

**PROJETO PEDAGÓGICO DO CURSO DE LICENCIATURA EM CIÊNCIAS HUMANAS**

IV. Designar relator ou constituir comissão para estudo de matéria a ser decidida pelo NDE.

O Núcleo Docente Estruturante reunir-se-á ordinariamente pelo menos DUAS vezes por ano e, extraordinariamente, sempre que convocado por seu presidente. As decisões serão tomadas por maioria simples de votos, com base no número de presentes.

Os casos omissos serão resolvidos pelo Colegiado do Curso Interdisciplinar de Ciências da UERR.

#### **7.4. Acompanhamento e Avaliação**

A avaliação institucional é de responsabilidade da Comissão Própria de Avaliação (CPA), que é composta por membros da comunidade acadêmica e da sociedade civil organizada, formando um colegiado.

### **8. MATRIZ CURRICULAR**

<b>SEM.</b>	<b>DISCIPLINAS</b>	<b>C. H. Total</b>	<b>Créd. Teor.</b>	<b>C.H. Teor.</b>	<b>CRÉD. Prát.</b>	<b>C.H. Prát.</b>	<b>Pré-Requisito</b>
<b>1º</b>	Epistemologia das Ciências Humanas I	60	4	60h	-	-	-
	Tópicos de Filosofia I	90h	4	60h	2	30h	-
	Comunicação Oral e Escrita	90h	4	60h	2	30h	-
	Metodologia do Trabalho Científico	90h	4	60h	2	30h	-
	Fundamentos da Educação	60h	4	60h	-	-	-
<b>C.H. e Créditos</b>		<b>390h</b>	<b>20</b>	<b>300h</b>	<b>6</b>	<b>90h</b>	
<b>2º</b>	Epistemologia das Ciências Humanas II	60h	4	60h	-	-	(ECH I)
	Tópicos Filosofia II	90h	4	60h	2	30h	(TFI)
	Produção Textual	90h	4	60h	2	30h	-
	Psicologia Educacional	60h	4	60h	-	-	-
	Políticas da Educação Básica	90h	4	60h	2	30h	-
<b>C.H. e Créditos</b>		<b>390h</b>	<b>20</b>	<b>300h</b>	<b>6</b>	<b>90h</b>	
<b>3º</b>	Epistemologia das Ciências Humanas III	60h	4	60h	-	-	(ECH II)
	Tópicos Sociologia I	90h	4	60h	2	30h	(TFII)
	Multimídia e Educação	60h	4	60h	-	-	-

## PROJETO PEDAGÓGICO DO CURSO DE LICENCIATURA EM CIÊNCIAS HUMANAS

	Libras	60h	4	60h	-	-	-
	Psicologia da Aprendizagem	60h	4	60h	-	-	-
<b>C.H. e Créditos</b>		<b>330h</b>	<b>20</b>	<b>300h</b>	<b>2</b>	<b>30h</b>	
4º	Epistemologia das Ciências Humanas IV	60h	4	60h	-	-	(ECH III)
	Tópicos Sociologia II	90h	4	60h	2	30h	(TS I)
	Diversidade e Educação Especial	90h	4	60h	2	30h	-
	Didática Geral	60h	4	60h	-	-	-
	Estágio I	100h	2	40h	4	60h	-
<b>C.H. e Créditos</b>		<b>400h</b>	<b>18</b>	<b>280h</b>	<b>8</b>	<b>100h</b>	
5º	Epistemologia das Ciências Humanas V	60h	4	60h	-	-	(ECH IV)
	Tópicos de História I	90h	4	60h	2	30h	(TS II)
	Metodologia de Ensino das Ciências Humanas	60h	4	60h	-	-	-
	Gestão e Docência na Educação Básica	90h	4	60h	2	30h	-
	Estágio II	100h	2	40h	4	60h	-
<b>C.H. e Créditos</b>		<b>400h</b>	<b>18</b>	<b>280h</b>	<b>8</b>	<b>100h</b>	
6º	Epistemologia das Ciências Humanas VI	60h	4	60h	-	-	(ECH V)
	Tópicos de História II	90h	4	60h	2	30h	(TH I)
	Metodologia da Pesquisa em Ciências Humanas	90h	4	60h	-	30h	-
	Estatística Aplicada a Ciências Humanas	60h	4	60h	-	-	-
	Estágio III	100h	2	40h	4	60h	-
<b>C.H. e Créditos</b>		<b>400h</b>	<b>18</b>	<b>280h</b>	<b>6</b>	<b>100h</b>	-
7º	Epistemologia das Ciências Humanas VII	60h	4	60h	-	-	(ECH VI)
	Tópicos Geografia I	90h	4	60h	2	30h	(TH II)
	Projeto Pesquisa	90h	4	60h	2	30h	
	Ética, Sociedade e Ambiente	60h	4	60h	-	-	
	Estágio IV	100h	2	40h	4	60h	-
<b>C.H. e Créditos</b>		<b>400h</b>	<b>18</b>	<b>280h</b>	<b>8</b>	<b>100h</b>	
8º	Epistemologia das Ciências Humanas VIII	60h	4	60h	-	-	(ECH VII)
	Tópicos Geografia II	90h	4	60h	2	30h	(TG I)
	TCC	100h	2	40h	4	60h	-
	Optativa	60h	4	60h	-	-	-

**PROJETO PEDAGÓGICO DO CURSO DE LICENCIATURA EM CIÊNCIAS HUMANAS**

Optativa	60h	4	60h	-	-	-
<b>C.H. e Créditos</b>	<b>370h</b>	<b>18</b>	<b>280h</b>	<b>6</b>	<b>90h</b>	
<b>Total de C.H. e Créditos</b>	<b>3.000h</b>	<b>150</b>	<b>2.300</b>	<b>48</b>	<b>700h</b>	
<b>Atividades Complementares</b>	<b>200h</b>					
<b>TOTAL</b>						
<b>Total Geral da C/H</b>	<b>3200h</b>					

### 8.1 Lista de Disciplinas Optativas

#### Quadro IV- Disciplinas Optativas

Disciplinas Optativas
Educação, Amazônia e Desenvolvimento: aspectos sociais, políticos e econômicos da região Sul de Roraima.
Estética
História e Cultura Afro Brasileira.
Direitos Humanos e Cidadania
Relações de Gênero no Meio Científico
Espanhol Instrumental
Inglês Instrumental
Leitura e Interpretação de Texto
Pedagogia de Projetos

Fonte: Comissão de Criação do Curso

Ano: 2017

**9. EMENTAS****SEMESTRE I****EIXO I: SER HUMANO E SOCIEDADE****EPISTEMOLOGIA DAS CIÊNCIAS HUMANAS I****CARGA HORÁRIA TEÓRICA: 60****NÚMERO DE CRÉDITOS: 4**

**EMENTA:** Origens, sentido e alcance da filosofia. Conceitos e métodos na filosofia da Grécia Antiga à Idade Média.

**REFERÊNCIAS:**

ABBAGNANO, Nicola. *Dicionário de Filosofia*. São Paulo: Mestre Jou, 1970

BLACKBURN, Simon. *Dicionário Oxford de Filosofia*. Rio de Janeiro: Jorge Zahar, 1997.

CHAUI, Marilena de Souza. *Introdução à história da filosofia: dos pré-socráticos à Aristóteles*. 2. ed. rev., ampl. e atual. São Paulo: Companhia das Letras, 2010.

COTRIM, Gilberto. *Fundamentos da filosofia: história e grandes temas*. 16. ed. São Paulo: Saraiva, 2006.

CASSIRER, Ernst. *Ensaio sobre o homem: introdução a uma filosofia da cultura humana*. São Paulo: Martins Fontes, 2005.

**TÓPICOS DE FILOSOFIA I****CARGA HORÁRIA TEÓRICA: 60****CARGA HORÁRIA PRÁTICA: 30****NÚMERO DE CRÉDITOS: 6**

**EMENTA:** A condição humana. O mundo dos valores. Concepções éticas. Concepções de política. Política Antiga e Medieval. Liberalismo: antecedentes e desenvolvimento. O socialismo: a utopia da igualdade

**REFERÊNCIAS:**

ARANHA, Maria Lúcia de Arruda. *Temas de Filosofia*. São Paulo: Moderna, 1998.

CHAUI, Marilena de Souza. *Convite à filosofia*. 13. ed. São Paulo: Ática, 2006.

COTRIM, Gilberto. *Fundamentos da filosofia: história e grandes temas*. 16. ed. São Paulo: Saraiva, 2006.

LAW, Stephen. *Filosofia*. Rio de Janeiro: Jorge Zahar Editor, 2008.

WEFFORT, Francisco. *Os clássicos da política*. São Paulo: Ática, 1989.

### **COMUNICAÇÃO ORAL E ESCRITA**

**CARGA HORÁRIA TEÓRICA: 60**

**CARGA HORÁRIA PRÁTICA: 30**

**NÚMERO DE CRÉDITOS: 6**

**EMENTA:** Elementos da Oralidade. Conceitos de língua falada e língua escrita. Relações entre a oralidade e a escrita. Características e propriedades do texto falado. Oralidade e as questões de uso. Elementos da Escrita. Denotação e conotação (Linguagem literária e não literária). Palavra, contexto e produção dos sentidos. Coesão e coerência textuais. Revisão gramatical aplicada aos textos: casos expressivos da norma culta e vícios de linguagem; concordância verbal e nominal. A nova ortografia; pontuação, acentuação, crase. Leitura, análise e produção de textos: descritivos, narrativos, informativos, argumentativos.

### **REFERÊNCIAS:**

BAGNO, Marcos. *Preconceito linguístico: o que é, como se faz?* 49. ed., São Paulo: Loyola, 2007.

BECHARA, Evanildo. *A nova ortografia*. São Paulo: Nova Fronteira, 2008.

\_\_\_\_\_. *Ensino da Gramática. Opressão? Liberdade?* São Paulo: Contexto, 1998.

CÂMARA JR., Joaquim Matoso. *Manual de expressão oral e escrita*. São Paulo: Vozes, 2001.

DIONISIO, A. P. (org.) *et alii. Gêneros textuais e ensino*. 5. Ed., Rio de Janeiro: Lucerna, 2007.

### **METODOLOGIA DO TRABALHO CIENTÍFICO**

**CARGA HORÁRIA TEÓRICA: 60**

**CARGA HORÁRIA PRÁTICA: 30**

**NÚMERO DE CRÉDITOS: 6**

**EMENTA:** Tipos de conhecimentos. O conhecimento e a Universidade. Organização de estudos (fichamentos, esquemas, resumos etc.) na universidade e sua produção. Diretrizes para leitura, análise, interpretação e realização de seminário.

### **REFERÊNCIAS:**

ANDRADE. Maria Margarida. *Introdução à Metodologia do Trabalho Científico*. São Paulo: Atlas, 2003.

GHEDIN, Evandro. FRANCO, Maria Amélia Santoro. *Questões de Método na construção da pesquisa em Educação*. São Paulo: Cortez, 2008.

LUCKESI. Cipriano. BARRETO, Elói. COSMA, José. BAPTISTA, Naidison. *Fazer Universidade: Uma proposta metodológica*. São Paulo: Cortez, 2005.

MOURÃO. Arminda Rachel Botelho. BORGES, Heloisa da Silva. *Metodologia da Pesquisa em Educação: Estudo para auxiliar na formação de professores(as)/Educadores(as) do Campo*. Manaus: UEA, 2012.

SEVERINO. Antonio Joaquim. *Metodologia do Trabalho Científico*. São Paulo. Cortez: 2007.

## **FUNDAMENTOS DA EDUCAÇÃO**

**CARGA HORÁRIA TEÓRICA: 60**

**NÚMERO DE CRÉDITOS: 4**

**EMENTA:** Estudo do que é educação, considerando os aspectos históricos, sociais, políticos, econômicos, culturais e principais pensadores. A educação grega, romana, a educação do homem medieval, a educação jesuítica, a influência das ideias de Comênius e John Locke para a educação; as ideias iluministas de Rosseau, Pestalozzi, Herbart, a Revolução Francesa e o Plano Nacional de Educação; a influência do positivismo para a educação e representantes como Spencer, Durkheim e Augusto Comte, o pensamento pedagógico socialista de Marx, Lênin, Makarenko e Gramsci, o pensamento pedagógico crítico e antiautoritário; principais educadores latino-americano e suas ideias, educadores brasileiros e influência de suas ideias na educação.

## **REFERÊNCIAS:**

BRANDÃO, Carlos Rodrigues. *O que é Educação*. São Paulo: Brasiliense, 2006.

GADOTTI, Moacir. *História das Ideias Pedagógicas*. 8 ed. São Paulo: Ática, 2004.

FREITAS, Dirce Mei Teixeira de. *Avaliação da educação básica no Brasil*. Campinas, SP: Autores Associados, 2007.

FREITAS, Dirce Mei Teixeira de. *Avaliação da educação básica no Brasil*. Campinas, SP: Autores Associados, 2007.

NUNES, Clarice. *Ensino médio*. Rio de Janeiro: DP&A, 2002.

SILVA, Maria Vieira; MARQUES, Mara Rúbia Alves. *LDB: balanços e perspectivas para a educação*. Campinas, SP: Alínea, 2008.

VÁRIOS. MENEZES, João Gualberto de Carvalho (org). *Educação Básica*. São Paulo: Thomson Pioneira, 2004.

<b>SEMESTRE II</b>
--------------------

**EPISTEMOLOGIA DAS CIÊNCIAS HUMANAS II****CARGA HORÁRIA TEÓRICA: 60****NÚMERO DE CRÉDITOS: 4**

**EMENTA:** Conceitos e métodos nos pensadores Modernos. A atitude e o pensamento críticos. O desafio nominalista e o problema moderno da fundamentação. Os *desafios* da filosofia contemporânea diante da problemática balança ocidente versus oriente.

**REFERÊNCIAS:**

DURAO, Aylton Barbieri. *A crítica de Habermas à dedução transcendental de Kant*. Passo Fundo: Universidade de Passo Fundo, 1996. 1 ex.

FAUSTO NETO, Antonio & PINTO, Milton Jose (Org.). *O indivíduo e as mídias: ensaios sobre comunicação, política, arte e sociedade no mundo contemporâneo*. Rio de Janeiro: Diadorim, 1996.

HORKHEIMER, Max; ADORNO. *Teoria Tradicional e Teoria Crítica*. São Paulo: Abril Cultural. 1983. (Coleção os Pensadores)

LIPOVETSKY, Gilles. *A era do vazio: ensaios sobre o individualismo contemporâneo*. Barueri: Manole, 2006.

THOMPSON, John B. *Ideologia e cultura moderna: teoria social crítica na era dos meios de comunicação de massa*. Petrópolis: Vozes, 2002.

**TÓPICOS DE FILOSOFIA II****CARGA HORÁRIA TEÓRICA: 60****CARGA HORÁRIA PRÁTICA: 30****NÚMERO DE CRÉDITOS: 6**

**EMENTA:** A democracia formal e substancial. Cidadania. Violência e política. Cultura e Discriminação.

**REFERÊNCIAS:**

ARENDDT, Hannah. Da violência. Rio de Janeiro: Relume Dumará, 1974.

CHAUI, Marilena de Souza. *Convite à filosofia*. 13. ed. São Paulo: Ática, 2006.

COTRIM, Gilberto. *Fundamentos da filosofia: história e grandes temas*. 16. ed. São Paulo: Saraiva, 2006.

LAW, Stephen. *Filosofia*. Rio de Janeiro: Jorge Zahar Editor, 2008.

WEFFORT, Francisco. *Os clássicos da política*. São Paulo: Ática, 1989.

**PRODUÇÃO TEXTUAL****CARGA HORÁRIA TEÓRICA: 60****CARGA HORÁRIA PRÁTICA: 30****NÚMERO DE CRÉDITOS: 6**

**EMENTA:** Leitura, processos e análise de textos científicos e não científicos. O processo de interação texto-leitor e as estratégias argumentativas. Paráfrase. Produção de textos acadêmicos (resumo, resenha).

**REFERÊNCIAS:**

KOCH, Ingedore G. Villaça. *Argumentação e linguagem*. 7. ed. São Paulo: Cortez, 2002.

MAINGUENEAU, Dominique. *Análise de textos de comunicação*. 2. ed. São Paulo: Cortez, 2002.

ROTH-MOTTA, Désirée; HENDGES, Graciela Rabuske. *Produção Textual na universidade*. São Paulo: Parábola, 2010.

MACHADO, Anna R. (et al.). *Resumo*. São Paulo: Parábola, 2009.

SILVA, Ezequiel T. *Criticidade e Leitura*. Campinas: Mercado Aberto, 1998.

**PSICOLOGIA EDUCACIONAL****CARGA HORÁRIA TEÓRICA: 60****NÚMERO DE CRÉDITOS: 4**

**EMENTA:** História da Psicologia Educacional. Principais teorias da Psicologia aplicadas à educação. Contribuições da Psicologia para a educação e compreensão do desempenho escolar.

**REFERÊNCIA:**

DUARTE, Newton. *Educação escolar, teoria do cotidiano e a escola de Vigotski*. 3. ed. Campinas: Autores Associados, 2001

GOULART, Iris Barbosa. *Piaget: experiências básicas para utilização pelo professor*. 21. ed. Petrópolis: Vozes, 2005.

JOLIBERT, Bernard. *Sigmund Freud*. Recife: Fundação Joaquim Nabuco: Massangana, 2010.

OLIVEIRA, Marta Kohl de. *Vygotsky: aprendizado e desenvolvimento um processo sócio-histórico*. 4. ed. São Paulo: Scipione, 2001.

SMITH, Louis M. *Frederic Skinner*. Recife: Fundação Joaquim Nabuco: Massangana, 2010.

VIGOTSKY, L. S. *A formação social da mente: o desenvolvimento dos processos psicológicos superiores*. 7. ed. São Paulo, SP: M. Fontes, 2007.

## LEGISLAÇÃO E POLÍTICAS DA EDUCAÇÃO BÁSICA

**CARGA HORÁRIA TEÓRICA: 60**

**CARGA HORÁRIA PRÁTICA: 30**

**NÚMERO DE CRÉDITOS: 6**

**EMENTA:** A relação entre Sociedade, Estado e Educação. A política educacional no contexto das políticas públicas. Perspectivas e tendências contemporâneas das políticas educacionais expressas nas reformas educacionais. A educação na Constituição Federal de 1988, nas leis orgânicas e Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional (LDB) Nº9.394/96. Compreensão da estrutura e funcionamento da educação básica. Programas educacionais de governo.

## REFERÊNCIAS:

AZEVEDO, J. M. de. *A Educação como Política Pública*. Campinas, SP: Autores Associados, 2004.

BRZEZINSK, Iria (org.). *LDB interpretada: diversos olhares se entrecruzam*. São Paulo: Cortez, 2002.

FRIGOTTO, G.; CIAVATTA, M. Educação Básica no Brasil na década de 1990: subordinação ativa e consentida à lógica do mercado. *Educação e Sociedade*, vol. 24, n. 82, p. 93-130, 2003.

KRAWCZYK, N. R. & VIEIRA, V. L. *A Reforma educacional na América Latina nos anos 1990: uma perspectiva histórico-sociológica*. São Paulo: Xamã, 2008.

NEVES, Lúcia Maria Wanderley (org.). *Educação e Política no limiar do século XXI*. São Paulo: Autores Associados, 2000.

SAVIANI, D. *Educação Brasileira: Estrutura e Sistema*. Campinas, SP: Autores Associados, 2005.

<b>SEMESTRE III</b>
---------------------

**EIXO II: CIÊNCIA E MEIO AMBIENTE**

**EPISTEMOLOGIA DAS CIÊNCIAS HUMANAS III**

**CARGA HORÁRIA TEÓRICA: 60**

**NÚMERO DE CRÉDITOS: 4**

**EMENTA:** Precusores da Sociologia. O positivismo de Auguste Comte. Teorias sociais e socialismo. Marx: a crítica do capitalismo. Durkheim: regras do método sociológico. Weber: uma sociologia compreensiva do mundo moderno.

**REFERÊNCIAS:**

BERTHELOT, Jean Michel. *Sociologia, História e epistemologia*. Ijuí: Ed. Ijuí, 2005.

COHN, Gabriel. *Weber*. São Paulo: Ática, 2000.

FERNANDES, Florestan (org.). *Marx e Engels*. São Paulo: Ática, 1989.

LALLEMENT, Michel. *História das Ideias Sociológicas Vol.1*. Rio de Janeiro: Vozes, 2008.

RODRIGUES, José Albertino (org.). *Durkheim*. São Paulo: Ática, 2000.

**TÓPICOS DE SOCIOLOGIA I**

**CARGA HORÁRIA TEÓRICA: 60**

**CARGA HORÁRIA PRÁTICA: 30**

**NÚMERO DE CRÉDITOS: 6**

**EMENTA:** Indivíduo e Sociedade. Cooperação e coesão. Identidades coletivas. Trabalho e classe social. Mobilidade social. Educação e mudança social. Migração e representações sociais.

**REFERÊNCIAS:**

BARBOSA, Maria Lígia de Oliveira. *Conhecimento e Imaginação: Sociologia para o Ensino Médio*. Belo Horizonte: Autêntica Editora, 2012.

CHARON, Joel. *Sociologia*. São Paulo: Saraiva, 2002.

CHAUI, Marilena de Souza. *Convite à filosofia*. 13. ed. São Paulo: Ática, 2006.

FERREIRA, Delson. *Manual de Sociologia*. São Paulo: Atlas, 2009.

**PROJETO PEDAGÓGICO DO CURSO DE LICENCIATURA EM CIÊNCIAS HUMANAS**

QUINTANEIRO, Tânia; BARBOSA, M. Lígia de Oliveira; OLIVEIRA, Márcia Gardênia. *Um Toque de Clássicos: Durkheim, Marx e Weber*. Belo Horizonte: UFMG, 2001.

**MULTIMÍDIA E EDUCAÇÃO****CARGA HORÁRIA TEÓRICA: 60****NÚMERO DE CRÉDITOS: 4**

**EMENTA:** Estudo sobre a evolução da tecnologia e suas consequências para a vida do homem e as possibilidades e limites na educação. As mudanças no ensino brasileiro devido a presença da tecnologia da informação. Recursos pedagógicos e o ensino da comunicação e expressão, estudos sociais, matemática e das ciências naturais. A utilização do computador na educação. Estudo teórico-prático dos recursos computacionais aplicados na educação (aplicativos, internet, multimídia e outros). Computador como recurso tecnológico no processo de ensino aprendizagem. Análise de experiências em curso. Educação à distância.

**REFERÊNCIAS:**

BELLONI, Maria Luíza. *O que é Mídia- Educação*. São Paulo: Autores Associados, 2001.

BRASIL/MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO. PCN Ensino Médio – Orientações Educacionais Complementares aos Parâmetros Curriculares Nacionais – Linguagens, Códigos e Suas Tecnologias. Brasília: MEC, 1999. Disponível <http://portal.mec.gov.br/seb/arquivos/pdf/linguagens02.pdf>. Acesso em: 22 nov 2012.

BUCKINGHAM, D. Precisamos realmente de educação para os meios? *Comunicação e Educação (USP)*, v. 2, p. 13-21, 2012.

GUARESCHI, Pedrinho A., BIZ, Osvaldo. *Mídia, Educação e Cidadania*. Rio de Janeiro: Vozes, 2005.

SILVA, Angela Carrancho da. *Aprendizagem em ambientes virtuais e educação a distância*. Porto Alegre: Mediação, 2009.

**LIBRAS****CARGA HORÁRIA TEÓRICA: 60****NÚMERO DE CRÉDITOS: 4**

**EMENTA:** Aspectos clínicos, educacionais e socioantropológicos da surdez. A Língua de Sinais Brasileira - Libras: características básicas da fonologia. Noções básicas de léxico, de morfologia e de sintaxe com apoio de recursos áudio-visuais; Noções de variação. Praticar

**PROJETO PEDAGÓGICO DO CURSO DE LICENCIATURA EM CIÊNCIAS HUMANAS**

Libras: desenvolver a expressão visual-espacial para a sociedade e para o ensino de matemática.

**REFERÊNCIAS:**

BRITO, Lucinda Ferreira. **Por uma gramática de línguas de sinais**. Rio de Janeiro: Tempo Brasileiro, 1995.

COUTINHO, Denise. **LIBRAS e Língua Portuguesa: Semelhanças e diferenças**. João Pessoa: Arpoador, 2000.

FELIPE, T. A. **Libras em Contexto** – Curso Básico. Livro e DVD do estudante. Rio de Janeiro. Wallprint Gráfica e Editora, 2007.

Língua Brasileira de Sinais. Brasília Editor: SEESP/MEC N° Edição, 1998.

QUADROS, R. M e KARNOPP, L.B. **Língua de sinais brasileira: estudos linguísticos**. Porto Alegre: Artmed, 2004.

SÁ, Nídia Regina Limeira de. **Educação de surdos: a caminho do bilinguismo**. Niterói: EDUFF. 2006.

**PSICOLOGIA DA APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO****CARGA HORÁRIA TEÓRICA: 60****NÚMERO DE CRÉDITOS: 4**

**EMENTA:** Teorias da Aprendizagem e Principais correntes da Psicologia contemporânea e suas aplicações educacionais, centrando-se no enfoque Interacionista, suas vertentes e contribuições ao trabalho escolar. Dificuldades de Aprendizagem. Conceitos e relações na puberdade e na adolescência. A adolescência sob diversos enfoques teóricos. Características físicas, cognitivas e psicossociais da vida adulta jovem, da vida adulta intermediária e da vida adulta idosa. O processo de morte e luto no ciclo vital, objetivando conhecer o processo de desenvolvimento humano no período que corresponde a adolescência até a vida adulta.

**REFERÊNCIAS:**

ABERASTURY, A.; KNOBEL, M. *Adolescência normal: um enfoque psicanalítico*. Porto Alegre: Artmed, 2011.

**ALARCÃO, Isabel. TAVARES.** *Psicologia do Desenvolvimento e da Aprendizagem*. São Paulo: Almedina, 2005.

BARROS, Célia Silva. Guimarães. *Pontos de Psicologia Escolar*. São Paulo: Ática, 2000.

**PROJETO PEDAGÓGICO DO CURSO DE LICENCIATURA EM CIÊNCIAS HUMANAS**

BOCK, Ana Mercês (et al). *Psicologias: uma Introdução ao estudo de Psicologia*. 13ª ed. São Paulo. Saraiva, 2001.

CAMPOS, Dinah Martins de Souza. *Psicologia da Aprendizagem* 30ª ed. Petrópolis: Vozes, 2000.

DUARTE, Newton. *Vigotski e o “aprender a aprender”*: crítica às apropriações neoliberais e pós-modernas da teoria vigotskiana. Campinas, SP: Autores Associados, 2001.

<b>SEMESTRE IV</b>
--------------------

**EPISTEMOLOGIA DAS CIÊNCIAS HUMANAS IV****CARGA HORÁRIA TEÓRICA: 60****NÚMERO DE CRÉDITOS: 4**

**EMENTA:** As faces da sociologia contemporânea. A sociologia nos Estados Unidos da América e na Europa no século XX. Macrossociologias e Microsociologias. Sociologia no Brasil.

**REFERÊNCIAS:**

GIDDENS, A. *As Consequências da modernidade*. São Paulo: UNESP, 1991.

LALLEMENT, Michel. *História das Ideias Sociológicas Vol.2*. Rio de Janeiro: Vozes, 2008.

LAPASSADE, Georges. *As microsociologias*. Brasília: Liber Livro Editora, 2005.

MOTA, Lourenço Dantas (org). *Introdução ao Brasil: Um banquete no trópico*. São Paulo: SENAC, 1999

SANTIAGO, Silviano. *Intérpretes do Brasil (Vol. 1,2 e 3)*. Rio de Janeiro: Nova Aguilar, 2000.

**TÓPICOS DE SOCIOLOGIA II****CARGA HORÁRIA TEÓRICA: 60****CARGA HORÁRIA PRÁTICA: 30****NÚMERO DE CRÉDITOS: 6**

**EMENTA:** Desigualdades sociais e grupos sociais. A desigualdade social e a discriminação racial. Cultura e Ideologia. Questão agrária no Brasil. Urbanização e mudança social.

**REFERÊNCIAS:**

DAMATTA, Roberto. *A casa & a rua*. Rio de Janeiro: Guanabara Koogan, 1991.

**PROJETO PEDAGÓGICO DO CURSO DE LICENCIATURA EM CIÊNCIAS HUMANAS**

\_\_\_\_\_. *Revitalizando: uma introdução à Antropologia Social*. 3. ed. Rio de Janeiro: Ed. Rocco, 1989.

SILVA, J. G. *O que é questão agrária*. São Paulo: Brasiliense, 1980.

TOMAZI, Nelson Dacio (coord.). *Iniciação à Sociologia*. São Paulo: Atual, 2000.

VELHO, G. *O Fenômeno Urbano*. Rio de Janeiro: Zahar, 1970.

**DIVERSIDADE E EDUCAÇÃO ESPECIAL****CARGA HORÁRIA TEÓRICA: 60****CARGA HORÁRIA PRÁTICA: 30****NÚMERO DE CRÉDITOS: 6**

**EMENTA:** Concepção de Educação Inclusiva e Educação Especial. Histórico e legislação da Educação Especial no Brasil: diretrizes e formas de atendimento. A Política Nacional de Educação Especial na perspectiva da Educação Inclusiva: princípios, limites e possibilidades. A organização do trabalho psicopedagógico frente aos desafios da inclusão e da diversidade nas instituições de ensino.

**REFERÊNCIAS:**

BAPTISTA, Claudio R. e JESUS, Denise (Org.). *Avanços em Políticas de Inclusão*. Porto Alegre, Mediação, 2009.

BRASIL. *Declaração de Salamanca*. Portal.mec.gov.br/seesp/arquivos/pdf/salamanca.pdf

\_\_\_\_\_. *LDB: Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional: Lei n 9394, de 20 de dezembro de 1996*. 5. ed. Brasília: Câmara, 2010.

GOMES, Márcio. *Construindo as trilhas para a Inclusão*. Rio de Janeiro, Vozes, 2009.

TREVISAN, Patrícia Farias Fantinel; CARREGARI, Júlio (Org.). *Construindo conhecimento em educação especial*. 2. ed. Manaus: Valer, 2011.

**DIDÁTICA GERAL****CARGA HORÁRIA TEÓRICA: 60****NÚMERO DE CRÉDITOS: 4**

**EMENTA:** Didática seus pressupostos históricos e teóricos. Contribuição tendências no ensino de didática no Brasil. A importância e os caminhos do Projeto político pedagógico da escola. Operacionalização do planejamento de ensino (métodos) – técnicas e recursos, níveis de planejamento de ensino. Plano de curso, plano de unidade, plano de aulas – ensino pesquisa.

**REFERÊNCIAS:**

- CANDAU, Vera. *Rumo a uma Nova Didática*. Rio de Janeiro: Vozes, 2010
- FARIA, Ana Luisa. *A ideologia no Livro Didático*. Coleção questões da nossa época. São Paulo: Cortez, 2003.
- FRANCO, Maria Amélia. PIMENTA, Selma Garrido. *Didática: embates Contemporâneos*. São Paulo: Loyola. 2010.
- LIBANEO, Jose Carlos. *Didática*. São Paulo: Cortez, 2013.
- PIMENTA, Selma Garrido. *Didática e Formação de Professores: percursos e perspectivas no Brasil e em Portugal*. São Paulo: Cortez, 2011.
- ROSA, Dalva E. Gonçalves. SOUZA, Vanilton Camilo. *Didática e Práticas de Ensino: interfaces com diferentes saberes e lugares formativos*. Rio de Janeiro: DP&A, 2002.

**ESTAGIO I****CARGA HORÁRIA TEÓRICA: 40****CARGA HORÁRIA PRÁTICA: 60****NÚMERO DE CRÉDITOS: 6**

**EMENTA:** Análise do ambiente escolar e suas interfaces. Vivência participativa nos seus mais diferentes espaços, com ênfase na proposta de ensino da disciplina de Sociologia e suas relações interdisciplinares, levando a construção da prática cidadã.

**REFERÊNCIAS:**

- CANDAU, Vera Maria (org.). *Rumo a uma nova didática*. 15. ed. Petrópolis: Vozes, 2003.
- COLL, César e DEREK, Edwards (org.). *Ensino, aprendizagem e discurso em sala de aula: aproximações ao estudo do discurso educacional*. Trad. Beatriz Affonso Neves. Porto Alegre: Artmed, 1998.
- FAZENDA, Ivani Catarina et al. *A prática de ensino e o estágio supervisionado*. Campinas: Papirus, 1991.
- FREITAS, Helena Costa L. de. *O trabalho como princípio articular na prática de ensino*. Campinas: Papirus, 1996.
- PICONEZ, Stela C. B. (coord.). *A prática de ensino e o Estágio Supervisionado*. Campinas: Papirus, 1991. (Coleção Magistério, Formação e Trabalho Pedagógico).

**EIXO III: CIDADANIA E EDUCAÇÃO BÁSICA****EPISTEMOLOGIA DAS CIÊNCIAS HUMANAS V****CARGA HORÁRIA TEÓRICA: 60****NÚMERO DE CRÉDITOS: 4**

**EMENTA:** Estudo do pensamento e da prática dos historiadores desde o século XIX, com os positivistas e o historicismo, até a institucionalização dos cursos de história, por volta da metade do século XX.

**REFERÊNCIAS:**

BENJAMIN, Walter. *Magia e técnica, arte e política: ensaios sobre literatura e história da cultura*. São Paulo: Brasiliense, 1994. (Obras escolhidas, vol. 1)

BURKE, Peter (Org.). *A escrita da história: novas perspectivas*. São Paulo: UNESP, 1992. 8 ex. BURKE, Peter. *História e teoria social*. São Paulo: UNESP, 2002.

\_\_\_\_\_. *História e teoria social*. São Paulo: UNESP, 2002.

\_\_\_\_\_. *Variedades de História Cultural*. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 2000.

MITRE, Antonio. *O dilema do centauro: ensaios de teoria da história e pensamento latino-americano*. Belo Horizonte: UFMG, 2003.

**TÓPICOS DE HISTÓRIA I****CARGA HORÁRIA TEÓRICA: 60****CARGA HORÁRIA PRÁTICA: 30****NÚMERO DE CRÉDITOS: 6**

**EMENTA:** Origens da humanidade. Antiguidade Greco-Romana. As Invasões Bárbaras. O Islã. Feudalismo e Cultura Medieval. O Renascimento. O surgimento do Capitalismo. Américas, África e Ásia no contexto colonialista. Revolução Industrial. Capitalismo e Socialismo no início do século XX. As Guerras Mundiais. A tensão Ocidente x Oriente no pós-guerra. O colapso da União Soviética. O Comunismo Chinês. Blocos econômicos contemporâneos e as “novas” relações entre Ocidente e Oriente.

**REFERÊNCIAS:**

BENOIT, H.; FUNARI, P. P. A. *Ética e política no mundo antigo*. Campinas: Unicamp, 2001.

CARDOSO, Ciro Flamarion. *Sete olhares sobre a Antiguidade*. Brasília: UNB, 1994.

ELIAS, Norbert. *O processo civilizador*. Rio de Janeiro: Zahar, 1990.

**PROJETO PEDAGÓGICO DO CURSO DE LICENCIATURA EM CIÊNCIAS HUMANAS**

HUTTON, Will. *O aviso na muralha: a China e o Ocidente no século XXI*. São Paulo: Larousse do Brasil, 2008.

LANDES, David. *Prometeu Desacorrentado: transformação tecnológica e desenvolvimento industrial na Europa ocidental desde 1750 até a nossa época*. Rio de Janeiro: Nova Fronteira, 1994.

**METODOLOGIA DE ENSINO DAS CIÊNCIAS HUMANAS****CARGA HORÁRIA TEÓRICA: 60****NÚMERO DE CRÉDITOS: 4**

**EMENTA:** Projetos de pesquisa interdisciplinar na escola. Desenvolvimento de oficinas pedagógicas voltadas ao ensino das disciplinas de Ciências Humanas. Trabalho de campo orientado para o diagnóstico dos componentes metodológicos envolvidos na prática educativa das escolas públicas e particulares de ensino médio, procurando analisá-las no conjunto das determinações mais amplas a que estão submetidas.

**REFERÊNCIAS:**

BRASIL. *PCN + Ensino Médio: Orientações educacionais complementares aos Parâmetros Curriculares Nacionais. Ciências Humanas e suas tecnologias*. Brasília: Ministério da Educação, 2002.

CHIZZOTTI, Antonio. *Pesquisa em ciências humanas e sociais*. 8. ed. São Paulo: Cortez, 2006.

FOUCAULT, Michel. *As palavras e as coisas: uma arqueologia das ciências humanas*. 9. ed. São Paulo: Martins Fontes, 2010.

\_\_\_\_\_. *Microfísica do poder*. Rio de Janeiro: Graal, 2007.

LAVILLE, Christian. *A construção do saber: manual de metodologia da pesquisa em ciências humanas*. Porto Alegre: ArtMed, 1999.

**GESTÃO E DOCÊNCIA NA EDUCAÇÃO BÁSICA****CARGA HORÁRIA TEÓRICA: 60****CARGA HORÁRIA PRÁTICA: 30****NÚMERO DE CRÉDITOS: 6**

**EMENTA:** A produção histórica da divisão e técnica do trabalho e suas implicações na organização do trabalho escolar. Fundamentos teóricos da Administração e Gestão Educacional. Características do Planejamento para educação. Planejamento, execução,

**PROJETO PEDAGÓGICO DO CURSO DE LICENCIATURA EM CIÊNCIAS HUMANAS**

coordenação, acompanhamento e avaliação de planos e projetos pedagógicos e suas interfaces com as políticas públicas. Princípios da gestão democrática, participativa, colegiada, cogestão e autonomia.

**REFERÊNCIAS:**

FERREIRA, Naura Syria Carapeto. (Org.) *Gestão da educação: impasses, perspectivas e compromissos*. São Paulo: Cortez, 2006.

LUCK, Heloísa. *Concepções e processos democráticos de gestão educacional*. Petrópolis: Vozes, 2012.

\_\_\_\_\_. *Gestão participativa na escola*. Petrópolis: Vozes, 2011.

MARX, Karl, ENGELS, Friedrich. *Manifesto do Partido Comunista*. (Tradução) Sueli Tomazzini Barros Cassal. Porto Alegre: L&PM, 2001.

MÉSZÁROS, István. *A Educação para Além do Capital*. São Paulo: Boitempo, 2005.

PARO, Vitor Henrique. *Gestão Democrática da Escola Pública*. São Paulo: Ática, 2005.

**ESTÁGIO II****CARGA HORÁRIA TEÓRICA: 40****CARGA HORÁRIA PRÁTICA: 60****NÚMERO DE CRÉDITOS: 6**

**EMENTA:** Análise das relações de intercâmbio da escola com a comunidade e suas interfaces. Vivência construtiva e participativa nos mais diferentes espaços de participação comunitária na escola, com ênfase nos aspectos que envolvam as Ciências Humanas.

**REFERÊNCIAS:**

FREITAS, Helena Costa L. de. *O trabalho como princípio articular na prática de ensino*. Campinas: Papyrus, 1996.

NOGUEIRA, Nilbo Ribeiro. *Pedagogia de projetos: etapas, papéis e atores*. São Paulo: Érica, 2005.

PIMENTA, S. G. et al (Orgs.). *Formando professores profissionais: quais estratégias? Quais competências?* 2. ed. Porto Alegre: Artmed, 2001.

VASCONCELOS, Celso dos Santos. *Avaliação: Concepção Dialética-libertadora do Processo de Avaliação Escolar*. 12. ed. São Paulo: Liberdade, 2000.

\_\_\_\_\_. *Para onde vai o professor? Resgate do professor como sujeito de transformação*. 8. ed. São Paulo: Libertad, 2001.

<b>SEMESTRE VI</b>
--------------------

**EPISTEMOLOGIA DAS CIÊNCIAS HUMANAS VI****CARGA HORÁRIA TEÓRICA: 60****NÚMERO DE CRÉDITOS: 4**

**EMENTA:** Análise acerca da cientificidade da história e do papel do historiador na escrita da história. Analisa o diálogo interdisciplinar da história com as demais áreas do conhecimento humano, tais como: a antropologia, a sociologia, a filosofia e a ciência política, verificando suas aproximações e distanciamentos.

**REFERÊNCIAS:**

FAZENDA, Ivani C. A. *Interdisciplinaridade: história, teoria e pesquisa*. 4. ed. Campinas: Papirus, 1994.

JAPIASSU, Hilton. *Interdisciplinaridade e Patologia do Saber*. Rio de Janeiro: Imago, 1976.

SANTOS, Boaventura de Sousa. *A gramática do tempo: para uma nova cultura política*. V. 4. São Paulo: Cortez, 2006.

\_\_\_\_\_. *Pela mão de Alice: o social e o político na pós-modernidade*. 13. ed. São Paulo: Cortez, 2006.

\_\_\_\_\_. *Um discurso sobre as ciências*. 4. ed. São Paulo: Cortez, 2006.

VEYNE, Paul. *O Inventário das Diferenças*. São Paulo: Brasiliense, 1983.

**TÓPICOS DE HISTÓRIA II****CARGA HORÁRIA TEÓRICA: 60****CARGA HORÁRIA PRÁTICA: 30****NÚMERO DE CRÉDITOS: 6**

**EMENTA:** Brasil Colônia. Independência. Primeiro e Segundo Reinados. Rebeliões no Brasil. Abolição da escravidão. Brasil republicano. Origens e constituição das sociedades amazônicas. Surgimento e ocupação de Roraima.

**REFERÊNCIAS:**

ADAMS, Cristina; MURRIETA, Rui; NEVES, Walter. *Sociedades Caboclas Amazônicas: Modernidade e Invisibilidade*. São Paulo: Annablume, 2006.

BERNAND, Carmen e Serge Gruzinski. *História do Novo Mundo*. São Paulo: Edusp, 2001

**PROJETO PEDAGÓGICO DO CURSO DE LICENCIATURA EM CIÊNCIAS HUMANAS**

COSTA, Emília Viotti da, *Da monarquia à república: momentos decisivos*, São Paulo, Livraria Editora Ciências Humanas, 1979.

PRADO JUNIOR, Caio. *A formação do Brasil contemporâneo: colônia*. São Paulo, Brasiliense, 1994.

MONTEIRO, John Manuel. *Negros da terra: índios e bandeirantes nas origens de São Paulo*. São Paulo: Companhia das Letras, 1994.

**METODOLOGIA DA PESQUISA EM CIÊNCIAS HUMANAS****CARGA HORÁRIA TEÓRICA: 60****CARGA HORÁRIA PRÁTICA: 30****NÚMERO DE CRÉDITOS: 6**

**EMENTA:** Métodos de pesquisa científica. Estudo da organização e da orientação da pesquisa científica por meio das Normas da ABNT. Consulta e organização de dados da literatura pertinente. Uso de referenciação em trabalhos acadêmicos. Difusão do conhecimento científico: artigos, papers, resenhas e monografias.

**REFERÊNCIAS:**

BAUER, Martin W. e GASKELL, George (ed.). *Pesquisa qualitativa com texto, imagem e som: um manual prático*. 5. ed. Petrópolis: Vozes, 2006.

BRANDÃO, Carlos Rodrigues (org.). *Pesquisa participante*. 8.ed. São Paulo: Brasiliense, 2006.

KOCHE, Jose Carlos. *Fundamentos de metodologia científica: teoria da ciência e iniciação a pesquisa*. Petrópolis, RJ: Vozes, 2006.

MACHADO, Anna Rachel ; LOUSADA, Eliane & ABREU-TARDELLI, Lilia Santos (Orgs.). *Planejar gêneros acadêmicos: escrita científica, texto acadêmico, diário de pesquisa, metodologia*. 3. ed. São Paulo: Parábola, 2008.

MARCONI, Marina de Andrade. *Técnicas de pesquisa: planejamento e execução de pesquisas, amostragens e técnicas de pesquisa, elaboração, análise e interpretação de dados*. 6. ed. rev. e ampl. São Paulo: Atlas, 2006.

RICHARDSON, Roberto Jarry. *Pesquisa social: métodos e técnicas*. 3. ed. rev. e ampl. São Paulo: Atlas, 2008.

**ESTATÍSTICA APLICADA ÀS CIÊNCIAS HUMANAS**

**CARGA HORÁRIA TEÓRICA: 60****NÚMERO DE CRÉDITOS: 4**

**EMENTA:** Conceitos básicos de estatística, interpretação de resultados estatísticos e aplicar dos métodos básicos em dados observacionais ou experimentais. Noções de planejamento de pesquisa quantitativa. Amostragem. Descrição e exploração de dados. Modelo binomial e normal. Estimação de proporções e médias. Conceitos de testes de hipóteses, distribuição de frequência, séries estatísticas, tabelas e gráficos, medidas de tendência central e dispersão, probabilidade, regressão linear e correlação, testes de hipóteses, números índices aplicado às Ciências Humanas.

**REFERÊNCIAS:**

- ANDRADE, D. F. e OGLIARI, P. J. - *Estatística para ciências agrárias e biológicas com noções de experimentação*. Florianópolis: UFSC, 2007.
- BRAULE, R. *Estatística Aplicada com Excel*. Rio de Janeiro: Campos, 2001.
- BUSSAD, Wilton de O.; MORETTIN, Pedro A. *Estatística Básica*. São Paulo: Saraiva, 2003.
- LEVIN, J.; FOX, J. A. - *Estatística para Ciências Humanas*. 9 ed. São Paulo: Prentice Hall, 2006.
- LEVINE, D. M., BERENSON, M. L. e STEPHAN, D. – *Estatística: Teoria e Aplicações usando o Excel*. Rio de Janeiro: LTC, 2000.
- TRIOLA, M. F. – *Introdução à Estatística*. 9. ed. Rio de Janeiro: LTC, 2005.

**ESTÁGIO III****CARGA HORÁRIA TEÓRICA: 40****CARGA HORÁRIA PRÁTICA: 60****NÚMERO DE CRÉDITOS: 6**

**EMENTA:** Atividades de planejamento e realização de regência em sala do Ensino Médio, acompanhada por professor orientador. Elaboração e apresentação de Relatório de Regência.

**REFERÊNCIAS:**

- BRASIL. MEC. *Orientações curriculares nacionais*. Brasília: Ministério da Educação, Secretaria de Educação Básica, vol. 3, 2006.
- DEMO, Pedro. *Saber Pensar*. São Paulo: Cortez, 2002.
- GERALDI, Wanderley. *A aula como acontecimento*. Universidade de Aveiro, Portugal: Tipave, indústrias gráficas de Aveiro Lda, 2004.
- MORIN, Edgar. *Educar na era planetária*. São Paulo: Cortez, 2007.

PICONEZ, Stela C. Bertholo (coord.). *A prática de ensino e o estágio supervisionado* (Coleção Magistério, Formação e Trabalho Pedagógico) Campinas, SP: Papirus, 1991.

<b>SEMESTRE VII</b>
---------------------

**EIXO IV: ATUAÇÃO DO PROFESSOR PESQUISADOR**

**EPISTEMOLOGIA DAS CIÊNCIAS HUMANAS VII**

**CARGA HORÁRIA TEÓRICA: 60**

**NÚMERO DE CRÉDITOS: 4**

**EMENTA:** Discutir as categorias, os conceitos, as teorias e os problemas geográficos e como foram abordadas historicamente no processo de construção da ciência geográfica. Análise das categorias de natureza, espaço, paisagem, região, território e lugar.

**REFERÊNCIAS:**

ANDRADE, Manuel C. de. *Caminhos e descaminhos da Geografia*. 2. ed. Campinas: Papirus, 1993.

LENCIONI, Sandra. *Região e Geografia*. São Paulo: EDUSP, 1999.

LENOBLE, Robert. *História da ideia de natureza*. Lisboa: Edições 70, 1990.

MORAES, Antônio Carlos Robert. *A gênese da Geografia Moderna*. São Paulo: HUCITEC, 1989.

SILVA, Lenyra Rique. *Do senso-comum à Geografia científica*. São Paulo: Contexto, 2004.

**TÓPICOS GEOGRAFIA I**

**CARGA HORÁRIA TEÓRICA: 60**

**CARGA HORÁRIA PRÁTICA: 30**

**NÚMERO DE CRÉDITOS: 6**

**EMENTA:** Compreender as teorias explicativas do terceiro mundo e suas relações comerciais e financeiras. O processo de formação dos sistemas sócio-econômicos capitalistas e socialistas. A divisão regional dos blocos continentais e econômicos. A nova ordem mundial após o declínio do socialismo.

**REFERÊNCIAS:**

CASTRO, I. E et al. (Orgs). *Geografia. Conceitos e temas*. Rio de Janeiro: 2. ed. Bertrand Brasil, 2000.

COSTA, V. M. da. *Geografia política e geopolítica*. São Paulo: Hucitec/Edusp, 1992.

**PROJETO PEDAGÓGICO DO CURSO DE LICENCIATURA EM CIÊNCIAS HUMANAS**

SACHS, I et al (Org) *Brasil um século de transformações*. São Paulo: Companhia das Letras, 2001.

SANTOS, M. *Por uma outra globalização*. Rio de Janeiro: Record, 2003.

VESENTINI, J. W. *A nova ordem, imperialismo e geopolítica global*. Campinas: Papirus, 2000.

**PROJETO PESQUISA****CARGA HORÁRIA TEÓRICA: 60****CARGA HORÁRIA PRÁTICA: 30****NÚMERO DE CRÉDITOS: 6**

**EMENTA:** Conceito de projeto. Concepções de trabalho com projetos. Pedagogia de projetos: estrutura e planejamento. Características de um projeto. A integração das disciplinas em um projeto. Análise de projetos elaborados e desenvolvidos em escolas de Educação Básica. Diferenciação entre pedagogia de projetos e modalidades organizativas. O produto final da disciplina será a qualificação com a defesa do projeto no final do período letivo.

**REFERÊNCIAS:**

BARBOSA, Maria Carmen Silveira; HORN, Maria da Graça Souza. *Projetos Pedagógicos na educação infantil*. Porto Alegre: Artmed, 2008.

BEAUCHAMP, Jeanete, PAGEL, Sandra Denise, NASCIMENTO, Aricélia Ribeiro do. (Org.). *Ensino fundamental de nove anos: orientações para a inclusão da criança de seis anos de idade*. Brasília: Ministério da Educação, Secretaria de Educação Básica, 2007.

HERNANDEZ, Fernando; VENTURA, Montserrat. *A organização do currículo por projetos de trabalho*. Porto Alegre: Artmed, 1998. NOGUEIRA, Nibo Ribeiro. *Pedagogia dos projetos: uma jornada interdisciplinar rumo ao desenvolvimento das múltiplas inteligências*. São Paulo: Érica, 2001.

**ÉTICA, SOCIEDADE E AMBIENTE****CARGA HORÁRIA TEÓRICA: 60****NÚMERO DE CRÉDITOS: 4**

**EMENTA:** Conceitos de Ética e Ciência considerando análises de valores e ideologias que envolvem a produção científica; diferenças culturais nas concepções de ciência e tecnologia; a participação da sociedade na definição de políticas relativas a questões científicas, tecnológicas, econômicas e ecológicas sob a perspectiva do “desenvolvimento sustentável”.

**REFERÊNCIAS**

- GIDDENS, Anthony. **A constituição da sociedade**. São Paulo: Martins Fontes, 1989.
- HABERMAS, J. **Técnica e Ciência enquanto ideologia**. São Paulo: Abril Cultural, 1980.
- GOLDENBERG, Mírian. (org). **Ecologia, Ciência e Política**. Rio de Janeiro: Revan, 1992.
- LEFF, Enrique. **Epistemologia Ambiental**. São Paulo: Cortez, 2002.
- MYRDAL, Gunnar. **O Estado do Futuro: o Planejamento econômico nos Estados de bem-estar e suas implicações internacionais**. 1. ed. Rio de Janeiro: Zahar Editores, 1962.

**ESTÁGIO IV****CARGA HORÁRIA TEÓRICA: 40****CARGA HORÁRIA PRÁTICA: 60****NÚMERO DE CRÉDITOS: 6**

**EMENTA:** Atividades de planejamento e realização de regência em sala do Ensino Médio, acompanhada por professor orientador. Elaboração e apresentação de Relatório de Regência.

**REFERÊNCIAS:**

- BRASIL. MEC. *Orientações curriculares nacionais*. Brasília: Ministério da Educação, Secretaria de Educação Básica, vol. 3, 2006.
- DEMO, Pedro. *Saber Pensar*. São Paulo: Cortez, 2002.
- GERALDI, Wanderley. *A aula como acontecimento*. Universidade de Aveiro, Portugal: Tipave, indústrias gráficas de Aveiro Lda, 2004.
- MORIN, Edgar. *Educar na era planetária*. São Paulo: Cortez, 2007.
- PICONEZ, Stela C. Bertholo (coord.). *A prática de ensino e o estágio supervisionado* (Coleção Magistério, Formação e Trabalho Pedagógico) Campinas, SP: Papyrus, 1991.

**SEMESTRE VIII****EPISTEMOLOGIA DAS CIÊNCIAS HUMANAS VIII****CARGA HORÁRIA TEÓRICA: 60****NÚMERO DE CRÉDITOS: 4**

**EMENTA:** As grandes escolas de pensamento em Geografia. Os fundadores e as questões geográficas do século XIX. O positivismo e funcionalismo na Geografia. O historicismo. A

**PROJETO PEDAGÓGICO DO CURSO DE LICENCIATURA EM CIÊNCIAS HUMANAS**

revolução qualitativa e a crítica marxista. A Geografia Humanística. Bases conceituais recentes. A evolução do pensamento geográfico no Brasil.

**REFERÊNCIAS:**

BRASIL. Secretaria de Educação Especial. Ministério da Educação. Secretaria de educação fundamental. Parâmetros Curriculares Nacionais. V. 5 – história e geografia. Brasília: MEC/SEF, 1997.

CALLAI, H.; CASTROGIOVANNI, A. C.; SCHÄFFER, N. O.; KAERCHER, N. A. (orgs). *Geografia em sala de aula: práticas e reflexões*. Porto Alegre: AGB, 1998.

CARLOS, Ana Fani Alessandri. (org.) *Novos caminhos da Geografia*. São Paulo: Contexto, 2002.

\_\_\_\_\_. *A cidade*. São Paulo: Contexto, 1992.

GOMES, Paulo César da Costa. *Geografia e Modernidade*. Rio de Janeiro: Bertrand, 1996.

SPOSITO, Eliseu Savério. *Geografia e filosofia: contribuição para o ensino do pensamento geográfico*. São Paulo: UNESP, 2004.

**TÓPICOS DE GEOGRAFIA II****CARGA HORÁRIA TEÓRICA: 60****CARGA HORÁRIA PRÁTICA: 30****NÚMERO DE CRÉDITOS: 6**

**EMENTA:** Estudar as relações econômicas mundiais, saberes econômicos, espaço econômico mundial, ressaltar e enfatizar o processo da evolução econômica do Brasil e de Roraima, processo de industrialização e internalização da economia. Conhecer a Amazônia e a Amazônia Legal através das diferenças naturais, políticas e administrativas, a atuação dos grandes projetos na área de mineração, industrialização e comércio, problemas das populações amazônicas: ribeirinhas, índios, antigos remanescentes quilombolas da Amazônia, imigrantes; grilagem e os conflitos de terras.

**REFERÊNCIAS:**

AB' SABER, A.N. *A Amazônia: do discurso à práxis*. São Paulo: Edusp, 1996.

ARBEX Jr., J. e OLIC, N. B. *O Brasil em regiões: Norte* (Col. Polêmica), São Paulo: Moderna, 2002.

BRANCO, S. M. *O desafio amazônico* (Col. Polêmica), São Paulo: Moderna, 1997.

**PROJETO PEDAGÓGICO DO CURSO DE LICENCIATURA EM CIÊNCIAS HUMANAS**

FREITAS, M. de. *Amazônia e desenvolvimento sustentável: um diálogo que todos os brasileiros deveriam conhecer*. Petrópolis-RJ: Vozes, 2004.

GONÇALVES, C.W.P. *Amazônia, Amazôniaas*. São Paulo: Contexto, 2001.

**TRABALHO DE CONCLUSÃO DE CURSO – TCC****CARGA HORÁRIA TEÓRICA: 40****CARGA HORÁRIA PRÁTICA: 60****NÚMERO DE CRÉDITOS: 6**

**EMENTA:** O Trabalho de Conclusão de Curso (TCC) será construído ao longo do percurso formativo e a partir dos Eixos e Seminários Integradores que norteiam a organização Curricular corroborando para a construção do TCC o qual se manifesta na prática docente onde se articulam a disciplinaridade, a interdisciplinaridade, convergindo para a formação de um profissional *transdisciplinar*. A apresentação do Trabalho de Conclusão de Curso ocorrerá no decorrer do semestre sob a supervisão e acompanhamento da coordenação do curso e pelos professores responsáveis pelos TCCs.

**REFERÊNCIAS:**

BARROS, A. J.; LEHFELD, N. S. *Fundamentos de metodologia*. São Pulo, McGraw- Hill, 2000.

CARVALHO, M. C. M. *Construindo o saber: metodologia científica - fundamentos e técnicas*. 5ª ed. Campinas (SP), Papirus, 2010.

CHIZZOTTI, A. *Pesquisa em ciências humanas e sociais*. Petrópolis, Vozes, 2006.

FAZENDA, I. et al. *Metodologia da pesquisa educacional*. São Paulo, Cortez, 2001.

HAGUETTE, M. T. V. *Metodologias qualitativas na sociologia*. Petrópolis, Vozes, 2002.

LUDKE, M.; ANDRÉ, M. E. D. A. *Pesquisa em educação: abordagens qualitativas*. São Paulo, EPU, 2013.

**OPTATIVA****CARGA HORÁRIA TEÓRICA: 60****NÚMERO DE CRÉDITOS: 4****OPTATIVA****CARGA HORÁRIA TEÓRICA: 60****NÚMERO DE CRÉDITOS: 4**

**DISCIPLINAS OPTATIVAS****EDUCAÇÃO, AMAZÔNIA E DESENVOLVIMENTO: ASPECTOS SOCIAIS, POLÍTICOS E ECONÔMICOS DA REGIÃO SUL DE RORAIMA.****CARGA HORÁRIA TEÓRICA: 60****NÚMERO DE CRÉDITOS: 4**

**EMENTA:** Relação da Educação da Região Amazônica com o contexto regional e nacional; retrospectiva histórica, atualidade, problemas e perspectivas. A reprodução do Capital, o processo de acumulação e ocupação, luta de classe, movimentos sociais e sua relação com o processo educativo na região. A formação e práxis do educador, educação, políticas públicas e desenvolvimento regional.

**REFERÊNCIAS:**

- ARAUJO, Vidal Andre. *Introdução à Sociologia da Amazônia*. Manaus: Edua/Valer. 2003.
- BORON, Atílio. *Pós-neoliberalismo: As Políticas Sociais e o Estado Democrático*. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 2010.
- DUARTE, Newton. *Sociedade do Conhecimento ou Sociedade das Ilusões*. Campinas, São Paulo: Autores Associados, 2008.
- PICOLI, Fiolero. *A Violência e o Poder de Destruição do Capital na Amazônia*. Florianópolis: Em Debate, 2012.
- SILVA, Jorge Gregório, *O Contexto Político da Formação do Administrador Escolar*. Manaus: U.A., 1996.

**ESTÉTICA****CARGA HORÁRIA TEÓRICA: 60****NÚMERO DE CRÉDITOS: 4**

**EMENTA:** Apresentação do que é a estética, a partir do estudo do nascimento da questão do belo e de seus desdobramentos no pensamento ocidental. A distinção entre a estética, a filosofia da arte e a história da arte. A natureza e a arte.

**REFERÊNCIAS:**

- ARENDT, Hannah. *A Vida do Espírito: o pensar, o querer, o julgar*. 5 ed. Trad. Antonio Abranches, Cesar Augusto de Almeida. Rio de Janeiro: Relume Dumará, 2002.

ARENDDT, Hannah. *A Condição Humana*. 10 ed. Roberto Raposo. Rio de Janeiro: Forense Universitária, 2001.

JIMENEZ, Marc. *O que é Estética*. Trad. Fulvio M. L. Moretto. São Leopoldo, RS: UNISINOS, 1999.

KANDINSKY, Do espírito na arte. Trad. Álvaro Cabral. São Paulo: Martins Fontes, 1990.

PAREYSON, Luigi. *Os problemas da Estética*. Trad. Maria Helena Nery Garcez. São Paulo: Martins Fontes, 1997.

## **HISTÓRIA E CULTURA AFRO BRASILEIRA**

**CARGA HORÁRIA TEÓRICA: 60**

**NÚMERO DE CRÉDITOS: 4**

**EMENTA:** A pluralidade étnica e cultural brasileira. A história afro-brasileira e a compreensão dos processos de diversidade étnico-racial e étnico-social na formação político, econômica e cultural do Brasil. O processo de naturalização da pobreza e a formação da sociedade brasileira. Igualdade jurídica e desigualdade social.

### **REFERÊNCIAS:**

BERND, Zilá. *Racismo e Anti-Racismo*. São Paulo: Moderna, 1997.

CASHMORE, Ellis. *Dicionário de relações étnicas e raciais*. São Paulo: Summus/Selo Negro, 2000. 598 p.

FONSECA, Maria Nazareth Soares (org.). *Brasil afro-brasileiro*. Belo Horizonte: Autêntica, 2000.

KI-ZERBO, Joseph (org.). *História Geral da África*. Brasília: UFSCAR/MEC/UNESCO, 2010. (8 Volumes).

OLIVER, Roland. *A experiência africana: da pré-história aos dias atuais*. Rio de Janeiro: Zahar, 1994.

OLIVER, Roland. *A experiência africana: da pré-história aos dias atuais*. Rio de Janeiro: Zahar, 1994.

SANTOS, Joel Rufino dos. *O que é racismo*. São Paulo: Abril Cultural; Brasiliense. 1984. 82 p

SILVA, Alberto da Costa E. *A enxada e a lança: a África antes dos portugueses*. Rio de Janeiro: Nova Fronteira, 1992.

SILVA, Alberto da Costa e. *A manilha e o libambo: a África e a escravidão; de 1500 a 1700*. Rio de Janeiro: Nova Fronteira/Biblioteca Nacional, 1992. 1071 p.

**DIREITOS HUMANOS E CIDADANIA****CARGA HORÁRIA TEÓRICA: 60****NÚMERO DE CRÉDITOS: 4**

**EMENTA:** Direitos Humanos e as bases conceituais e históricas. Declaração Universal de Direitos do Homem de 1948. Garantia e Promoção dos Direitos Humanos na atualidade. Sociedade, Direitos Humanos e cotidiano escolar. Desafios contemporâneos da educação escolar. Direitos humanos e meio ambiente na Amazônia e em Roraima

**REFERÊNCIAS:**

ARAGÃO, Selma Regina. *Direitos Humanos: do mundo antigo ao Brasil de todos*. 3. ed. Rio de Janeiro: Forense, 2001.

ARAÚJO, Ulisses F.; AQUINO, Júlio Groppa. *Os direitos Humanos na sala de aula: a ética como tema transversal*. São Paulo: Moderna, 2002.

BALESTRERI, Ricardo Brisola. *Cidadania e Direitos Humanos: um sentido para a educação*. Passo Fundo: CAPEC, 1999- 84 p.

COMPARATO, Fábio Konder. *A Afirmação Histórica dos Direitos Humanos*. São Paulo: Saraiva, 2010.

DALLARI, Dalmo de Abreu. *Direitos Humanos e Cidadania*. 2. ed. São Paulo: Moderna, 2009.

FESTER, Antonio Carlos Ribeiro (Org.). *Direitos Humanos: um debate necessário*. 2. ed. São Paulo: Brasiliense, 2008.

PIOVESAN, Flávia. *Direitos Humanos e o Direito Constitucional Internacional*. 11. ed. São Paulo: Saraiva, 2010.

**RELAÇÕES DE GÊNERO NO MEIO CIENTÍFICO****CARGA HORÁRIA TEÓRICA: 60****NÚMERO DE CRÉDITOS: 4**

**EMENTA:** Conceito de gênero; Assimetrias de gênero; violência nas relações de gênero; feminismos e “machismos”; “sexismo” e ciência.

**REFERÊNCIAS:**

ALVES, Branca Moreira, PITANGUY, Jacqueline. *O que é feminismo*. São Paulo: Brasiliense, 2003.

**PROJETO PEDAGÓGICO DO CURSO DE LICENCIATURA EM CIÊNCIAS HUMANAS**

BEAUVOIR, Simone de. *O segundo sexo*. Rio de Janeiro: Nova Fronteira, 2009.

MORENO, Monteserrat. *Como se ensina a ser menina*. São Paulo: Ed. Universidade Estadual de Campinas, 1999.

SAFFIOTI, Heleieth. *O poder do macho*. São Paulo: Moderna, 1987.

SCHIEBINGER, Londa. *O feminismo mudou a ciência?* Bauru: EDUSC, 2001.

**ESPAÑHOL INSTRUMENTAL****CARGA HORÁRIA TEÓRICA: 60****NÚMERO DE CRÉDITOS: 4**

**EMENTA:** Abordagem integrada dos níveis de compreensão, interpretação e tradução de textos, bem como estratégias e aspectos léxico-gramaticais. Leitura instrumental em língua espanhola. Introdução à leitura de textos em castelhano. Estratégias de leitura. Vocabulário e estruturas básicas abordadas de forma funcional.

**REFERÊNCIAS:**

BRECHT, Bertolt. *Los Cuentos del Señor K*. Madrid: Edelsa, 1999.

CREUS, Susana Quinteros de. *Manual para correspondencia para la comunicación y el comercio en el Mercusur*. Porto Alegre: Mercado Aberto, 1997.

HERMOSO, A. González et alii. *Gramática de español lengua extranjera*. Madrid: Edelsa, 1997.

\_\_\_\_\_. *Conjugar es fácil en español de España y América*. Madrid: Edelsa. RIES, Madrid. McGRAW-HILL, 1998.

MARQUEZ, Gabriel Garcia. *Relato de um Naufrago*. 38. ed. Barcelona: Tusquets Editores, 1993.

**INGLÊS INSTRUMENTAL****CARGA HORÁRIA TEÓRICA: 60****NÚMERO DE CRÉDITOS: 4**

**EMENTA:** Abordagem integrada dos níveis de compreensão, interpretação e tradução de textos, na área específica, bem como estratégias e aspectos léxico-gramaticais. Técnicas do inglês instrumental. Palavras cognatas, palavras repetidas, palavras-chave, grupos nominais, skimming, scanning, tópico frasal. Prática de conversação para fins profissionais

**REFERÊNCIAS:**

**PROJETO PEDAGÓGICO DO CURSO DE LICENCIATURA EM CIÊNCIAS HUMANAS**

GRELLET, T. P. *Developing Reading Skills*. Cambridge: C.U.P., 1981

HUTCHINSON, Tom. *English For Specific Purposes – A learning-centered approach*. Cambridge: Cambridge University Press, 1987.

MUNHOZ, Rosângela. *Inglês instrumental: estratégias de leitura*. São Paulo: Texto Novo Editora e Serviços Editoriais, 2003.

MURPHY, R. *English Grammar in use*. Cambridge: Cambridge, 2000

**LEITURA E INTERPRETAÇÃO DE TEXTO****CARGA HORÁRIA TEÓRICA: 60****NÚMERO DE CRÉDITOS: 4**

**EMENTA:** Leitura e produção de textos. Linguagem. Comunicação. Redação. Narração. Dissertação.

**REFERÊNCIAS:**

ABREU, Antônio Suárez. **Curso de redação**. 12.ed. São Paulo: Ática, 2004.

BECKER, Fernando; FARINA, Sérgio; SCHEID, Urbano. **Apresentação de trabalhos escolares**. 18. ed. PortoAlegre: Multilivro, 1999.

FÁVERO, Leonor Lopes.. 9.ed. São Paulo: Ática, 2000 **Coesão e coerência textuais**

FIORIN, José Luiz; SAVIOLI, Francisco Platão. **Para entender o texto**. São Paulo: Ed. Ática, 2002.

GARCIA, Othon Moacyr. **Comunicação em prosa moderna: aprenda a escrever, aprendendo a pensar**. 23.ed. Rio de Janeiro: FGV, 2003.

**PEDAGOGIA DE PROJETOS****CARGA HORÁRIA TEÓRICA: 60****NÚMERO DE CRÉDITOS: 4**

**EMENTA:** Conceito de projeto. Concepções de trabalho com projetos. Pedagogia de projetos: estrutura e planejamento. Características de um projeto. A integração das disciplinas em um projeto. Análise de projetos elaborados e desenvolvidos em escolas de Educação Básica. Diferenciação entre pedagogia de projetos e modalidades organizativas.

**REFERÊNCIAS:**

BARBOSA, Maria Carmen Silveira; HORN, Maria da Graça Souza. **Projetos Pedagógicos na educação infantil**. Porto Alegre: Artmed, 2008.

*BEAUCHAMP, Jeanete. PAGEL, Sandra Denise. BRASIL. Aricélia Ribeiro do Nascimento. Ensino Fundamental de nove anos: orientações para a inclusão da criança de seis anos de idade.* Brasília: Ministério da Educação, Secretaria de Educação Básica, 2007.

HERNANDEZ, Fernando; VENTURA, Montserrat. **A organização do currículo por projetos de trabalho.** Porto Alegre: Artmed, 1998.

LAKATOS, Eva Maria; MARCONI, Marina de Andrade. **Metodologia do trabalho científico: procedimentos básicos, pesquisa bibliográfica, projeto e relatório, publicações e trabalhos científicos.** 7. ed. São Paulo: Atlas, 2007.

NOGUEIRA, Nibo Ribeiro. **Pedagogia dos projetos: uma jornada interdisciplinar rumo ao desenvolvimento das múltiplas inteligências.** São Paulo: Érica, 2001.

**10. BIBLIOGRAFIA CONSULTADA PARA ELABORAÇÃO DO PROJETO**

BRASIL. MEC - **DIRETRIZES PARA CURSOS DE BACHARELADO E LICENCIATURA**. Brasília, 2010.

BRASIL, MEC/CNE/CES - **RESOLUÇÃO Nº 2, DE 1º DE JULHO DE 2015**. Brasília, 2015. BRASIL. Lei de Diretrizes e Base da Educação Nacional (LDB) nº. 9.394 de 1996;

\_\_\_\_\_ **RESOLUÇÃO CNE/CP Nº 1 DE 15 DE MAIO DE 2006**, em nível superior, curso de licenciatura, de graduação plena;

\_\_\_\_\_ **RESOLUÇÃO CNE/CP Nº 9 DE MAIO DE 2001**. Diretrizes Nacionais para a Formação de Professores da Educação Básica, em nível superior, curso de licenciatura, de graduação plena.

\_\_\_\_\_ **RESOLUÇÃO CNE/CP Nº 28 DE OUTUBRO DE 2001**. Da nova redação ao Parecer CNE/CP Nº 9/2001, que estabelece a duração e a carga horária dos cursos de Formação de Professores da Educação Básica, em nível superior, curso de licenciatura, de graduação plena.

BRASIL. 2011. **IDEB.INEP.GOV.BR/resultado/resultado/resultadoBrasil.seam**.

BRASIL. **LEI Nº 13.415, DE 16 DE FEVEREIRO DE 2017**.

BAUMAN, Zigmunt. **MODERNIDADE LIQUIDA**. Rio de Janeiro, Jorge Zahar, 2000.

DELORES, Jaques. **EDUCAÇÃO: UM TESOURO A DESCOBRIR**. 2 ed. São Paulo: Cortez. 2003.

KUENZER, Acácia Zeneida. **COMPETÊNCIA COMO PRÁXIS: OS DILEMAS DA RELAÇÃO ENTRE TEORIA E PRÁTICA NA EDUCAÇÃO DOS TRABALHADORES**. SENAC, Rio de Janeiro, 2003.

LÜCK, Heloísa. **PEDAGOGIA INTERDISCIPLINAR: FUNDAMENTOS TEÓRICO-METODOLÓGICOS**. Petrópolis, RJ: Vozes, 1994.

MORIN, Edgar. **CIÊNCIA COM CONSCIÊNCIA**. Tradução de Maria D. Alexandre e Maria Alice Sampaio Dória. – Ed. Revista e modificada pelo autor – 3ª. ed. Rio de Janeiro: Bertrand Brasil, 1999.

SEVERINO, Antonio. **EDUCAÇÃO E TRANSDISCIPLINARIDADE: CRISE E REENCANTAMENTO DA APRENDIZAGEM**. Rio de Janeiro: Lucerna, 2002.