

11. INFRAESTRUTURA DO FUNCIONAMENTO DO CURSO

A Universidade Estadual de Roraima conta com Bibliotecas Física e Digital que atendem às disciplinas da matriz Curricular do Bacharelado em Filosofia. Além disso, a Universidade dispõe de um Ambiente Virtual de Aprendizagem que permitem a estrutura adequada à modalidade de Educação à Distância deste Curso. Em relação a isso, destaca-se a importância do Núcleo de Educação à Distância (NEaD) da UERR, cujo objetivo é viabilizar tecnicamente as disciplinas da modalidade EAD. No MOODLE-UERR (<https://moodle.uerr.edu.br/>), os alunos terão disponíveis as salas de aula virtual onde poderão acompanhar as disciplinas e interagir com outros alunos, tutores e professores.

12. MATRIZ CURRICULAR

Sem.	Disciplinas	C. H. Total	Créd. Teor.	C.H. Teor.	Créd. Prát.	C.H. Prát.	C.H. Ext.	Pré-Requisito
1º	Fundamentos da Educação	60h	4	60h	0	0h	-	-
	Introdução à Filosofia	60h	4	60h	0	0h	-	-
	Metodologia do Trabalho Científico	60h	4	60h	0	0h	-	-
	Leitura e Produção de Texto	60h	4	60h	0	0h	-	-
	História da Filosofia Antiga	75h	5	75h	0	0h	-	-
C.H. e Créditos		315	21	315	0	0	-	-
2º	Metodologia do Ensino de Filosofia	60h	4	60h	0	0h	-	-
	Psicologia Educacional	60h	4	60h	0	0h	-	-
	Lógica	75h	5	75h	0	0h	-	-
	Filosofia Geral: Problemas Metafísicos	75h	5	75h	0	0h	-	-
	Prática Profissional I	105h	0	0h	7	105h	-	-
	Seminário de Extensão I	90h	-	-	-	-	90h	-
C.H. e Créditos		465	18	270	7	105	-	-
3º	Didática Geral	60h	4	60h	0	0h	-	-
	Ética, Sociedade e Ambiente	60h	4	60h	0	0h	-	-
	Estética e Filosofia da Arte	75h	5	75h	0	0h	-	-
	História da Filosofia Medieval	75h	5	75h	0	0h	-	-
	Teoria do Conhecimento	75h	5	75h	0	0h	-	-
C.H. e Créditos		345	23	345	0	0	-	-
4	Política da Educação Básica	60h	4	60h	0	0	-	-
	Filosofia da Ciência	75h	5	75h	0	0h	-	-
	Ética	75h	5	75h	0	0h	-	-
	Filosofia Política	75h	5	75h	0	0h	-	-
	Prática Profissional II	105h	0	0h	7	105h	-	-

PROJETO POLÍTICO PEDAGÓGICO DO CURSO DE LICENCIATURA EM FILOSOFIA

	Seminário de Extensão II	90	-	-	-	-	90	-	
C.H. e Créditos		480	19	285	7	105	-	-	
5°	Educação Especial	60h	4	60h	0	0h	-	-	
	LIBRAS	60h	4	60h	0	0h	-	-	
	História da Filosofia Moderna	75h	5	75h	0	0h	-	-	
	Seminário de Filosofia Antiga e Medieval	75h	5	75h	0	0h	-	-	
	Filosofia da Linguagem	75h	5	75h	0	0h	-	-	
	Estágio Supervisionado I	135h	3	45h	6	90h	-	-	
C.H. e Créditos		480	26	390	6	90h	-	-	
6°	Metodologia da Leitura e Produção de Textos Filosóficos	60h	4	60h	0	0h	-	-	
	Filosofia da Religião	75h	5	75h	0	0h	-	-	
	Ontologia	75h	5	75h	0	0h	-	-	
	Prática Profissional III	105h	0	0h	7	105h	-	-	
	Estágio Supervisionado II	135h	3	45h	6	90h	-	Estágio Superv. I	
	Seminário de Extensão III	90	-	-	-	-	90	-	
C.H. e Créditos		540	17	255	13	195	-	-	
7°	Filosofia dos Direitos Humanos	60h	4	60h	0	0h	-	-	
	História da Filosofia Contemporânea	75h	5	75h	0	0h	-	-	
	TCC I	90h	6	90h	0	0h	-	-	
	Seminário de Filosofia Moderna	75h	5	75h	0	0h	-	-	
	Filosofia Brasileira e Latino-americana	75h	5	75h	0	0h	-	-	
	Estágio Supervisionado III	135h	3	45h	6	90h	-	Estágio Superv. II	
C.H. e Créditos		510	28	420	6	90	-	-	
	Problemas Políticos Contemporâneos	60h	4	60h	0	0h	-	-	
	Filosofia da Mente	75h	5	75h	0	0h	-	-	
	Seminário de Filosofia Contemporânea	75h	5	75h	0	0h	-	-	
	TCC II	90h	6	90h	0	0h	-	TCC I	
	Prática Profissional IV	105h	0	0h	7	105	-	-	
	Seminário de Extensão IV	90h	-	-	-	-	90h	-	
C.H. e Créditos		495	20	300	7	105	90		
TOTAL		3630	172	2580	46	690	360		
Total Geral da C/H		3630						Do total de 690 horas práticas, 270 horas são referentes à carga horária prática dos Estágios. Portanto, 420 horas são referentes à Prática como Componente Curricular.	

13 PROGRAMAS DAS DISCIPLINAS

1º SEMESTRE

UNIVERSIDADE ESTADUAL DE RORAIMA-UERR PROGRAMA DA DISCIPLINA DO CURSO		
CURSO: FILOSOFIA		
DISCIPLINA: Introdução à Filosofia		
Código: _____		
Carga Horária Total: 60/h	Carga Horária Teórica: 60h	Carga Horária Prática: 0
Número de Créditos: 4		
Pré-requisitos: Não há		
Semestre: 1º		
EMENTA: Introdução à origem histórico-social dos sistemas e problemas filósofos. A reflexão e a crítica como caracterização do saber filosófico. O desenvolvimento histórico do pensamento crítico: a filosofia na história. Relação da filosofia com outras abordagens, por exemplo: científica, literária, política e religiosa. O papel da filosofia para a compreensão da ciência, da tecnologia e da sociedade. Fundamentos, habilidades e competências do conhecimento filosófico no cotidiano teórico e prático.		
OBJETIVO: Desenvolver no aluno competências e habilidades filosóficas para compreensão histórico-social dos sistemas, problemas e saberes filosóficos, a partir da organização do pensamento reflexivo e crítico acerca do conhecimento nas abordagens científica, literária, política, religiosa e outras.		
PROGRAMA (CONTEÚDO): 1 - Realidade sociocultural e ambiência para o nascimento da filosofia grega. 2 - Mito, filosofia, ciência e senso comum; 3 - Aspectos e problemas da filosofia antiga; 4 - Características da transição filosófica para a Filosofia Medieval; 5 - Pensamento e pensador (Tipos e níveis do conhecimento humano); 6 - A lógica e os princípios de operação da razão na modernidade. 7 - Razão, intuição e imaginação como fontes da criação e dos saberes humanos. 8 - Do medievo à modernidade, a fé e a razão como possibilidades do conhecimento verdadeiro, 9 - Os fundamentos do conhecimento teórico e do conhecimento prático; 10 - O conhecimento abstrato na antiguidade e na modernidade; 11 - Religião, religiosidade, política e poder na sociedade contemporânea; 12 - As concepções de mundo dos modernos e o método científico; 13 - As novas configurações epistêmicas e sociais do mundo contemporâneo, pensamento e pensador. 14 - Competência e habilidade do saber e fazer filosófico 15 - Do ensinar filosofia ao ensinar filosofar.		
BIBLIOGRAFIA BÁSICA: CID, R.; SEGUNDO, L. H. M. (Organizadores). <i>Problemas filosóficos: uma introdução à filosofia</i> . Pelotas: NEPFIL Online, 2020. Disponível em: https://wp.ufpel.edu.br/nepfil/files/2021/01/pf_sdf.pdf BORHEIN, G. <i>Introdução ao Filosofar – O pensamento filosófico em bases existenciais</i> . Porto Alegre, Editora Globo, 1980. VAZQUEZ, A. S. <i>Ética</i> . Tradução de João Dell'Anna. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 1998. ABBAGNANO, Nicola. <i>História da Filosofia</i> . 2ª ed. Lisboa, editorial Presença, s/d.		
BILBIOGRAFIA COMPLEMENTAR: BACHELARD, Gaston. <i>A Filosofia do não. Filosofia do Novo Espírito Científico</i> . Tradução de Joaquim José Moura Ramos. São Paulo: Abril Cultural, 1978 (Coleção Os Pensadores).		

JASPER, Karl. *Iniciação Filosófica*. Guimarães Editores, 1978.
 PERISSÉ, G. *Filosofia, ética e literatura: uma proposta pedagógica*. Barueri/SP: Manole, 2004.
 Disponível em: <https://app.minhabiblioteca.com.br/reader/books/9788520443378/pageid/4>
 REIS, J. C. *A História, entre a Filosofia e a Ciência*. Belo Horizonte: Autêntica, 2011. Disponível em: <https://app.minhabiblioteca.com.br/reader/books/9788582178805/pageid/5>
 VERNANT, J. P. *Mito e pensamento entre os gregos*. Tradução de Haiganuch Sarian. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 1990.

Marcos A. Borges

Coordenador do Curso
Portaria Nº 623/2020

UNIVERSIDADE ESTADUAL DE RORAIMA-UERR		
PROGRAMA DA DISCIPLINA DO CURSO		
CURSO: FILOSOFIA		
DISCIPLINA: Metodologia do Trabalho Científico		
Código: _____		
Carga Horária Total: 60/h	Carga Horária Teórica: 60h	Carga Horária Prática: 0
Número de Créditos: 4		
Pré-requisitos: Não há		
Semestre: 1º		
EMENTA:		
Conceitos de ciência, seus métodos e sua filosofia aplicados à investigação científica. Abordagem sobre o papel da Universidade e a importância da produção científica no ensino superior. A leitura, análise e interpretação de textos na vida acadêmica. Ética na pesquisa: plágio e fraude. Técnicas de leitura: análise textual, temática, interpretativa e problematização. Métodos de estudo: fichamento, resenhas e mapa conceitual. As normas da ABNT e sua aplicação na organização do trabalho científico. Etapas do projeto de pesquisa.		
OBJETIVO:		
Discutir as características gerais dos trabalhos científicos, as atividades que envolvem a produção científica, bem como os métodos e técnicas e normas que as produções científicas exigem.		
PROGRAMA (CONTEÚDO):		
UNIDADE I- Ciência, os métodos de pesquisa e o papel da Universidade e a importância da produção científica no ensino superior.		
<ul style="list-style-type: none"> • Conceitos de ciência, seus métodos e técnicas e sua filosofia aplicados à investigação científica. • O papel da Universidade e a importância da produção científica no ensino superior. 		
UNIDADE II- Leitura, análise, interpretação de textos na vida acadêmica		
<ul style="list-style-type: none"> • Leitura, análise e interpretação de textos acadêmicos. • Ética na pesquisa. 		
UNIDADE III- A produção de textos na vida acadêmica		
<ul style="list-style-type: none"> • Identificação geral de gêneros textuais acadêmicos: • Fichamento • Resumo • Resenha • Mapa conceitual. 		
UNIDADE IV- As normas da ABNT e sua aplicação na organização do trabalho científico.		
<ul style="list-style-type: none"> • Normas da ABNT e sua aplicação na organização do trabalho científico. • Etapas do projeto de pesquisa. 		
UNIDADE V- Projeto de Pesquisa		

<ul style="list-style-type: none"> • Etapas do projeto de pesquisa. • Formatação do projeto de pesquisa
<p>BIBLIOGRAFIA BÁSICA: ACADEMIA BRASILEIRA DE CIÊNCIAS. Rigor e Integridade na Condução da Pesquisa Científica - Guia de Recomendações de Práticas Responsáveis. 2013. Disponível em http://www.abc.org.br/IMG/pdf/doc-4559.pdf. Acesso em 10 de agosto de 2019. DIAS, J.de F. Ler e (re) escrever textos na universidade: da prática teórica e do processo de aprendizagem-ensino. Campinas: SP, Pontes Editora, 2018. FISCHER, A. Letramento Acadêmico: uma perspectiva portuguesa. Revista Acta Scientiarum. Language and Culture, Maringá, v. 30, n. 2, p. 177-187, jul./dez., 2008.</p>
<p>_____ Coordenador do Curso Portaria N° XXXXX</p>

<p>UNIVERSIDADE ESTADUAL DE RORAIMA-UERR PROGRAMA DA DISCIPLINA DO CURSO</p>
<p>CURSO: FILOSOFIA DISCIPLINA: Fundamentos da Educação</p>
<p>Código: _____ Carga Horária Total: 60h Carga Horária Teórica: 60h Carga Horária Prática: _____</p>
<p>Número de Créditos: 4 Pré-requisitos: não tem Semestre: 1º</p>
<p>EMENTA: O desenvolvimento da Educação ao longo da história, abordando a compreensão humana. O processo educativo em sua complexidade a partir de seus fundamentos sócio filosóficos e seus reflexos na formação do educador e educando. As teorias educacionais e sua relação com as ideias pedagógicas no Brasil. Educação contemporânea no Brasil.</p>
<p>OBJETIVO: Compreender a educação como fenômeno social, histórico e cultural a partir das principais teorias produzidas no campo da filosofia, da sociologia, da antropologia, da psicologia e da biologia, destacando as contribuições de teóricos da educação na formação do pensamento crítico e reflexivo numa perspectiva histórica e dialética.</p>
<p>PROGRAMA (CONTEÚDO):</p> <p>UNIDADE I - Sociedade, cultura e educação 1.1 Homem e cultura: linguagem, sociedade e educação; 1.2 O que é educação; 1.3 Educação: seus fins ou o seu fim; 1.4 Educação e Educabilidade abordagens e críticas;</p> <p>UNIDADE II - Pensamento Pedagógico 2.1 Pensamento Pedagógico grego e romano; 2.2 O nascimento do pensamento Pedagógico moderno: Comênios e Lock; 2.3 O pensamento Pedagógico iluminista: Rousseau e Pestalozzi; 2.4 A educação Positivista segundo Augusto Comte e Durkheim;</p>

2.5 O Pensamento pedagógico crítico: Marx, Makarenko, Gramsci, Paulo Freire;

UNIDADE III - As teorias educacionais: Abordagens do processo de ensino

- 3.1 Abordagem tradicional;
- 3.2 Abordagem comportamentalista;
- 3.3 Abordagem humanista;
- 3.4 Abordagem cognitivista;
- 3.5 Abordagem sociocultural

BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

BRITO, Gleilcelene Neri D. *Fundamentos da Educação*. São Paulo: Cengage Learning Brasil, 2016. Disponível em: <https://app.minhabiblioteca.com.br>

CAMOZZATO, Bruna, K. *et al. Filosofia da educação*. Porto Alegre: SAGAH, 2018. Disponível em: <https://app.minhabiblioteca.com.br>

GADOTTI, M. *História das ideias Pedagógicas*. 8 ed. São Paulo: Ática, 2004.

GHIRALDELLI JÚNIOR, Paulo. *Filosofia e história da educação brasileira: da colônia ao governo Lula*. 2 ed. Barueri, SP: Manole, 2009. Disponível em: <https://app.minhabiblioteca.com.br>

MIZUKAMI, Maria da Graça Nicoletti. *Ensino: as abordagens do processo* São Paulo: E.P.U., 2019. Disponível em: <https://app.minhabiblioteca.com.br>

PERISSÉ, Gabriel. *Introdução à Filosofia da Educação*. Belo Horizonte: Autêntica Editora, 2008. Disponível em: <https://app.minhabiblioteca.com.br>

BILBIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

FILHO, Luciano Mendes de Faria. *Pensadores sociais e história da educação*. 3 ed. Belo Horizonte: Autêntica Editora, 2007. Disponível em: <https://app.minhabiblioteca.com.br>

LOPES, Eliane Marta Teixeira; FILHO, Luciano Mendes de Faria (Org.). *Pensadores sociais e a história da educação II*. Belo Horizonte: Autêntica Editora, 2012. Disponível em: <https://app.minhabiblioteca.com.br>

SAVIANI, D. *Pedagogia Histórico-Crítica*. 8 ed. Campinas: Autores Associados, 2003.



Coordenador do Curso
Portaria Nº 623/2020

**UNIVERSIDADE ESTADUAL DE RORAIMA-UERR
PROGRAMA DA DISCIPLINA DO CURSO**

CURSO: FILOSOFIA

DISCIPLINA: Leitura e Produção Textual

Código: _____

Carga Horária Total: 60h

Carga Horária Teórica: 60

Carga Horária

Prática: _____

Número de Créditos: 4

Pré-requisitos: _____

<p>Semestre:1º</p> <p>EMENTA: Desenvolver várias habilidades de escrita e de leitura de gêneros textuais importantes no âmbito acadêmico como esquema, resumo, resenha, projeto e relatório de pesquisa, bem como discutir e refletir vários aspectos da língua portuguesa, relevantes para a lide com esses textos. Serão produzidos textos de vários gêneros acadêmicos na modalidade escrita, visando o aprimoramento da textualidade e de aspectos da norma culta que se fizerem necessários.</p> <p>OBJETIVO: Compreender a importância do letramento acadêmico e científico tendo em vista seu papel mediador nas realizações sociais, com foco naquelas estabelecidas no âmbito acadêmico. Orientar práticas de leitura e análises de texto observando os aspectos teóricos dessas práticas. Oferecer subsídios para o processo de produção de textos acadêmicos.</p> <p>PROGRAMA (CONTEÚDO):</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Linguagem e texto. 2. Noções básicas de texto. Conceito de textualidade. 3. Arquitetura interna dos textos, coesão e coerência. 4. Tópico frasal, parágrafo. 5. Tipos de textos e gêneros textuais. 6. Fundamentos para a análise de textos: o foco em aspectos globais. Práticas de análise de textos. 7. O porquê de se produzir textos acadêmicos. 8. Resumo. Estrutura retórica base de uma resenha. 9. Produção e análise da resenha segundo os fundamentos da produção discursiva. 10. Realização de produção discursiva de um gênero da área de cada curso. 11. Sequência didática escrita: apresentação de um procedimento. 12. Passos para escrever um artigo científico. <p>BIBLIOGRAFIA BÁSICA:</p> <p>BALTAR, Marcos Antonio Rocha; CERUTTI-RIZZATTI, Mary Elizabeth; ZANDOMENEGO, Diva. Leitura e produção textual acadêmica I / — Florianópolis: LLV/CCE/UFSC, 2011. Disponível em: https://uab.ufsc.br/portugues/files/2017/04/livro_EAD2.pdf</p> <p>BRASILEIRO, Ada Magaly Matias. Leitura e produção textual [recurso eletrônico]/ Ada Magaly Matias Brasileiro. — Porto Alegre: Penso, 2016. Acesso em: https://app.minhabiblioteca.com.br/reader/books/9788584290611/epubcfi/6/2/%3Bvnd.vst.idref%3Dcover.xhtml!/4/2/2%4051:4</p> <p>LAZZARIN, Luís Fernando. Introdução à escrita acadêmica. 1 ed. Santa Maria – RS. UFSM, NTE, UAB, 2016. 1 e-book. Disponível em: https://repositorio.ufsm.br/bitstream/handle/1/15825/Licenciatura_Educacao_Especial_IntroducaoEscritAcademica.pdf?sequence=1&isAllowed=y</p> <p>NASCIMENTO, Luciana; ASSIS, Lúcia Maria de; Aroldo Magno de Oliveira (org.). Linguagem e ensino do texto: teoria e prática. —São Paulo: Blucher, 2016. 150 p.: il. Bibliografia. ISBN 978-85-8039-190-9 (impresso). ISBN 978-85-8039-191-6 (e-book). Acesso em: https://app.minhabiblioteca.com.br/reader/books/9788580391916/pageid/0</p> <p>TERRA, Ernani. Práticas de leitura e escrita. São Paulo: Saraiva Educação, 2019. Acesso em: https://app.minhabiblioteca.com.br/reader/books/9788571440074/pageid/0</p> <p>BILBIOGRAFIA COMPLEMENTAR:</p> <p>DINIZ, Célia Regina. Metodologia científica. Campina Grande; Natal: UEPB/UFRN - EDUEP, 2008.</p>
--

CITELLI, Adilson. **O texto argumentativo**. São Paulo: Scipione, 1994.
 COSCARELLI, Carla V., MITRE, Daniela. **Oficina de Leitura de Produção de Textos**. Belo Horizonte: UFMG, 2007.

Cora Elena Gonzalo Zambrano

Coordenador do Curso
Portaria Nº 623/2020

UNIVERSIDADE ESTADUAL DE RORAIMA-UERR		
PROGRAMA DA DISCIPLINA DO CURSO		
CURSO: FILOSOFIA		
DISCIPLINA: História da Filosofia Antiga		
Código: _____		
Carga Horária Total: 75h	Carga Horária Teórica: 75h	Carga Horária Prática: 0
Número de Créditos: 5		
Pré-requisitos: Não há		
Semestre: 1º _____		
EMENTA: Estudo do contexto histórico no qual surgem as condições para o nascimento do pensamento filosófico. Origem histórica da Filosofia. Mito e Filosofia. Os filósofos pré-socráticos. A sofística, Sócrates e o período clássico da Filosofia Antiga grega. Os socráticos menores. As escolas filosóficas do helenismo: cinismo, epicurismo, estoicismo e ceticismo.		
OBJETIVO: Conhecer o pensamento filosófico desenvolvido no período antigo da História da Filosofia, através de uma abordagem panorâmica dos principais pensadores e escolas filosóficas desse período.		
PROGRAMA (CONTEÚDO): 1 - O contexto histórico para o surgimento do pensamento filosófico 2 - As narrativas míticas e as raízes do discurso racional 3 - O nascimento da Filosofia nas colônias gregas 4 - A escola jônica: Tales, Anaximandro e Anaxímenes 5 - Heráclito e os eleatas 6 - A escola atomista 7 - Sócrates e os sofistas 8 - O pensamento de Platão 9 - A sistematização da filosofia em Aristóteles 10 - O movimento cínico: Antístenes e Diógenes 11 - Epicurismo e Estoicismo 12 - A origem e desenvolvimento do ceticismo		
BIBLIOGRAFIA BÁSICA: ALENCAR, C. A. M (Org.). <i>Textos selecionados de Filosofia Antiga</i> . Pelotas: NEPFIL Online, 2002. Disponível em: https://wp.ufpel.edu.br/nepfil/files/2022/06/SIFFAN.pdf CHAUI, M. <i>Introdução à História da Filosofia – Dos pré-socráticos a Aristóteles</i> . São Paulo: Brasiliense, 1994. REALE, G. ; ANTISERI, D. <i>História da Filosofia. – 1 Filosofia Pagã Antiga</i> . Tradução de Ivo Storniolo. São Paulo: Paulus, 2003. VERNANT, J. P. <i>Mito e pensamento entre os gregos</i> . Rio de Janeiro: Paz e Terra, 1990.		
BILBIOGRAFIA COMPLEMENTAR:		

BOTTER, B. *História da Filosofia Antiga*. Vitória: Universidade Federal do Espírito Santo, Secretaria de Ensino à Distância, 2016. Disponível em: <https://acervo.sead.ufes.br/arquivos/historia-da-filosofia-antiga.pdf>

HOBUSS, J. F. N. *Introdução à História da Filosofia Antiga*. Pelotas: UFPEL Online, 2014. Disponível em: <https://wp.ufpel.edu.br/nepfil/files/2019/02/1-introducao-a-historia-da-filo-antiga.pdf>

REALE, G. ; ANTISERI, D. *História da Filosofia*. São Paulo: Paulus, 2005.

RUSSEL, B. *História da Filosofia Ocidental*. São Paulo: Nacional, 1977.

Marcos A. Borges

Coordenador do Curso
Portaria Nº 623/2020

CURSO DE FILOSOFIA

PROGRAMAS DAS DISCIPLINAS: 2º SEMESTRE

UNIVERSIDADE ESTADUAL DE RORAIMA-UERR PROGRAMA DA DISCIPLINA DO CURSO		
CURSO: FILOSOFIA		
DISCIPLINA: Metodologia do Ensino de Filosofia		
Código: _____	Carga Horária Total: 60 h	Carga Horária Teórica: 60 h
Prática:		Carga Horária
Número de Créditos: 4		
Pré-requisitos: Não há		
Semestre: 2º		
EMENTA:		
Estudo e aprofundamento de pensamentos e pensadores que proporcionem uma compreensão do ensino de filosofia e do filosofar. Abordagem de diferentes problemas filosóficos e metodológicos para o ensino de filosofia, assim como aspectos próprios da prática docente e pedagógica do professor de filosofia. Os sujeitos do processo educativo em filosofia e os pressupostos do ensino de filosofia no ensino médio com estratégias e práticas criativas atuais.		
OBJETIVO:		
Promover um ambiente didático-reflexivo em sala de aula capaz de desenvolver no aluno a percepção de horizontes metodológico e pedagógico apropriados ao ensino e a aprendizagem da filosofia e do filosofar criativo na educação básica. Trabalhar instrumentos pelos quais os licenciandos se tornem capazes de desenvolver nos estudantes da Educação Básica as competências e habilidades da área de Ciências Humanas da BNCC.		
PROGRAMA (CONTEÚDO):		
1 - Apresentação geral da disciplina.		
2 - Fundamentação metodológica da prática pedagógica em filosofia.		
3 - Objetivos do ensino de filosofia — do fazer-aprender filosofia;		
4 - As estratégias metodológicas para o ensino de filosofia;		
5 - Métodos e técnicas adequadas ao ensino de filosofia na educação básica;		
6 - Seleção e preparação do texto didático;		
7 - Avaliação da aprendizagem e da aprendizagem em filosofia;		
8 - A atitude do professor: relações educador/educando;		
9 - Metodologia do Projeto Pedagógico para o ensino de Filosofia;		
10 - Reflexão e sensibilidade pedagógica como habilidades no ensino de filosofia na educação básica;		

- 11 - Os lugares da História da Filosofia, dos problemas e dos conceitos filosóficos;
 12 - A concepção Dialética da Educação. A concepção Fenomenológica da Educação;
 13 - A interdisciplinaridade no Ensino de Filosofia;
 14 - Estratégias didáticas, Currículo, Planejamento e Avaliação;
 15 - A Filosofia para Crianças;
 16 - O ensino da filosofia nos plano nacional e estadual de educação.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

CANO, Márcio Rogério de Oliveira (coord.). **Filosofia**. A reflexão e a prática no ensino médio. São Paulo: Blucher, 2018. Disponível em: <https://plataforma.bvirtual.com.br/Acervo/Publicacao/158701>

GALLO, Sílvio. **Metodologia do Ensino de Filosofia**: uma didática para o ensino médio. Campinas: Papyrus, 2013. Disponível em: <https://plataforma.bvirtual.com.br/Acervo/Publicacao/181579>

FRANKLIN, Karen. **Filosofia no ensino fundamental**. Curitiba: Intersaberes, 2016. Disponível em: <https://plataforma.bvirtual.com.br/Acervo/Publicacao/37402>

KOHAN, Walter Omar. **Filosofia - O paradoxo de aprender e ensinar**. Belo Horizonte: Autêntica, 2009. Disponível em: <https://plataforma.bvirtual.com.br/Acervo/Publicacao/36568>

SILVA, T. S. Didática e o ensino de filosofia. Pelotas: NEPFIL Online, 2016. Disponível em: <https://wp.ufpel.edu.br/nepfil/files/2019/02/didatica-e-o-ensino-de-filosofia.pdf>

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

MENDES, Ademir Aparecido Pinhelli. **Didática e metodologia do ensino de filosofia no ensino médio**. Curitiba: Intersaberes, 2017. Disponível em: <https://plataforma.bvirtual.com.br/Acervo/Publicacao/54328>

MORAIS, Regis de (org.). **Sala de aula**: que espaço é esse? Campinas: Papyrus, 2013. Disponível em: <https://plataforma.bvirtual.com.br/Acervo/Publicacao/4156>

NOBRE, Marcos; TERRA, Ricardo. **Ensinar Filosofia**. Uma conversa sobre aprender a aprender. Campinas: 7 Mares, 2018. Disponível em: <https://plataforma.bvirtual.com.br/Acervo/Publicacao/159881>

BRASIL/MEC. **Base Nacional Curricular Comum**. Brasília: MEC, 2018. Disponível em: http://basenacionalcomum.mec.gov.br/images/BNCC_EI_EF_110518_versaofinal_site.pdf

VELASCO, Patrícia Del Nero (org.). **Ensino de – qual? – filosofia**: ensaios a contrapelo. Marília/São Paulo: Oficina Universitária/Cultura Acadêmica, 2019. Disponível em: https://www.academia.edu/41843012/Ensino_de_qual_Filosofia_ensaios_a_contrapelo

Marcos A. Borges

Coordenador do Curso
Portaria Nº 623/2020

**UNIVERSIDADE ESTADUAL DE RORAIMA-UERR
PROGRAMA DA DISCIPLINA DO CURSO**

CURSO: FILOSOFIA

DISCIPLINA: Psicologia Educacional

Código: _____

Carga Horária Total: 60 h

Carga Horária Teórica: 60 h

Carga Horária Prática:

0

Número de Créditos: 4

Pré-requisitos: Não há

Semestre: 2º

EMENTA:

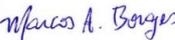
A contribuição da Psicologia como ciência e as teorias psicológicas. Pressupostos do

desenvolvimento humano e da aprendizagem referentes a implicações no processo de ensino e aprendizagem.
<p>OBJETIVO:</p> <p>Geral: Conhecer o desenvolvimento da Psicologia e suas principais correntes teóricas, analisando a importância da utilização da Psicologia da Aprendizagem nas atividades pedagógicas escolares</p> <p>Específicos: Compreender objeto de estudo da Psicologia a partir do seu histórico e contextualização das teorias psicológicas clássicas e contemporâneas; Aprender os conceitos centrais das teorias psicológicas e implicações no processo educativo; Reconhecer a importância da influência da Psicologia nos processos educativos.</p>
<p>PROGRAMA (CONTEÚDO):</p> <p>Unidade I: A Psicologia e teorias clássicas: implicações para a educação: Breve histórico e contextualização da Psicologia. O estudo do homem e a linguagem. Entendendo a personalidade. Interfaces entre psicologia e educação. Behaviorismo/comportamentalismo. Gestalt: a Psicologia da Forma e a percepção imediata da realidade; Psicanálise: o desenvolvimento psicosssexual e a educação.</p> <p>Unidade II: Psicologia e teorias contemporâneas: implicações para a educação. Epistemologia Genética de Jean Piaget e o construtivismo piagetiano; Psicologia Histórico-cultural de Lev S. Vigotski. Psicologia Fenomenológica e humanista: Carl Rogers e o não-diretívismo; Teorias Cognitivistas da Aprendizagem: David Ausubel (Aprendizagem Significativa); Howard Gardner: A Teoria Psicológica das Inteligências Múltiplas e suas implicações para a educação na atualidade.</p> <p>Unidade III: A educação do futuro. A influência da Psicologia nos processos educativos. O papel da família na educação. Saúde no trabalho do educador. Relações humanas. Motivação Humana.</p>
<p>BIBLIOGRAFIA BÁSICA: COLETTA, Eliane, D. et al. Psicologia da Educação. Disponível em: Minha Biblioteca, Grupo A, 2018. FELDMAN, Robert S. Introdução à Psicologia. Disponível em: Minha Biblioteca, (10th edição). Grupo A, 2015. GAMEZ, Luciano. Série Educação - Psicologia da Educação. Disponível em: Minha Biblioteca, Grupo GEN, 2013. PAPALIA, Diane, E. e Gabriela Martorell. Desenvolvimento humano. Disponível em: Minha Biblioteca, (14th edição). Grupo A, 2022. SANTRONCK, John W. Psicologia Educacional. Disponível em: Minha Biblioteca, Grupo A, 2010.</p>

<p>_____ Coordenador do Curso Portaria Nº XXXXX</p>

<p>UNIVERSIDADE ESTADUAL DE RORAIMA-UERR PROGRAMA DA DISCIPLINA DO CURSO</p>
<p>CURSO: FILOSOFIA DISCIPLINA: Lógica</p>
<p>Código: _____ Carga Horária Total: 75 h Carga Horária Teórica: 75 h Carga Horária</p>

<p>Prática: 0 Número de Créditos: 5 Pré-requisitos: Não há Semestre: 2º</p>
<p>EMENTA: Estudo das noções básicas da Lógica, tais como: validade e verdade; indução, dedução e probabilidade; argumento e proposição. Reconhecimento de argumentos e falácias não formais. Teoria do silogismo e técnicas para teste de validade do argumento silogístico. Lógica simbólica. Cálculo proposicional. Tabelas de verdade e validade de argumentos. Dedução natural.</p>
<p>OBJETIVO: Fomentar o exercício e a prática da lógica a partir do estudo das principais teorias da lógica clássica, seus procedimentos de decisão e de avaliação de argumentos. Refletir como as discussões da lógica podem ser úteis como um tipo de saber que revela aspectos interdisciplinares em sua relação com diferentes áreas do conhecimento, como a matemática, a linguagem, a ontologia e a inteligência artificial.</p>
<p>PROGRAMA (CONTEÚDO): 1 - Definição e objeto da lógica 2 - Noções básicas de lógica: argumento, proposição, premissa, conclusão, verdade, validade, dedução e indução 3 - Noção de forma lógica 4 - Reconhecimento de argumentos 5 - As falácias não formais 6 - Lógica indutiva 7 - Teoria do silogismo 8 - Ferramentas para determinar a validade de um argumento silogístico 9 - As falácias formais (referentes aos silogismos) 10 - A lógica simbólica como a nova lógica 11 - Os símbolos para a conjunção, negação e disjunção 12 - Enunciados condicionais 13 - Formas de raciocínios e argumentos 14 - Dedução natural</p>
<p>BIBLIOGRAFIA BÁSICA: COPI, I. <i>Introdução à Lógica</i>. São Paulo: Mestre Jou, 1978. GOLDSTEIN, L.; BRENNAN, A.; DEUTSCH, M.; LAU, J. Y. F. <i>Lógica</i>. Tradução de Lia Levy. Porto Alegre: Artmed, 2007. Disponível em: https://app.minhabiblioteca.com.br/reader/books/9788536309651/pageid/2 NEVES FILHO, E. F.; RUI, M. L. <i>Elementos de Lógica</i>. Pelotas: UFPEL Online, 2016. Disponível em: https://wp.ufpel.edu.br/nepfil/files/2019/02/1-elementos-de-logica.pdf</p>
<p>BILBIOGRAFIA COMPLEMENTAR: BRANQUINHO, J. <i>Enciclopédia de termos lógico-filosóficos</i>. São Paulo: Martins Fontes, 2006. DANTAS, D. F.; CID, R. R. L. (Organizadores). <i>Textos selecionados de Lógica</i>. Pelotas: UFPEL Online, 2020. Disponível em: https://wp.ufpel.edu.br/nepfil/files/2020/07/sif.logica.pdf MORTARI, C. A. <i>Introdução à Lógica</i>. São Paulo: Ed. UNESP, 2001. NOLT, J.; ROHATYN, D. <i>Lógica</i>. São Paulo: McGraw-Hill, 1991.</p>
<p><i>Marcos A. Borges</i> Coordenador do Curso Portaria Nº 623/2020</p>

UNIVERSIDADE ESTADUAL DE RORAIMA-UERR PROGRAMA DA DISCIPLINA DO CURSO		
CURSO: FILOSOFIA		
DISCIPLINA: Filosofia Geral: Problemas Metafísicos		
Código: _____		
Carga Horária Total: 75h	Carga Horária Teórica: 75h	Carga Horária Prática: 0
Número de Créditos: 5		
Pré-requisitos: Não há		
Semestre: 2º		
EMENTA: Estudo dos temas e problemas fundamentais da Metafísica Clássica. Análise de questões metafísicas como: a possibilidade da Metafísica como ciência, substância, causalidade, ente, ser, o humano, o tempo.		
OBJETIVO: Compreender de forma crítica e sistemática o emprego e a tarefa da metafísica no decorrer da história do pensamento da filosofia. Fornecer elementos para viabilizar o pensamento crítico acerca das questões e problemas da metafísica.		
PROGRAMA (CONTEÚDO): <ol style="list-style-type: none"> 1. Conceito e tarefa da metafísica. 2. A filosofia primeira de Aristóteles. Ato e Potência. Matéria e Forma. Substância e acidente. 3. A metafísica escolástica e sua interpretação da metafísica de Aristóteles. 4. A metafísica clássica moderna a partir de Descartes. 5. Metafísica e Filosofia transcendental: os limites da razão 6. Metafísica e Filosofia existencial 		
BIBLIOGRAFIA BÁSICA: ARISTÓTELES. <i>Metafísica</i> . Ed. Yebra, Valentin Garcia 2ª. Ed. revisada, Madrid, Gredos, 1982. AQUINO, Tomás de. <i>Verdade e conhecimento</i> . Trad. de Luiz Jean Iauand e Mario Sproviero. São Paulo: Martins Fontes, 1999. DESCARTES, René. <i>Meditações</i> . Trad. J. Guinsburg e Bento Prado Júnior, 2ª. Ed. – São Paulo: Abril Cultural, 1989 (Col. Os Pensadores). KANT, Immanuel. <i>Prolegômenos para uma metafísica futura dentro dos limites da ciência</i> . – SP: Abril Cultural, 1979 (Os Pensadores). HEIDEGGER, M. <i>Introdução a metafísica</i> . Trad. E. C. Leão, Rio de Janeiro, Tempo brasileiro, 1987.		
BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR: MERLUSSI, P. <i>Textos selecionados de metafísica</i> . Pelotas: NEPFIL Online, 2021. Disponível em: https://wp.ufpel.edu.br/nepfil/files/2021/10/SIFMVF.pdf MURTA, C.; PESSOA, F. <i>Metafísica II</i> . Vitória: Universidade Federal do Espírito Santo, Secretaria de Ensino a Distância, 2016. Disponível em: https://acervo.sead.ufes.br/arquivos/metafisica2.pdf REALE, Giovanni. <i>História da Filosofia – de Spinoza a Kant</i> . Vol. 4. São Paulo, Paulus: 2004. _____. <i>História da Filosofia – do romantismo ao empiriocriticismo</i> . Vol. 5 São Paulo, Paulus: 2005. _____. <i>História da Filosofia: de Nietzsche à escola de Frankfurt</i> . Vol. 6. São Paulo, Paulus: 2003. _____. <i>De Freud à Filosofia: história da atualidade</i> . Vol. 7 São Paulo, Paulus: 2006. SOUZA, T. M. <i>Metafísica I</i> . Vitória: Universidade Federal do Espírito Santo, Secretaria de Ensino a Distância, 2016. Disponível em: https://acervo.sead.ufes.br/arquivos/metafisica1.pdf		
 Coordenador do Curso Portaria Nº 623/2020		

UNIVERSIDADE ESTADUAL DE RORAIMA-UERR PROGRAMA DA DISCIPLINA DO CURSO		
CURSO: FILOSOFIA		
DISCIPLINA: Prática Profissional I		
Código: _____		
Carga Horária Total: 105h	Carga Horária Teórica: 00	Carga Horária Prática: 105h
Número de Créditos: 7		
Pré-requisitos: Não há		
Semestre: 2º		
EMENTA: Prática do Ensino de Filosofia dos conteúdos de Filosofia Antiga, Lógica e Problemas Metafísicos. Estudo e análise crítica dos materiais didáticos produzidos acerca dessas áreas. Desenvolvimento da capacidade docente para a prática do ensino de filosofia de acordo com as competências e habilidades demandadas pela BNCC.		
OBJETIVO: Analisar e discutir os materiais didáticos produzidos para o Ensino Básico e, a partir disso, fomentar a criação de metodologias alternativas e originais.		
PROGRAMA (CONTEÚDO):		
1 O Ensino de Filosofia Antiga;		
1.1 O sentido do ensino da Filosofia Antiga na Educação Básica: problemas e conceitos;		
1.2 Estudo dos materiais didáticos disponíveis;		
1.3 Produção de materiais: técnicas de ensino, materiais didáticos, metodologias, programas de ensino e planos de aula de Filosofia;		
2 O Ensino de Lógica;		
2.1 O sentido do ensino de Lógica na Educação Básica;		
2.2 Estudo dos materiais didáticos disponíveis;		
2.3 Produção de materiais: técnicas de ensino, materiais didáticos, metodologias, programas de ensino e planos de aula de Filosofia;		
3 A abordagem dos problemas metafísicos;		
3.1 O sentido da abordagem dos problemas metafísicos na Educação Básica;		
3.2 Estudo dos materiais didáticos disponíveis;		
3.3 Produção de materiais: técnicas de ensino, materiais didáticos, metodologias, programas de ensino e planos de aula de Filosofia;		
BIBLIOGRAFIA BÁSICA:		
CRISOSTOMO, Alessandro L. <i>O ensino de filosofia a partir da BNCC</i> . São Paulo: Platos Soluções Educacionais S.A., 2021. Disponível em: https://app.minhabiblioteca.com.br/#/books/9786589881391/ . Acesso em: 07 set. 2022.		
____. <i>Novas metodologias e tecnologias para o ensino de filosofia</i> . São Paulo: Platos Soluções Educacionais S.A., 2021. Disponível em: https://app.minhabiblioteca.com.br/#/books/9786589881971/ . Acesso em: 07 set. 2022.		
GALLO, S. <i>Metodologia do ensino de filosofia: uma didática para o ensino médio</i> . Campinas, SP: Papyrus, 2012.		
KOHAN, Walter. <i>Ensino de filosofia</i> . Belo Horizonte: Autêntica Editora, 2013. Disponível em: https://app.minhabiblioteca.com.br/#/books/9788582178218/ . Acesso em: 07 set. 2022.		
BILBIOGRAFIA COMPLEMENTAR:		
AZEVEDO, J. Clóvis de; REIS, Jonas T. (orgs) <i>Reestruturação do Ensino Médio: pressupostos teóricos e desafios da prática</i> . São Paulo: Fundação Santillana, 2013.		
LEOPOLDO E SILVA, Franklin. <i>História da filosofia: centro ou referencial?</i> . In: NIELSEN NETO, Henrique (Org.). <i>O ensino da filosofia no 2º Grau</i> . São Paulo: Sofia Editora SEAF, 1986.		

RODRIGO, Lidia Maria. *Filosofia na sala de aula: teoria e prática para o ensino médio*. Campinas: Autores Associados, 2009.

SAVATER, Fernando. *As perguntas da vida*. São Paulo: Martins Fontes, 2001.

Marcos A. Borges

Coordenador do Curso
Portaria Nº 623/2020

UNIVERSIDADE ESTADUAL DE RORAIMA-UERR
PROGRAMA DA DISCIPLINA DO CURSO

CURSO: FILOSOFIA

DISCIPLINA: Seminário de Extensão I

Código: _____

Carga Horária Total: 90 h

Carga Horária Teórica: 0

Carga Horária

Prática: 0

Número de Créditos: 6

Pré-requisitos: Não há

Semestre: 2º

EMENTA:

Planejamento, organização e realização de atividade de extensão em formato de evento, que pode ser constituído de curso(s) e/ou oficina(s) de prática de Ensino de Filosofia, contemplando os conteúdos de Filosofia Antiga, Lógica e Problemas Metafísicos.

OBJETIVO:

Apresentar os resultados dos estudos e produções dos acadêmicos sobre os materiais didáticos dos conteúdos de Filosofia Antiga, Lógica e Problemas Metafísicos.

PROGRAMA (CONTEÚDO):

1 Planejamento de atividade de extensão

2 Organização de atividade de extensão

3 Realização de atividade de extensão

BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

A ser definida pelo coordenador responsável pelo seminário de extensão.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

A ser definida pelo coordenador responsável pelo seminário de extensão.

Marcos A. Borges

Coordenador do Curso
Portaria Nº 623/2020

CURSO DE FILOSOFIA

PROGRAMAS DAS DISCIPLINAS: 3º SEMESTRE

UNIVERSIDADE ESTADUAL DE RORAIMA-UERR
PROGRAMA DA DISCIPLINA DO CURSO

CURSO: FILOSOFIA

DISCIPLINA: Didática Geral

<p>Código: _____</p> <p>Carga Horária Total: 60h Carga Horária Teórica: 60h Carga Horária Prática: 0</p> <p>Número de Créditos: 4</p> <p>Pré-requisitos: Não há</p> <p>Semestre: 3º</p>
<p>EMENTA:</p> <p>Bases epistemológicas da Didática. Articulação entre a Didática geral e as Didáticas específicas. Competências e habilidades requeridas para o ato pedagógico. As relações que envolvem o trabalho docente na construção dialética do conhecimento. Fundamentos teórico-práticos do planejamento e o processo ensino e aprendizagem: objetivos, conteúdos, procedimentos e avaliação.</p>
<p>OBJETIVO:</p> <p>Analisar os fundamentos teóricos e epistemológicos da Didática, visando a compreensão dos elementos que envolvem os processos de ensino e de aprendizagem.</p>
<p>PROGRAMA (CONTEÚDO):</p> <p>Unidade 1</p> <p>1.1 Didática: histórico, conceitos e características;</p> <p>1.2 As tendências pedagógicas brasileiras.</p> <p>Unidade 2</p> <p>2.1 Didática geral e as didáticas específicas;</p> <p>2.2 Competências e habilidades requeridas para o ato pedagógico;</p> <p>2.3 Planejamento: concepções, conceito, função e níveis.</p> <p>Unidade 3</p> <p>3.1 Elementos do plano de aula conforme a BNCC/DCRR: Competências, habilidades, objetos de conhecimento, metodologia, recursos e avaliação;</p> <p>3.2 Metodologias ativas: conceitos e aplicações.</p>
<p>BIBLIOGRAFIA BÁSICA:</p> <p>FERREIRA, Vania de Souza et al. Didática. Porto Alegre : SAGAH, 2018. https://app.minhabiblioteca.com.br/reader/books/9788595025677/pageid/1</p> <p>LIBÂNEO, José Carlos. Didática. 2. ed. São Paulo: Cortez, 2017. https://app.minhabiblioteca.com.br/reader/books/9788524925573/pageid/2</p> <p>SANTOS, Ana Maria Rodrigues dos. Planejamento, avaliação e didática. São Paulo, SP: Cengage Learning, 2016. Disponível em: https://app.minhabiblioteca.com.br/reader/books/9788522123728/pageid/1</p> <p>ZABALA, Antoni et al. Didática geral. Tradução de Carlos Henrique Lucas Lima et al. Porto Alegre: Penso, 2016. https://app.minhabiblioteca.com.br/reader/books/9788584290918/epubcfi/6/6%5B%3Bvnd.vst.idref%3DFicha.xhtml%5D/4%5BBASSEDAS_Didatica_Geral%5D/4/28/2</p>
<p>BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:</p> <p>CASTRO, Amelia Domingues de; Carvalho, Anna Maria Pessoa de (Orgs). Ensinar a ensinar: didática para a escola fundamental e média. São Paulo: Cengage, 2018. Disponível em: https://app.minhabiblioteca.com.br/reader/books/9788522128105/pageid/2</p>
 <p>_____ Coordenador do Curso Portaria Nº 623/2020</p>

UNIVERSIDADE ESTADUAL DE RORAIMA-UERR PROGRAMA DA DISCIPLINA DO CURSO		
CURSO: FILOSOFIA		
DISCIPLINA: Ética, Sociedade e Ambiente		
Código: _____		
Carga Horária Total: 60 h	Carga Horária Teórica: 60 h	Carga Horária Prática: 0
Número de Créditos: 4		
Pré-requisitos: Não há		
Semestre: 3º		
EMENTA: Conceitos de Ética e Moral, considerando análises de valores e ideologias que envolvam a produção científica; diferenças culturais nas concepções de ciência e tecnologia; direitos humanos; relações étnico-raciais e ensino de história e cultura afro-brasileira e africana; desenvolvimento sustentável e Educação Ambiental.		
OBJETIVO: Compreender a relação existente entre ética, direitos humanos, identidade étnica e meio ambiente dentro de uma sociedade que busca o desenvolvimento econômico, ambiental, científico e tecnológico.		
PROGRAMA (CONTEÚDO): 1 – Introdução aos Estudos da Ética: a) Principais diferenças entre valores, moral, ideologia e ética; b) Relações entre ética, ciência e tecnologia; c) Análise de valores e ideologias que envolvam a produção científica. 2 – A Ética na Comunidade Acadêmica: a) Evolução histórica da ética na pesquisa no meio científico e acadêmico; b) Ética acadêmica; c) O papel do acadêmico frente à universidade. 3 – Educação em Direitos Humanos: a) Conceito e história dos direitos humanos; b) Classificação e características dos direitos humanos; c) Fundamentos dos direitos humanos; d) O Brasil e os direitos humanos. 4 – Relações Étnico-Raciais e Ensino de História e Cultura Afro-Brasileira e Africana: a) Identidade étnica; b) Relações étnicas e movimento negro no Brasil; c) História da África e suas relações com o Brasil; d) Os povos originários e suas lutas. 5 – Legislação Ambiental: e) Legislação pertinente ao meio ambiente; f) Apresentação da Lei nº 9.394/96; g) Considerações sobre a Lei nº 9.394/96. 6 – Educação Ambiental – Conceitos: a) Educação ambiental e recursos ambientais; b) Conceito de ecologia; c) Relação entre educação ambiental e sustentabilidade. 7 – Percorso Histórico da Educação Ambiental: a) História da educação ambiental; b) Desenvolvimento da educação ambiental no Brasil.		
BIBLIOGRAFIA BÁSICA: ALBUQUERQUE, Maria do Carmo (org.). Participação popular em políticas públicas: espaço de construção da democracia brasileira. São Paulo: Instituto Pólis, 2006.		

BELENS, A. J.; PORTO, C. M. Ciência e tecnologia, uma abordagem histórica na sociedade da informação. In: PORTO, C. M. (org.). Difusão e cultura científica: alguns recortes. Salvador: EDUFBA, 2009. p. 23-43.

COMPARATO, F. K. Ética: Direito, moral e religião no mundo moderno. São Paulo: Companhia das letras, 2006.

COORDENAÇÃO DE EDUCAÇÃO AMBIENTAL, MEC. A implantação da educação ambiental no Brasil. Brasília: MEC, 1998. GOLDENBERG, M. (org.). Ecologia, Ciência e Política. Rio de Janeiro: Revan, 1992.

INSTITUTO DE PESQUISA ECONÔMICA APLICADA. Sustentabilidade ambiental no Brasil: biodiversidade, economia e bem-estar humano. Brasília: Ipea, 2010.

JACQUES, Maria da Graça Correa; NUNES, Jacques Maria Lucia Tiellet; BERNARDES, Nara Maria Guazzelli GUARESCHI, Bernardes Pedrinho A. (org.). Relações sociais e ética. Rio de Janeiro: Centro Edelstein de Pesquisas Sociais, 2008.

KRUGMAN, P.; OBSTFELD, M. Economia internacional: teoria e política. São Paulo: Makron Books, 2001. SCHOR, Tatiana. Reflexões sobre a imbricação entre ciência, tecnologia e sociedade. Scientiæ zudia, São Paulo, v. 5, n. 3, p. 337-67, 2007.

UENO, Fábio Y. C. Ética e Sustentabilidade. Disponível em: http://disciplinas.nucleoad.com.br/pdf/Livro_Etica_e_Sustentabilidade.pdf. Acessado em: 26 de dezembro de 2018.

SCHWARCZ, Lilia Moritz. O Espetáculo das Raças: Cientistas, Instituições e Questão Racial no Brasil, 1870-1930. São Paulo: Companhia das Letras, 1993.

SHARPE, J. A história vista de baixo. In: BURKE, Peter (org.). A Escrita da História – novas perspectivas. São Paulo: UNESP, 1992.

SOUZA, Mônica Lima e. História da África. In: Educação das relações étnicoraciais no Brasil: trabalhando com histórias e culturas africanas e afro-brasileiras nas salas de aula. Pereira, Amilcar Souza (Org.). Brasília, Fundação Vale, 2014. Complementar: GIDDENS, A. A constituição da sociedade. São Paulo: Martins Fontes, 1989.

HABERMAS, J. A ética da discussão e a questão da verdade. São Paulo: Martins Fontes, 2004.

LEFF, E. Epistemologia ambiental. 4ª ed. São Paulo: Cortez Editora, 2007.

POPPER, K. Em busca de um mundo melhor. São Paulo: Martins Fontes, 2006. REALE, G. Corpo, alma e saúde: o conceito de homem de Homero a Platão. São Paulo: Paulos, 2002.

WEBER, M. A. A ética protestante e o espírito do capitalismo. São Paulo: Martins Fontes, 2003.

YOUNG, C. E. F.; LUSTOSA, M. C. J. Meio ambiente e competitividade na indústria brasileira. Revista de Economia Contemporânea, v. 5, p. 231-259, 2001.

_____. A questão ambiental no esquema centro-periferia. Economia, v. 4, n. 2, p. 201-221, 2003.

Coordenador do Curso
Portaria Nº XXXXX

UNIVERSIDADE ESTADUAL DE RORAIMA-UERR
PROGRAMA DA DISCIPLINA DO CURSO

CURSO: FILOSOFIA

DISCIPLINA: Estética e Filosofia da Arte

Código: _____

Carga Horária Total: 75 h

Carga Horária Teórica: 75 h

Carga Horária

Prática: 0

Número de Créditos: 5

Pré-requisitos: Não há

Semestre: 3º

EMENTA:

Estudo das principais teorias da Estética. Estética e Filosofia. Arte e conhecimento. A produção artística e o papel da obra de arte. As relações entre Arte e sociedade. O belo e o belo enquanto fenômeno artístico. A arte como fenômeno social. Atividade prática como componente curricular.

OBJETIVO:

Compreender os fenômenos estético, artístico e filosófico como produção humana, assim como seu papel social e cultural desenvolvido na produção do conhecimento na contemporaneidade.

PROGRAMA (CONTEÚDO):

- 1 Conceito filosófico de estética e arte.
- 2 O campo da arte e Teorias das Artes
- 3 A função da Filosofia e da Estética e a autenticidade da Estética na Arte
- 4 Leituras críticas da modernidade na virada do século XX: Baudelaire, Proust e Benjamin. As tensões do tempo
- 5 Arte figurativa e Arte Abstrata
- 6 Realismo, Romantismo e Idealismo.
- 7 Exotismo e primitivismo
- 8 O sujeito dividido e as vozes narrativas na obra de arte.
- 9 Competências e habilidades na estética e na filosofia da arte na educação básica.
- 10 Teoria da percepção visual, signo e código no âmbito da filosofia da arte
- 11 Psicologia perceptual da forma e sua expressão na arte.
- 12 Da metáfora ótica à especulação linguística e sonora como expressão estética.
- 13 O belo e a obra de arte
- 14 Papel social da obra de arte
- 15 O artista, a arte e a imaginação criativa.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

BAUDELAIRE, Charles. A voz. In: _____. *As flores do mal*. Edição bilíngue. Tradução Ivan Junqueira. Rio de Janeiro: Nova Fronteira, 2012.

BENJAMIN, W. Estética e Sociologia da Arte. Tradução de João Barrento. Belo Horizonte: Autêntica, 2017. Disponível em:

<https://app.minhabiblioteca.com.br/reader/books/9788582178614/pageid/4>

HERWITZ, D. *Estética: conceitos chave em filosofia*. Tradução de Felipe Rangel Elizalde. Porto Alegre: Artmed, 2010. Disponível em:

<https://app.minhabiblioteca.com.br/reader/books/9788536324029/pageid/1>

REIS, M. S.; NACHMANOWICZ, R. M. *Textos Selecionados de Estética*. – Pelotas: NEPFIL Online, 2021. Disponível em: <https://wp.ufpel.edu.br/nepfil/files/2022/02/SIFEST5.pdf>

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

BENJAMIN, Walter. A imagem de Proust. In: _____. *Magia técnica, arte e política*. São Paulo: Brasiliense, 1994; [pp. 36-49].

DE MAN, Paul. Alegorias da leitura. Rio de Janeiro: Imago, 1996.

DELEUZE, Gilles. Proust e os signos. Rio de Janeiro: Forense Universitária, 2003.

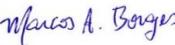
NUNES, Benedito. Introdução à filosofia da arte, 4ª ed. 1999

RICOEUR, Paul. Em busca do tempo perdido: o tempo atravessado. In _____. Tempo e narrativa II. Campinas : Papyrus. [pp.225-274]

SCHILLER, Friedrich. A educação estética do homem: numa série de cartas. São Paulo: Iluminuras, 2011.

Marcos A. Borges

Coordenador do Curso
Portaria N° 623/2020

UNIVERSIDADE ESTADUAL DE RORAIMA-UERR PROGRAMA DA DISCIPLINA DO CURSO		
CURSO: FILOSOFIA		
DISCIPLINA: História da Filosofia Medieval		
Código: _____	Carga Horária Total: 75 h	Carga Horária Teórica: 75 h Carga Horária Prática: 0
Número de Créditos: 5		
Pré-requisitos: Não há		
Semestre: 3º		
EMENTA: Estudo do contexto histórico no qual se apresentam as condições para o nascimento do que passa a ser chamado de período Medieval da História. Investigação dos temas e problemas filosóficos tratados pelos pensadores da Patrística. Estudo dos principais representantes do pensamento árabe do período Medieval. A filosofia Escolástica.		
OBJETIVO: Conhecer o pensamento filosófico desenvolvido no período medieval da História da Filosofia, através de uma abordagem panorâmica dos principais pensadores e escolas filosóficas desse período.		
PROGRAMA (CONTEÚDO): 1 - Contexto histórico e o surgimento do período medieval 2 - A Patrística e o pensamento de Agostinho de Hipona 3 - O pensamento filosófico de Clemente de Alexandria 4 - A filosofia de Boécio 5 - Os pensadores árabes e sua importância na redescoberta de textos gregos 6 - O pensamento de Avicena 7 - A filosofia de Averroes 8 - Os primórdios da Escolástica: o pensamento de Anselmo de Aosta e Pedro Abelardo 9 - O apogeu da Escolástica: a filosofia de Tomás de Aquino 10 - A Filosofia Medieval do século XV: Duns Scot; Guilherme de Ockham		
BIBLIOGRAFIA BÁSICA: GILSON, E. <i>A filosofia na Idade Média</i> . São Paulo: Martins Fontes, 1995. REALE, G.; ANTISERI, D. <i>História da Filosofia: Patrística e Escolástica</i> . São Paulo: Paulus, 2003. SANTOS, B. S. <i>História da Filosofia Medieval</i> . Vitória: Universidade Federal do Espírito Santo, Secretaria de Ensino à Distância, 2015. Disponível em: https://acervo.sead.ufes.br/arquivos/pdf-visualizacao-historia-da-filosofia-medieval.pdf VASCONCELOS, M. <i>Filosofia Medieval: uma breve introdução</i> . Pelotas: UFPEL Online, 2014. Disponível em: https://wp.ufpel.edu.br/nepfil/files/2019/02/3-filosofia-medieval-uma-breve-introducao.pdf		
BILBIOGRAFIA COMPLEMENTAR: DE BONI, L. A. <i>Estudos sobre Tomás de Aquino</i> . Pelotas: UFPEL Online, 2018. Disponível em: https://wp.ufpel.edu.br/nepfil/files/2018/09/EstTA-VFinal.pdf DIEBE, E. P. <i>Pedro Abelardo: Existimatio</i> como conceito ético. Pelotas: UFPEL Online, 2018. Disponível em: https://wp.ufpel.edu.br/nepfil/files/2018/09/PedroAbelardoVFinal.pdf REALE, G. ; ANTISERI, D. <i>História da Filosofia</i> . São Paulo: Paulus, 2005. RUSSEL, B. <i>História da Filosofia Ocidental</i> . São Paulo: Nacional, 1977. STREFLING, S. R. <i>A Filosofia Política na Idade Média</i> . Pelotas: UFPEL Online, 2016. Disponível em: https://wp.ufpel.edu.br/nepfil/files/2019/02/3-a-filosofia-politica-na-idade-media.pdf		
 Coordenador do Curso Portaria Nº 623/2020		

UNIVERSIDADE ESTADUAL DE RORAIMA-UERR PROGRAMA DA DISCIPLINA DO CURSO		
CURSO: FILOSOFIA		
DISCIPLINA: Teoria do Conhecimento		
Código: _____		
Carga Horária Total: 75h	Carga Horária Teórica: 75h	Carga Horária Prática: 0
Número de Créditos: 5		
Pré-requisitos: Não há		
Semestre: 3º		
EMENTA: Estudo dos problemas filosóficos fundamentais da teoria do conhecimento (problemas de justificação epistemológica; teoria das explicações científicas; gênese do conhecimento, etc.).		
OBJETIVO: Propiciar uma reflexão crítica acerca do problema gnosiológico, evidenciando as principais teorias que abordam explicitamente a questão do conhecimento. Estudo dos problemas relacionados à possibilidade, à origem e à essência do conhecimento, como questões centrais da teoria do conhecimento. Buscar identificar o conceito e os critérios de verdade que permitem perceber se um juízo é verdadeiro ou falso. Destacar as principais interpretações filosóficas, historicamente dadas, considerando a origem e o fundamento do conhecimento humano, e focar as atuais abordagens epistemológicas e suas principais categorias.		
PROGRAMA (CONTEÚDO): <ol style="list-style-type: none"> 1. Introdução à Teoria do Conhecimento. <ol style="list-style-type: none"> 1.1 A posição da teoria do conhecimento no conjunto da filosofia 1.2 As condições do conhecimento (crença, verdade, justificação) 1.3 As fontes e os tipos de conhecimento (Hessen) 2. O fenômeno do conhecimento e seus problemas <ol style="list-style-type: none"> 2.1 Possibilidade do conhecimento 2.2 Origem do conhecimento 2.3 A essência do conhecimento 2.4 Espécies de Conhecimento 2.5 O conceito e o critério da verdade 3. A posição da teoria do conhecimento na obra de seus principais autores <ol style="list-style-type: none"> 3.1 Descartes: “Discurso do método” 3.2 Locke: “Ensaio acerca do entendimento humano” 3.3 Hume: “Investigação acerca do entendimento humano” 3.4 Kant: “Crítica da razão pura” 		
BIBLIOGRAFIA BÁSICA: DESCARTES, René. Discurso do método. Tradução de J. Guinsburg e Bento Prado Junior. São Paulo: Abril Cultural, 1973. (Coleção Os pensadores) HESSEN, Johannes. Teoria do conhecimento. Tradução de João Vergílio Gallerani Cuter. 2.ed. São Paulo: Martins Fontes, 2003. HUME, David. Investigação sobre o entendimento humano e sobre os princípios da moral. Tradução de José Oscar de Almeida Marques. São Paulo: UNESP, 2004. KANT, Immanuel. Crítica da razão pura. Tradução de Valério Rohden e Udo Balduur Moosburger. 3. ed. São Paulo: Nova Cultural, 1987. (Coleção Os pensadores) LOCKE, John. Ensaio acerca do entendimento humano. Tradução de Anoar Aiex e Jacy Monteiro. 2. ed. São Paulo: Abril Cultural, 1978. (Coleção Os pensadores)		
BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR: SEGUNDO, L. H. M.; CARMO, J. S. (Organizadores). <i>Textos selecionados de epistemologia</i> .		

Pelotas: NEPFIL Online, 2021. Disponível em:
<https://wp.ufpel.edu.br/nepfil/files/2021/12/SIF4.pdf>
 DUTRA, L. H. de A. Introdução à epistemologia. São Paulo, Editora UNESP, 2010.
 GETTIER, E. “O conhecimento é crença verdadeira e justificada?”:
www.filedu.com/egettieracrencaverdadeirajustificada.html.
 GADAMER, Hans-Georg. A razão na época da ciência. Tradução de Ângela Dias. Rio de Janeiro: Tempo Brasileiro, 1983.
 LUZ, A. M. *Conhecimento e justificação*: problemas de epistemologia contemporânea. Pelotas: NEPFil online, 2013. Disponível em: <https://wp.ufpel.edu.br/nepfil/files/2019/02/1-conhecimento-e-justificacao.pdf>

Marcos A. Borges

Coordenador do Curso
Portaria Nº 623/2020

CURSO DE FILOSOFIA
PROGRAMAS DAS DISCIPLINAS: 4º SEMESTRE

UNIVERSIDADE ESTADUAL DE RORAIMA-UERR		
PROGRAMA DA DISCIPLINA DO CURSO		
CURSO: FILOSOFIA		
DISCIPLINA: Política da Educação Básica		
Código: _____		
Carga Horária Total: 60h	Carga Horária Teórica: 60h	Carga Horária Prática:
0		
Número de Créditos: 4		
Pré-requisitos: Não há		
Semestre: 4º		
EMENTA:		
Estudo histórico das políticas educacionais no Brasil e de seus determinantes sociopolíticos. Organização e financiamento da Educação Básica: aspectos normativos e análise crítica. A educação na Constituição Federal, o Estatuto da Criança e do Adolescente (ECA), a Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional (LDBEN), Diretrizes Curriculares Nacionais para Educação Básica, o Plano Nacional de Educação e a Base Nacional Comum Curricular. Problemáticas e perspectivas de mudança nos atuais impasses do sistema de ensino regional e nacional.		
OBJETIVO:		
Compreender como são e estão estabelecidas as políticas públicas da educação através dos marcos legais, perpassando pelos contextos históricos até os dias atuais.		
PROGRAMA (CONTEÚDO):		
Unidade 1		
1.1 Contexto histórico das políticas da educação básica no Brasil;		
1.2 Organização e financiamento da Educação Básica: aspectos normativos e análise crítica.		
1.3 A educação na Constituição Federal e o Estatuto da Criança e do Adolescente (ECA).		
Unidade 2		
2.1 A Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional (LDBEN)		
2.2 Diretrizes Curriculares Nacionais para Educação Básica,		
2.3 Plano Nacional de Educação		

2.4 Base Nacional Comum Curricular.

Unidade 3

3.1 Problemáticas e perspectivas de mudança nos atuais impasses do sistema de ensino regional e nacional.

3.2 Plano Estadual de Educação de Roraima.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

BES, Pablo; Silva, Michela Carvalho da. **Organização e legislação da educação**. Porto Alegre: SAGAH, 2018. Disponível em:

<https://app.minhabiblioteca.com.br/reader/books/9788595027282/pageid/1>

FERREIRA, Gabriella Rossetti (Org). Educação: políticas, estrutura e organização. V. 2. Ponta Grossa (PR): Atena Editora, 2019. Disponível em: <https://www.atenaeditora.com.br/wp-content/uploads/2019/05/E-book-Educacao-Politicas-Estrutura-e-Organizacao-2.pdf>

LIBÂNEO, José Carlos; OLIVEIRA, João Ferreira; TOSCHI, Mirza Seabra. Educação escolar: políticas, estrutura e organização. 10. ed. São Paulo: Cortez, 2012. Disponível em:

https://aedmoodle.ufpa.br/pluginfile.php/350588/mod_resource/content/1/Texto-Educa%C3%A7%C3%A3o%20Escolar.pdf

LIMA, Caroline Costa Nunes et al. **Políticas públicas e educação**. Porto Alegre: SAGAH, 2018. disponível em: <https://app.minhabiblioteca.com.br/reader/books/9788595027503/pageid/1>

RORAIMA. (Estado). **Lei nº 1008 de 3 de setembro de 2015**. Aprova o Plano Estadual de Educação 2014/2024 (PEE) e dá outras providências. Disponível em:

http://simec.mec.gov.br/sase/sase_mapas.php?uf=RR&tipoinfo=1.

BILBIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

LIMA, Caroline Costa Nunes; LIMA, Alex Ribeiro Nunes. **Política educacional**. Porto Alegre: SAGAH, 2018. Disponível em:

<https://app.minhabiblioteca.com.br/reader/books/9788595028043/pageid/1>

RORAIMA. (Estado). **Lei Complementar nº 041 de 16 de julho de 2001**. Dispõe sobre o Sistema Estadual de Educação do Estado de Roraima e dá outras providências. Disponível em:

http://www.tjrr.jus.br/legislacao/phocadownload/LeisComplementaresEstaduais/2001/Lei_Comp_Est_041-2001.pdf.



Coordenador do Curso
Portaria Nº 623/2020

UNIVERSIDADE ESTADUAL DE RORAIMA-UERR
PROGRAMA DA DISCIPLINA DO CURSO

CURSO: FILOSOFIA

DISCIPLINA: Filosofia da Ciência

Código: _____

Carga Horária Total: 75 h

Carga Horária Teórica: 75 h

Carga Horária

Prática: 0

<p>Número de Créditos: 5 Pré-requisitos: Não há Semestre: 4º</p>
<p>EMENTA: O problema da demarcação entre ciência e outros saberes. Filosofia e história da ciência. Filosofia das ciências humanas. A filosofia da ciência no século XX: Positivismo Lógico e Racionalismo Crítico. Concepção historicista de ciência. Noção de Método científico.</p>
<p>OBJETIVO: Compreender a relação entre filosofia e ciência, sobretudo a partir das discussões a respeito do modo como a ciência se desenvolve. Investigar o que caracteriza a ciência como um tipo de saber distinto dos outros saberes, e o estatuto do método científico.</p>
<p>PROGRAMA (CONTEÚDO): 1 - A ciência na história 2 - As compreensões modernas de ciência 3 - O Positivismo Lógico e sua concepção de ciência 4 - O Racionalismo Crítico de Karl Popper 5 - Retomada do problema da indução 6 - O problema da demarcação e o critério de falseabilidade 7 - Thomas Kuhn e o desenvolvimento da ciência 8 - A ciência normal e a noção de paradigma 9 - As revoluções científicas e as mudanças de paradigma 10 - Lakatos e sua concepção de pesquisa científica 11 - Paul Feyerabend e o anarquismo metodológico</p>
<p>BIBLIOGRAFIA BÁSICA: FEYERABEND, Paul. <i>Contra o Método</i>. Tradução de Cesar Augusto Mortari. São Paulo: Editora UNESP, 2011. KUHN, Thomas. <i>A estrutura das revoluções científicas</i>. Tradução de Beatriz Vianna Boeira e Nelson Boeira. 5ª. ed. São Paulo: Perspectiva, 2000. OLIVEIRA, T. L. O. (Organizador). <i>Textos selecionados de filosofia da ciência</i>. Pelotas: NEPFIL Online, 2021. Disponível em: https://wp.ufpel.edu.br/nepfil/files/2021/09/FC-IF21-1.pdf POPPER, Karl. <i>A lógica da investigação científica</i>. Tradução de Pablo Ruben Mariconda. São Paulo: Abril Cultural, 1980 (Coleção Os Pensadores).</p>
<p>BILBIOGRAFIA COMPLEMENTAR: ALVES, Rubem. <i>Filosofia da ciência</i>. São Paulo: Brasiliense, 1982. HEGENBERG, Leônidas. <i>Explicações Científicas – Introdução à Filosofia da Ciência</i>. São Paulo: Editora Herder, 1969. OLIVEIRA, D. G. S. <i>Textos selecionados de filosofia da ciência III</i>. Pelotas: NEPFIL Online, 2022. Disponível em: https://wp.ufpel.edu.br/nepfil/files/2022/06/SIFFCIII.pdf POSIELI, L. <i>Textos selecionados de filosofia da ciência II</i>. Pelotas: NEPFIL Online, 2021. Disponível em: https://wp.ufpel.edu.br/nepfil/files/2021/11/FC2F.pdf</p>
<p><i>Marcos A. Borges</i> Coordenador do Curso Portaria Nº 623/2020</p>

<p>UNIVERSIDADE ESTADUAL DE RORAIMA-UERR PROGRAMA DA DISCIPLINA DO CURSO</p>
<p>CURSO: FILOSOFIA DISCIPLINA: Ética</p>
<p>Código: _____ Carga Horária Total: 75h Carga Horária Teórica: 75h Carga Horária Prática: 0</p>

Número de Créditos: 5

Pré-requisitos: Não há

Semestre: 4º

EMENTA: Definição e etimologia. Elementos de antropologia filosófica. As grandes concepções éticas da antiguidade grega a Espinosa. Preferencialmente, Sócrates, Aristóteles, Santo Agostinho, Espinosa. Principais tendências éticas desde a modernidade até os nossos dias. Preferencialmente, Kant, Hegel, existencialismo, Utilitarismo, e a ética do discurso.

OBJETIVO:

Compreender os princípios e problemas éticos presentes na filosofia antiga, desde as filosofias de Platão e Aristóteles, filósofos que, de alguma forma, estabeleceram muitos dos conceitos éticos com os quais a filosofia trabalhou ao longo dos séculos, até ao estudo dos problemas relacionados à autonomia. Destacar as principais interpretações filosóficas, historicamente dadas, considerando a origem e o fundamento da ética, enfocando seus principais conceitos e criando assim condições de criticar as realidades existentes, no sentido de aprimorá-las e ainda poderá elaborar conceitos filosóficos que visem o aperfeiçoamento das relações humanas na sociedade.

PROGRAMA (CONTEÚDO):

1. A Ética na literatura grega anterior a Sócrates
2. A Ética nos diálogos de Platão
3. A Ética Aristotélica
4. O livre arbítrio em Santo Agostinho
5. A fundamentação da ética em Kant
6. A genealogia da moral em Nietzsche.
7. Habermas – a ética do discurso

BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

ARISTÓTELES. *Ética à Nicômaco*. Tradução de Antônio de Castro Caieiro. São Paulo: Forense, 2017. Disponível em:

[https://app.minhabiblioteca.com.br/reader/books/9788530977467/epubcfi/6/10\[%3Bvnd.vst.idref%3Dhtml4\]!/4/46/1:16\[gra%2C%EF%AC%81a\]](https://app.minhabiblioteca.com.br/reader/books/9788530977467/epubcfi/6/10[%3Bvnd.vst.idref%3Dhtml4]!/4/46/1:16[gra%2C%EF%AC%81a])

SPINOZA, B. *Ética*. Edição bilíngue. Tradução de Tomaz Tadeu. Belo Horizonte: Autêntica, 2017. Disponível em: <https://app.minhabiblioteca.com.br/reader/books/9788551302101/pageid/5>

HABERMAS, Jürgen. *Consciência moral e agir comunicativo*. Rio de Janeiro: Tempo Brasileiro, 1989.

KANT, I. *Fundamentação da metafísica dos costumes*. Tradução de Paulo Quintela. Lisboa: Edições 70, 2019. Disponível em: <https://app.minhabiblioteca.com.br/reader/books/9789724421964/pageid/3>

NIETZSCHE, F. *Genealogia da moral: uma polêmica*. Tradução, notas e posfácio de Paulo César de Souza. São Paulo: Companhia das Letras, 1998.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

AGOSTINHO. *O Livre-Arbítrio*. São Paulo: Paulus, 1995.

CRISOSTOMO, A. L. *et al. Ética*. Porto Alegre: SAGAH, 2018. Disponível em: <https://app.minhabiblioteca.com.br/reader/books/9788595024557/pageid/1>

MILL, J. S. *Utilitarismo*. São Paulo: Blucher, 2020. Disponível em: [https://app.minhabiblioteca.com.br/reader/books/9788521219491/epubcfi/6/8\[%3Bvnd.vst.idref%3DMILL - Utilitarismo-2\]!/4\[MILL - Utilitarismo-2\]/2\[idContainer007\]/2/2](https://app.minhabiblioteca.com.br/reader/books/9788521219491/epubcfi/6/8[%3Bvnd.vst.idref%3DMILL - Utilitarismo-2]!/4[MILL - Utilitarismo-2]/2[idContainer007]/2/2)

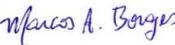
FERRAZ, C. A. *Elementos de Ética*. Pelotas: NEPFIL Online, 2014. Disponível em: <https://wp.ufpel.edu.br/nepfil/files/2019/02/3-etica-elementos-basicos.pdf>

VÁZQUEZ, A. S. *Ética*. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 1989.

Marcos A. Borges

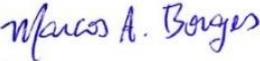
Coordenador do Curso

Portaria Nº 623/2020

UNIVERSIDADE ESTADUAL DE RORAIMA-UERR PROGRAMA DA DISCIPLINA DO CURSO		
CURSO: FILOSOFIA		
DISCIPLINA: Filosofia Política		
Código: _____	Carga Horária Total: 75h	Carga Horária Teórica: 75h
		Carga Horária Prática: 0
Número de Créditos: 5		
Pré-requisitos: Não há		
Semestre: 4º		
EMENTA: Estudo das principais correntes do pensamento político da Grécia clássica, do período medieval, do período moderno e contemporâneo. Preferencialmente, Platão, Aristóteles, Maquiavel, o contratualismo moderno, idealismo alemão, Teoria Marxista, Sociedade Civil, justiça, liberalismo, legitimidade, democracia, poder, totalitarismo. Pluralismo cultural na sociedade contemporânea.		
OBJETIVO: Estudo da política para a percepção dos problemas políticos numa perspectiva histórica. Estudo dos problemas relacionados à liberdade. Destacar as principais interpretações filosóficas, historicamente dadas, considerando a origem e o fundamento da política, e focar as atuais abordagens e seus principais conceitos.		
PROGRAMA (CONTEÚDO): 1. A política de Aristóteles 2. Maquiavel 3. O contratualismo moderno: Locke, Hobbes e Rousseau. 4. O pensamento político de Kant 5. Karl Marx e a crítica ao Estado liberal. 6. Política e Representatividade. 7. A sociedade civil e os desafios da legitimidade cívica. 8. A justiça como ideal democrático. 9. Habermas e Rawls		
BIBLIOGRAFIA BÁSICA: ARISTÓTELES. <i>A Política</i> . Martins Fontes, 2006. HOBBS, T. <i>Leviatã</i> . Martins Fontes, 2002. MAQUIAVEL, N. <i>O Príncipe</i> . São Paulo: Blucher, 2020. Disponível em: https://app.minhabiblioteca.com.br/reader/books/9788521219507/epubcfi/6/8[%3Bvnd.vst.idref%3DMAQUIAVEL - O_pr ncipe-2]!/4[MAQUIAVEL - O_pr ncipe-2]/2[_idContainer008]/2/2 ROUSSEAU, J. J. <i>Do Contrato Social</i> . São Paulo: Nova Cultural, 1999. RAWLS, J. <i>Uma teoria da justiça</i> . São Paulo: Martins Fontes, 2008. ARENDT, H. <i>A dignidade da política</i> . Rio de Janeiro: Relume-Dumará, 1993.		
BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR: FOUCAULT, M. <i>Microfísica do poder</i> . Rio de Janeiro, Graal, 1981. HABERMAS, J. <i>Direito e democracia: entre facticidade e validade</i> . Rio de Janeiro: Tempo Brasileiro, 1998. KANT, I. <i>A paz perpétua e outros opúsculos</i> . Tradução de Artur Morão. Lisboa: Edições 70, 2016. Disponível em: https://app.minhabiblioteca.com.br/reader/books/9789724422282/pageid/4 LOCKE, J. <i>Dois tratados sobre o Governo Civil</i> . Tradução de Miguel Morgado. Lisboa: Edições 70, 2015. Disponível em: https://app.minhabiblioteca.com.br/reader/books/9789724422343/pageid/4 MARX, K. <i>Manuscritos econômico-filosóficos</i> . Tradução de Artur Morão. Lisboa: Edições 70, 2017. Disponível em: https://app.minhabiblioteca.com.br/reader/books/9789724422381/pageid/4		
 Coordenador do Curso		

Portaria Nº 623/2020

UNIVERSIDADE ESTADUAL DE RORAIMA-UERR PROGRAMA DA DISCIPLINA DO CURSO		
CURSO: FILOSOFIA		
DISCIPLINA: Prática Profissional II		
Código: _____		
Carga Horária Total: 105h	Carga Horária Teórica: 0	Carga Horária Prática: 105h
Número de Créditos: 7		
Pré-requisitos: Não há		
Semestre: 4º		
EMENTA: Prática do Ensino de Filosofia dos conteúdos de Estética e Filosofia da Arte, História da Filosofia Medieval, Teoria do Conhecimento, Filosofia da Ciência, Ética e Filosofia Política. Estudo e análise crítica dos materiais didáticos produzidos acerca dessas áreas. Desenvolvimento da capacidade docente para a prática do ensino de filosofia de acordo com as competências e habilidades demandadas pela BNCC.		
OBJETIVO: Analisar e discutir os materiais didáticos produzidos para o Ensino Básico e, a partir disso, fomentar a criação de metodologias alternativas e originais.		
PROGRAMA (CONTEÚDO): 1 O Ensino de Estética e Filosofia da Arte; 1.1 O sentido do ensino de Estética e Filosofia da Arte na Educação Básica: problemas e conceitos; 1.2 Estudo dos materiais didáticos disponíveis; 1.3 Produção de materiais: técnicas de ensino, materiais didáticos, metodologias, programas de ensino e planos de aula de Filosofia; 2 O Ensino de Filosofia Medieval; 2.1 O sentido do ensino de Filosofia Medieval; 2.2 O Estudo dos materiais didáticos disponíveis; 2.3 Produção de materiais: técnicas de ensino, materiais didáticos, metodologias, programas de ensino e planos de aula de Filosofia; 3 O Ensino de Teoria do Conhecimento e Filosofia da Ciência; 3.1 O sentido do ensino de Teoria do Conhecimento; 3.2 O sentido do ensino de Filosofia da Ciência; 3.3 O Estudo dos materiais didáticos disponíveis; 3.4 Produção de materiais: técnicas de ensino, materiais didáticos, metodologias, programas de ensino e planos de aula de Filosofia; 4 O Ensino de Ética e Filosofia Política 4.1 O sentido do ensino de Ética; 4.2 O sentido do ensino de Filosofia Política; 4.3 O Estudo dos materiais didáticos disponíveis; 4.4 Produção de materiais: técnicas de ensino, materiais didáticos, metodologias, programas de ensino e planos de aula de Filosofia;		
BIBLIOGRAFIA BÁSICA: CRISOSTOMO, Alessandro L. <i>O ensino de filosofia a partir da BNCC</i> . São Paulo: Platos Soluções Educacionais S.A., 2021. Disponível em: https://app.minhabiblioteca.com.br/#/books/9786589881391/ . Acesso em: 07 set. 2022. ____. <i>Novas metodologias e tecnologias para o ensino de filosofia</i> . São Paulo: Platos Soluções		

<p>Educacionais S.A., 2021. Disponível em: https://app.minhabiblioteca.com.br/#/books/9786589881971/. Acesso em: 07 set. 2022.</p> <p>GALLO, S. <i>Metodologia do ensino de filosofia: uma didática para o ensino médio</i>. Campinas, SP: Papirus, 2012.</p> <p>KOHAN, Walter. <i>Ensino de filosofia</i>. Belo Horizonte: Autêntica Editora, 2013. Disponível em: https://app.minhabiblioteca.com.br/#/books/9788582178218/. Acesso em: 07 set. 2022.</p>
<p>BILBIOGRAFIA COMPLEMENTAR:</p> <p>AZEVEDO, J. Clóvis de; REIS, Jonas T. (orgs) <i>Reestruturação do Ensino Médio: pressupostos teóricos e desafios da prática</i>. São Paulo: Fundação Santillana, 2013.</p> <p>LEOPOLDO E SILVA, Franklin. <i>História da filosofia: centro ou referencial?</i>. In: NIELSEN NETO, Henrique (Org.). <i>O ensino da filosofia no 2º Grau</i>. São Paulo: Sofia Editora SEAF, 1986.</p> <p>RODRIGO, Lidia Maria. <i>Filosofia na sala de aula: teoria e prática para o ensino médio</i>. Campinas: Autores Associados, 2009.</p> <p>SAVATER, Fernando. <i>As perguntas da vida</i>. São Paulo: Martins Fontes, 2001.</p>
 Coordenador do Curso Portaria Nº 623/2020

UNIVERSIDADE ESTADUAL DE RORAIMA-UERR PROGRAMA DA DISCIPLINA DO CURSO
CURSO: FILOSOFIA DISCIPLINA: Seminário de Extensão II
Código: _____ Carga Horária Total: 90 h Carga Horária Teórica: 0 Carga Horária Prática: 0 Número de Créditos: 6 Pré-requisitos: Não há Semestre: 4º
EMENTA: Planejamento, organização e realização de atividade de extensão em formato de evento, que pode ser constituído de curso(s) e/ou oficina(s) de prática de Ensino de Filosofia, contemplando os conteúdos de Estética e Filosofia da Arte, História da Filosofia Medieval, Teoria do Conhecimento, Filosofia da Ciência, Ética e Filosofia Política.
OBJETIVO: Apresentar os resultados dos estudos e produções dos acadêmicos sobre os materiais didáticos dos conteúdos de Estética e Filosofia da Arte, História da Filosofia Medieval, Teoria do Conhecimento, Filosofia da Ciência, Ética e Filosofia Política.
PROGRAMA (CONTEÚDO): 1 Planejamento de atividade de extensão 2 Organização de atividade de extensão 3 Realização de atividade de extensão
BIBLIOGRAFIA BÁSICA: A ser definida pelo coordenador responsável pelo seminário de extensão.
BILBIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

A ser definida pelo coordenador responsável pelo seminário de extensão.

Marcos A. Borges

**Coordenador do Curso
Portaria Nº 623/2020**

CURSO DE FILOSOFIA

PROGRAMAS DAS DISCIPLINAS: 5º SEMESTRE

UNIVERSIDADE ESTADUAL DE RORAIMA-UERR PROGRAMA DA DISCIPLINA DO CURSO		
CURSO: FILOSOFIA		
DISCIPLINA: Educação Especial		
Código: _____	Carga Horária Total: 60h	Carga Horária Teórica: 60h
		Carga Horária Prática: 0
Número de Créditos: 4		
Pré-requisitos: Não há		
Semestre: 5º		
EMENTA: Fundamentação histórica, sociológica e filosófica dos processos que envolvem a educação especial. Conhecimento etiológico das deficiências: Visual, auditiva, mental, física, problema de condutas típicas e altas habilidades tendo em vista a educação centrada nas potencialidades. A educação inclusiva: estudos dos princípios axiológicos e legais, a linguagem e modalidade de atendimento educacional das pessoas com necessidades especiais levando a reflexão crítica de questões ética-político-educacional na ação de educador e de outros agentes sociais (a família). A teoria interacionista: conceitos e princípios que fundamentam a educação inclusiva e a adaptação curricular.		
OBJETIVO: Analisar os elementos que corroboram para que o processo de inclusão das pessoas com necessidades educacionais especiais seja uma realidade pedagógica nas instituições de ensino.		
PROGRAMA (CONTEÚDO):		
Unidade I		
<ul style="list-style-type: none"> • Pessoas com deficiência na história: modelos de tratamento e compreensão; • Integração da Educação Especial no Brasil; • Declaração de Salamanca e Convenção de Guatemala: Educação Inclusiva, Política de Inclusão Educacional e Formação de Professores. • Aspectos políticos e jurídicos da Educação Especial brasileira: Lei de Diretrizes e Bases da Educação, decretos e portarias do Estado. 		
Unidade II		
<ul style="list-style-type: none"> • A Sala de Recursos Multifuncionais e o Atendimento Educacional Especializado • Práticas interculturais inclusivas • Tecnologias Digitais e Assistivas; • Adaptação Curricular; • Documentação Pedagógica: estudo de caso, plano de atendimento individualizado, registro (relatório e portfólio); 		
Unidade III		

- O conceito de potencial *versus* a etologia das Deficiências: Visual, pessoa com surdez, Deficiência Intelectual, Deficiência Física, Condutas Típicas, Altas Habilidades, Transtorno global do desenvolvimento: TDAH, DDA, Autismo, psicose infantil, múltiplas deficiências.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

Barreto, Maria Angela de Oliveira Champion. *Educação inclusiva: contexto social e histórico, análise das deficiências e uso das tecnologias no processo de ensino-aprendizagem*. São Paulo: Érica, 2014. Disponível em:

<https://app.minhabiblioteca.com.br/reader/books/9788536510231/epubcfi/6/6%5B%3Bvnd.vst.idref%3Dcopyright.xhtml%5D!/4%5Btexto%5D>

MANTOAN, Maria Teresa Eglér. *Inclusão escolar: o que é? por quê? como fazer?* São Paulo: Moderna, 2003. Disponível em: <https://files.cercomp.ufg.br/weby/up/211/o/INCLUS%20C3%83O-ESCOLARMaria-Teresa-Egl%C3%A9r-Mantoan-Inclus%C3%A3o-Escolar.pdf>

SMITH, Deborah Deutsch. *Introdução à educação especial: ensinar em tempos de inclusão*. Tradução Sandra Moreira de Carvalho. 5. ed. Porto Alegre: Artmed, 2008.

<https://app.minhabiblioteca.com.br/reader/books/9788536317229/pageid/3>

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

ALIAS, Gabriela. *Desenvolvimento da aprendizagem na Educação Especial II*. Cengage Learning. São Paulo, SP: Cengage Learning, 2016.

<https://app.minhabiblioteca.com.br/reader/books/9788522123681/pageid/1>

LOPES, Joseuda Borges Castro et al. *Educação inclusiva*. Revisão técnica: Carolina Bastos Capaverde. Porto Alegre: SAGAH, 2018. Disponível em:

<https://app.minhabiblioteca.com.br/reader/books/9788595028661/pageid/1>

LOPES, Maura Corcini; FABRI, Elí Henn. *Inclusão & Educação*. Belo Horizonte: Autêntica Editora, 2013. Disponível em:

<https://app.minhabiblioteca.com.br/reader/books/9788582171172/pageid/4>



Coordenador do Curso
Portaria Nº 623/2020

UNIVERSIDADE ESTADUAL DE RORAIMA-UERR
PROGRAMA DA DISCIPLINA DO CURSO

CURSO: FILOSOFIA
DISCIPLINA: Libras

Código: _____

Carga Horária Total: 60h

Carga Horária Teórica: 60 h

Carga Horária

Prática: 0

Número de Créditos: 4

Pré-requisitos: Não há

Semestre: 5º

EMENTA:

Pressupostos teóricos sobre a sistematização da língua de sinal francesa e sua contribuição para a origem da LIBRAS. Fundamentação histórica, filosófica e cultural da Educação de Surdos no Brasil. Concepções do bilinguismo: português como segunda língua para surdos. Legislação brasileira vigente referente à Língua Brasileira de Sinais. Prática da Língua Brasileira de Sinais – LIBRAS.

OBJETIVO:

Conhecer a LIBRAS como uma língua de natureza visual e motora, com estrutura gramatical própria e que se constitui em um sistema linguístico de transmissão de ideias e de fatos culturais oriundos da comunidade surda brasileira. Discutir e analisar as concepções que permeiam o contexto histórico da educação de surdos no Brasil e no mundo, compreendendo como se concebe a ideia de cultura e identidade surda; conhecer a legislação e regulamentação vigente acerca da LIBRAS. Compreender os conceitos de LIBRAS como língua materna e de Língua Portuguesa como segunda língua para os surdos e a importância do bilinguismo como forma de inserção da pessoa com surdez na sociedade. Conhecer os aspectos linguísticos e metodológico da LIBRAS como forma de expressão e comunicação entre comunidade surda e ouvinte; propiciar um vocabulário básico em Libras.

PROGRAMA (CONTEÚDO):

1. Contexto histórico da educação de surdos no Brasil e no mundo.
2. Filosofias educacionais para surdos (oralismo, comunicação total e bilinguismo).
3. Cultura e Identidade surda.
4. Legislação e regulamentação da LIBRAS.
5. Diretrizes para a educação de surdos.
6. Língua e linguagem.
7. Bilinguismo: LIBRAS como primeira língua e Língua portuguesa como segunda língua para surdos.
8. Metodologia para prática pedagógica com alunos surdos.
9. Aspectos linguísticos da Libras.
10. Estrutura gramatical. Prática da Libras.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

ALBRES, N. A. *De sinal em sinal: comunicação em libras para educadores*. 1a. ed. São Paulo: FENEIS, 2009. v. 1. 94 p. Disponível em: <https://neivaalbres.paginas.ufsc.br/livros-e-capitulos/>

ALBRES, N. A. *Surdos & Inclusão Educacional*. 1a. ed. Rio de Janeiro: Editora Arara Azul, 2010. v. 1. 240 p. Disponível em: <https://neivaalbres.paginas.ufsc.br/livros-e-capitulos/>

ALBRES, N. A. SARUTA, M. V. *Programa Curricular de Língua Brasileira de Sinais para Surdos*. 1. ed. São Paulo: Instituto Santa Teresinha, 2012. v. 1. 109 p. Disponível em: <https://neivaalbres.paginas.ufsc.br/livros-e-capitulos/>

ALBRES, N. A. (Org.) ; XAVIER, A. N. (Org.) . *Libras em Estudo: descrição e análise*. 1. ed. São Paulo: FENEIS, 2012. v. 1. 145p. Disponível em: <https://neivaalbres.paginas.ufsc.br/livros-e-capitulos/>

COELHO LINS, Danielle. “DEPOIS DE TANTOS ANOS JUNTAS, VOCÊ SEQUER ME ENSINA SUA LÍNGUA”: NARRATIVAS SOBRE QUESTÕES BASILARES DA POLÍTICA LINGUÍSTICA DA COMUNIDADE SURDA BRASILEIRA. In: BIZON & DINIZ (Orgs.). Dossiê Especial: Português como Língua Adicional em contextos de minorias:(co) construindo sentidos a partir das margens. R E V I S T A X , C u r i t i b a , v o l u m e 1 3 , n . 1 , p.230-254, 2018. Disponível em: <https://revistas.ufpr.br/revistax/article/view/60980/36653>

FERNANDES, Eulália, QUADROS, Ronice Muller de... [et al] *Surdez e bilinguismo*. Porto Alegre: Mediação, 2005.

QUADROS, Ronice M., D. e Lodenir B. Karnopp. *Língua de sinais brasileira*. Disponível em: Minha Biblioteca, Grupo A, 2003. Disponível em:

<https://app.minhabiblioteca.com.br/reader/books/9788536311746/pages/recent>

QUADROS, Ronice Müller, D. e Carina Rebello Cruz. *Língua de sinais: instrumentos de avaliação*. Disponível em: Minha Biblioteca, Grupo A, 2009. Disponível em:

<https://app.minhabiblioteca.com.br/reader/books/9788536325200/pageid/152>

PLINSKI, Rejane Regina K.; MORAIS, Carlos Eduardo Lima D.; ALENCASTRO, Mariana Isidoro D. *Libras*. Grupo A, 2018. E-book. 9788595024595. Disponível em:

<https://app.minhabiblioteca.com.br/#/books/9788595024595/> . Acesso em: 23 ago. 2022.

SILVA, Ângela Carrancho da, NEMBRI, Armando Guimarães. *Ouvindo o silêncio: educação, linguagem e surdez*. Porto Alegre: Mediação, 2008.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

BRASIL. Presidência da República. Lei Federal Nº 10.436. Brasília, DF: Imprensa Nacional, 2002. Disponível em: <http://www.planalto.gov.br/ccivil_03/leis/2002/L10436.htm>. Acesso em 07 março 2021.

BRASIL. Presidência da República. Decreto Federal Nº 5.626. Brasília, DF: Imprensa Nacional, 2005. Disponível em: <http://www.planalto.gov.br/ccivil_03/_ato2004-2006/2005/decreto/d5626.htm>. Acesso em 07 março 2021.

BRASIL. Presidência da República. Lei Federal Nº 12.319. Brasília, DF: Imprensa Nacional, 2010. Disponível em: <http://www.planalto.gov.br/ccivil_03/_Ato2007-2010/2010/Lei/L12319.htm>. Acesso em 07 março 2021.

FELIPE, Tânia A. *Libras em Contexto: curso básico do estudante*. Ministério da Educação, Secretaria de Educação Especial. Brasília

SÁ, Nídia Regina Limeira de. *Cultura, poder e educação de surdos*. São Paulo: Paulinas, 2006 (Coleção pedagogia e educação).

Cora Elena Gonzalo Zambrano

Coordenador do Curso
Portaria Nº 623/2020

UNIVERSIDADE ESTADUAL DE RORAIMA-UERR **PROGRAMA DA DISCIPLINA DO CURSO**

CURSO: FILOSOFIA

DISCIPLINA: História da Filosofia Moderna

Código: _____

Carga Horária Total: 75 h

Carga Horária Teórica: 75 h

Carga Horária

Prática: 0

Número de Créditos: 5

Pré-requisitos: Não há

Semestre: 5º

EMENTA:

Estudo dos temas e problemas filosóficos que culminaram na constituição do período moderno da História da Filosofia. Investigação dos temas e problemas filosóficos tratados pelos pensadores da Modernidade. Renascimento, Revolução Científica, Iluminismo e Idealismo Alemão.

OBJETIVO:

Conhecer o pensamento filosófico desenvolvido no período moderno da História da Filosofia, através de uma abordagem panorâmica dos principais pensadores e escolas filosóficas desse período.

<p>PROGRAMA (CONTEÚDO):</p> <ol style="list-style-type: none"> 1 - O contexto histórico para o surgimento da Filosofia Moderna 2 - O Renascimento e a noção de humanismo 3 - A filosofia ensaística de Montaigne 4 - O nascimento da Filosofia Moderna 5 - O pensamento de Francis Bacon 6 - O racionalismo moderno 7 - René Descartes e sua filosofia 8 - A filosofia de Espinosa 9 - O pensamento filosófico de Leibniz 10 - O empirismo moderno e o pensamento de John Locke, George Berkeley e David Hume 11 - A filosofia crítica de Immanuel Kant 12 - O idealismo alemão e o pensamento de Fichte, Shelling e Hegel
<p>BIBLIOGRAFIA BÁSICA:</p> <p>CHATELET, F. <i>História da Filosofia: A Filosofia do Novo Mundo</i>. v. III. Lisboa: Publicações Dom Quixote, 1983.</p> <p>REALE, G.; ANTISERI, D. <i>História da Filosofia – do Humanismo a Kant</i>. Volume 2. São Paulo: Paulus, 2007.</p> <p>ROVIGHI, S. V. <i>História da Filosofia Moderna – da revolução científica a Hegel</i>. São Paulo: Edições Loyola, 1999.</p>
<p>BILBIOGRAFIA COMPLEMENTAR:</p> <p>MARCONDES, D. <i>Iniciação à História da Filosofia – dos pré-socráticos a Wittgenstein</i>. Rio de Janeiro: Jorge Zahar Editor, 1997.</p> <p>REALE, G. ; ANTISERI, D. <i>História da Filosofia</i>. São Paulo: Paulus, 2005.</p> <p>RUSSEL, B. <i>História da Filosofia Ocidental</i>. São Paulo: Nacional, 1977.</p>
<p><i>Francis A. Borges</i></p> <p>Coordenador do Curso Portaria Nº 623/2020</p>

<p>UNIVERSIDADE ESTADUAL DE RORAIMA-UERR PROGRAMA DA DISCIPLINA DO CURSO</p>		
<p>CURSO: FILOSOFIA</p> <p>DISCIPLINA: Seminário de Filosofia Antiga e Medieval</p>		
<p>Código: _____</p>		
<p>Carga Horária Total: 75h</p> <p>Prática: 0</p> <p>Número de Créditos: 5</p> <p>Pré-requisitos: Não há</p> <p>Semestre: 5º Semestre</p>	<p>Carga Horária Teórica: 75h</p>	<p>Carga Horária</p>
<p>EMENTA:</p> <p>Estudos aprofundados de Aristóteles e Santo Agostinho. Esclarecimentos teóricos e conceituais sobre a ética das virtudes aristotélica na obra <i>Ética a Nicômacos</i>. Esclarecimentos teóricos e conceituais sobre a concepção de política em Santo Agostinho. Preparação docente para o desenvolvimento de reflexões éticas e políticas no Ensino Básico.</p>		
<p>OBJETIVO:</p> <p>Desenvolver a autonomia de leitura e, com isso, contribuir para o desenvolvimento do professor pesquisador.</p>		
<p>PROGRAMA (CONTEÚDO):</p> <p>1 A ética das virtudes aristotélica</p> <p>1.1 Contextualização da <i>Ética a Nicômacos</i> de Aristóteles;</p>		

<p>1.2 A concepção aristotélica de Felicidade; 1.3 A noção de meio-termo entre extremos; 1.4 As virtudes e os vícios. 2 A política em Santo Agostinho 2.1 Contextualização da <i>Cidade de deus</i> de Santo Agostinho; 2.2 A política na <i>Cidade de Deus</i> de Agostinho; 2.3 A “cidade de Deus” e a “cidade dos homens”.</p> <p>3 Competências éticas e políticas no Ensino Básico.</p>
<p>BIBLIOGRAFIA BÁSICA:</p> <p>ARISTÓTELES. <i>Ética a Nicômaco</i>. São Paulo: Grupo GEN, 2017.</p> <p>FILHO, Luiz Marcos da S. <i>Filosofia Política em Agostinho: estudos sobre A cidade de Deus São Paulo : Edições 70</i>, 2022</p>
<p>BILBIOGRAFIA COMPLEMENTAR:</p> <p>FURROW, Dwight. <i>Ética</i>. Porto Alegre: Artmed,. Disponível em: https://app.minhabiblioteca.com.br/#/books/9788536309637/. Acesso em: 01 set. 2022.</p> <p>HERMANN, Nadja. <i>Ética & Educação</i>. Grupo Autêntica, 2014. E-book. 9788582174326. Disponível em: https://app.minhabiblioteca.com.br/#/books/9788582174326/. Acesso em: 01 set. 2022.</p> <p>STRAUSS, Leo. <i>História da Filosofia Política</i>. São Paulo: Grupo GEN, 2013. E-book. 9788530992019. Disponível em: https://app.minhabiblioteca.com.br/#/books/9788530992019/. Acesso em: 01 set. 2022.</p>
<p><i>Marcos A. Borges</i></p> <p>Coordenador do Curso Portaria Nº 623/2020</p>

UNIVERSIDADE ESTADUAL DE RORAIMA-UERR PROGRAMA DA DISCIPLINA DO CURSO		
CURSO: FILOSOFIA DISCIPLINA: Filosofia da Linguagem		
Código: _____		
Carga Horária Total: 75h	Carga Horária Teórica: 75h	Carga Horária Prática: 0
Número de Créditos: 5		
Pré-requisitos: Não há		
Semestre: 5º		
EMENTA: Estudo, interpretação e comparação das principais abstrações filosóficas da linguagem no pensamento antigo, medieval e moderno. A teoria da linguagem figurativa na primeira fase do pensamento de Wittgenstein. A guinada linguístico-pragmática no segundo Wittgenstein. A teoria dos Atos de Fala de Austin.		
OBJETIVO: Promover a visão filosófica da linguagem.		
PROGRAMA (CONTEÚDO): 1 A linguagem em Platão e Aristóteles; 2 O <i>De magistro</i> de Santo Agostinho;		

<p>3 A linguagem figurativa de Wittgenstein; 4 A guinada pragmática da linguagem; 5 Linguagem e ação em Austin.</p>
<p>BIBLIOGRAFIA BÁSICA: AUSTIN. <i>Quando dizer é fazer</i>. Porto Alegre: Artes Médicas, 1990. WITTGENSTEIN, <i>Tractatus lógico-philosophicus</i>. Tradução e apresentação de José Arthur Gianoti. São Paulo: Editora da Universidade de São Paulo, 1968. _____. <i>Investigações filosóficas</i>. Tradução de José Carlos Bruni. São Paulo: Abril Cultural, 1975. (Os Pensadores). AUSTIN. <i>Quando dizer é fazer</i>. Porto Alegre: Artes Médicas, 1990.</p>
<p>BILBIOGRAFIA COMPLEMENTAR: CHILD, William. Wittgenstein. Porto Alegre: Penso, 2013. Disponível em: https://app.minhabiblioteca.com.br/#/books/9788565848374/. Acesso em: 07 set. 2022. FILHO, Eduardo Ferreira das Neves; CARMO, Juliano Santos do,. <i>Wittgenstein: notas sobre lógica, pensamento e certeza</i>. Pelotas: NEPFIL online, 2014. Disponível em: https://wp.ufpel.edu.br/nepfil/files/2019/02/2-wittgeistein-notas-sobre-logica.pdf. Acesso em: 07 de set. de 2022. MEDINA, José. <i>Linguagem. (Conceitos-chave em filosofia)</i>. Porto Alegre: Artmed, 2007. Disponível em: https://app.minhabiblioteca.com.br/#/books/9788536309644/. Acesso em: 07 set. 2022.</p>
<p><i>Marcos A. Borges</i> Coordenador do Curso Portaria Nº 623/2020</p>

UNIVERSIDADE ESTADUAL DE RORAIMA-UERR PROGRAMA DA DISCIPLINA DO CURSO		
CURSO: FILOSOFIA DISCIPLINA: Estágio Supervisionado I		
Código: _____		
Carga Horária Total: 135 h	Carga Horária Teórica: 45 h	Carga
Horária Prática: 90 h		
Número de Créditos: 9		
Pré-requisitos: Não há		
Semestre: 5º		
EMENTA: Estudo do Projeto Pedagógico escolar nos diferentes contextos da educação básica e análise de programas de Filosofia em escolas do Ensino Médio, assim como identificação dos campos de atuação do professor de Filosofia em espaços formais e não-formais. Identificação de problemas de ensino e aprendizagem e a nova proposta curricular por competência e habilidade no ensino de filosofia na educação básica. Estudo orientado e elaboração de planos e projetos de ensino de filosofia na educação básica e observações de aulas em turmas de Filosofia no Ensino básico.		
OBJETIVO: Compreender os novos processos curriculares teóricos e práticos do ensino de filosofia na educação básica, a partir do estudo e elaboração de planos e projetos de ensino de filosofia, assim como realizar observação e avaliação in loco do PP da escola e do contexto escolar de ensino.		
PROGRAMA (CONTEÚDO): 1 - O estágio curricular e o estágio curricular em filosofia; 2 - Problema do ensino e da aprendizagem escolar; 3 - Problema do ensino e da aprendizagem escolar da filosofia 4 - A relação professora aluno e o papel escolar do professor de filosofia; 5 - A filosofia na escola		

- 6 - Orientação sobre plano e projeto de ensino;
 7 - Elaboração de plano e projeto de ensino;
 8 - O Projeto Pedagógico da escola; estrutura e papel formativo, epistemológico, social.
 9 - Apresentação do plano e projeto de ensino;
 10 - O relatório de estágio e sua estrutura

BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

ASPIS, Renata Lima; GALLO, Silvío. Ensinar filosofia: um livro para professores. São Paulo: Atta mídia e educação, 2009. https://www.academia.edu/37204592/Ensinar_filosofia

DELEUZE, Gilles; GUATTARI, Félix. O que é a filosofia? Tradução de Bento Prado Jr. e Alberto Alonso Muñoz. Rio de Janeiro: Ed. 34, 2007. (Coleção TRANS).

https://www.academia.edu/27586556/Gilles_Deleuze_F%C3%A9lix_Guattari_O_QUE_%C3%89_A_FILOSOFIA_Editora_34

GALLO, Silvío et al. (org.) Filosofia no Ensino Médio. Vol V. Petrópolis, RJ: Vozes, 2002.

https://www.academia.edu/83918899/A_Filosofia_no_Ensino_M%C3%A9dio_a_favor_da_Filosofia_que_chega_depois

BRASIL. MEC. Orientações curriculares nacionais. Brasília: Ministério da Educação, Secretaria de Educação Básica, vol. 3, 2006. Disponível em:

http://portal.mec.gov.br/seb/arquivos/pdf/book_volume_03_internet.pdf. Acesso em 21 de maio de 2014.

CERLETTI, Alejandro. O ensino de filosofia como problema filosófico. Belo Horizonte: Autêntica, 2009. <https://pt.scribd.com/document/385225757/CERLETTI-A-O-Ensino-de-Filosofia-Como-Problema>

BILBIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

KOHAN, Walter. Filosofia no Ensino Médio. Brasília: Ed. UnB, 2000.

FOLSCHIED, Dominique; WUNENBURGER, Jean-Jacques. Metodologia filosófica. Trad. de Paulo Neves. São Paulo: Martins Fontes, 1997 (1992).

GERALDI, Wanderley. A aula como acontecimento. Universidade de Aveiro, Portugal: Tipave, indústrias gráficas de Aveiro Lda, 2004.

MURCHO, Desidério. A natureza da filosofia e o seu ensino. Plátano Edições Técnicas, Lisboa, 2002. 62

PICONEZ, Stela C. Bertholo (coord.). A prática de ensino e o estágio supervisionado (Coleção Magistério, Formação e Trabalho Pedagógico) Campinas, SP: Papirus, 1991.

Marcos A. Borges

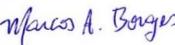
Coordenador do Curso
Portaria Nº 623/2020

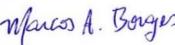
CURSO DE FILOSOFIA**PROGRAMAS DAS DISCIPLINAS: 6º SEMESTRE**

UNIVERSIDADE ESTADUAL DE RORAIMA-UERR		
PROGRAMA DA DISCIPLINA DO CURSO		
CURSO: FILOSOFIA		
DISCIPLINA: Metodologia da Leitura e Produção de Textos Filosóficos		
Código: _____		
Carga Horária Total: 60h	Carga Horária Teórica: 60h	Carga Horária Prática: 0
Número de Créditos: 4		
Pré-requisitos: Não há		
Semestre: 6º		

<p>EMENTA: Apresentação de diretrizes metodológicas para a leitura, a análise, a compreensão e a interpretação de textos filosóficos; a produção de textos críticos e reflexivos em Filosofia.</p>
<p>OBJETIVO: Aprimorar a capacidade de leitura e produção de textos filosóficos.</p>
<p>PROGRAMA (CONTEÚDO):</p> <p>1 A Leitura filosófica da Filosofia; 1.1 Os tipos de textos; 1.2 Fichamentos; 1.3 O comentário de textos 2 A produção de textos; 2.1 O artigo e a dissertação.</p>
<p>BIBLIOGRAFIA BÁSICA: BARBOSA, Evandro; COSTA, Thaís C. A., <i>Metodologia e prática de pesquisa em Filosofia</i>. Pelotas: NEPFIL online, 2015. Disponível em: https://wp.ufpel.edu.br/nepfil/files/2019/02/3-metodologia-e-pratica-de-pesquisa-em-filosofia.pdf. Acesso em: 07 de set. de 2022.</p> <p>FOLSCHEID, Dominique; WUNENBURGER, Jean-Jacques. <i>Metodologia Filosófica</i>. Tradução de Paulo Neves. São Paulo: Martins Fontes, 2006.</p> <p>MARCONI, Marina de A.; LAKATOS, Eva M. <i>Metodologia Científica</i>. Barueri: Atlas, 2022. Disponível em: https://app.minhabiblioteca.com.br/#/books/9786559770670/. Acesso em: 07 set. 2022.</p>
<p>BILBIOGRAFIA COMPLEMENTAR: BELO, Fernando. <i>Leituras de Aristóteles e de Nietzsche</i>. Lisboa: Fundação Calouste Gulbenkian, 1994.</p> <p>LAURENCE, BonJour. <i>Filosofia: textos fundamentais comentados</i>. Porto Alegre : Artmed, 2010. Disponível em: https://app.minhabiblioteca.com.br/#/books/9788536323633/. Acesso em: 07 set. 2022.</p> <p>MARCONDES, Danilo. <i>Textos básicos de Filosofia: dos pré-socráticos a Wittgenstein</i>. Rio de Janeiro: Jorge Zahar Ed., 2000.</p> <p>PLATÃO. <i>Diálogos</i>. Tradução e notas de José Cavalcante de Souza, Jorge Paleikat e João Cruz Costa. São Paulo: Abril Cultural, 1983 (Os Pensadores).</p>
<p><i>Marcos A. Borges</i> Coordenador do Curso Portaria Nº 623/2020</p>

<p>UNIVERSIDADE ESTADUAL DE RORAIMA-UERR PROGRAMA DA DISCIPLINA DO CURSO</p>
<p>CURSO: FILOSOFIA DISCIPLINA: Filosofia da Religião</p>
<p>Código: _____</p> <p>Carga Horária Total: 75h Carga Horária Teórica: 75h Carga Horária Prática:</p> <p>Número de Créditos: 5 Pré-requisitos: Não há</p>

Semestre: 6º
EMENTA: Estudos específicos em Filosofia da Religião. Religião e religiosidade. Relações históricas entre Filosofia e Religião. Razão e fé. A existência de Deus. Filosofia Ocidental, Filosofia Oriental e religião. Determinismo e Livre Arbítrio. Naturalismo versus design inteligente. Ateísmo, agnosticismo e ceticismo.
OBJETIVO: Promover o a compreensão da relação dilemática entre filosofia e religião a partir da leitura e debate de textos filosóficos da filosofia da religião que possibilitem o desenvolvimento de competências e habilidades intelectuais e reflexivas sobre o papel da filosofia no universo religioso do homem.
PROGRAMA (CONTEÚDO): 1 - Filosofia e filosofia da religião; 2 - Principais questões da Filosofia Analítica da Religião; 3 - Argumentos a favor da existência de Deus; 4 - O bem e o problema do mal; 5 - O dilema fé e razão e a questão da verdade; 6 - Religião e religiosidade como componente cultural; 7 - Religião e conhecimento; 8 - Religião e religiosidade oriental; 9 - Diálogo sobre o fenômeno religioso natural e suas implicações na formação do ser humano, da cultura e da sociedade; 10 - Religião interdisciplinaridade; 11 - Valores humanos, sociais, éticos e espirituais; 12 - Religião e religiosidade ocidental; 13 - A moral cristã e sua compreensão de humano e de mundo. 14 - A religião como problema filosófico. 15 - O homem e a religião. 16 - A filosofia e o discurso religioso 17 - A questão da alma no âmbito da filosofia. 18 - Religião e método/ciência experimental; 19 - Religião e ensino religioso na educação básica brasileira.
BIBLIOGRAFIA BÁSICA: ALVES, Rubem. <i>O que é religião</i> . São Paulo: Loyola, 2002. ELIADE, M. <i>O sagrado e o Profano</i> . São Paulo: Martins Fontes, 1999. Disponível em: https://gepai.yolasite.com/resources/O%20Sagrado%20E%20O%20Profano%20-%20Mircea%20Eliade.pdf HUME, David. <i>Diálogos sobre a religião natural</i> . São Paulo: Martins Fontes, 1992. KANT, Immanuel. <i>A religião nos limites da simples razão</i> . Lisboa: Edições 70, 1992. https://marcosfabionuva.files.wordpress.com/2011/08/a-religiao-nos-limites-da-simples-razao.pdf LEVINAS, Emmanuel. <i>Totalidade e infinito</i> . Lisboa: Edições 70, 1988.
BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR: DE PAULA, M. G.; FERNANDES, M. A. (Organizadores). <i>Lições de Filosofia da Religião</i> . Porto Alegre: Editora Fi, 2018. Disponível em: https://drive.google.com/file/d/1zOF_MIFxwff40XlkYilHslQHnpUNuMdf/view FERREIRA, G. B. et al. <i>Filosofia da Religião</i> . Porto Alegre: Sagah, 2020. Disponível em: https://app.minhabiblioteca.com.br/reader/books/9786556901794/pageid/2 JUNGMAN, R. (Organizador). <i>Textos selecionados de Filosofia da Religião</i> . Pelotas: NEPFIL Online, 2022. Disponível em: https://wp.ufpel.edu.br/nepfil/files/2022/06/SIFFR.pdf NIETZSCHE, Friedrich. <i>A genealogia da moral</i> . 2. ed. São Paulo: Brasiliense, 1988. SCHAEFFLER, Richard. <i>Filosofia da religião</i> . Lisboa: Edições 70, 1992.
 Coordenador do Curso Portaria Nº 623/2020

UNIVERSIDADE ESTADUAL DE RORAIMA-UERR PROGRAMA DA DISCIPLINA DO CURSO		
CURSO: FILOSOFIA		
DISCIPLINA: Ontologia		
Código: _____		
Carga Horária Total: 75h	Carga Horária Teórica: 75h	Carga Horária Prática: 0
Número de Créditos: 5		
Pré-requisitos: Não há		
Semestre: 6º		
EMENTA: Estudo dos primeiros princípios para a compreensão da realidade dos entes, do existir como tal.		
OBJETIVO: Estudar o pensamento aristotélico-tomista acerca do ser. Tratar do ser enquanto ser na perspectiva existencialista.		
PROGRAMA (CONTEÚDO): <ol style="list-style-type: none"> 1. Essência – Existência. 2. A natureza do Primeiro Motor em Tomás de Aquino. A Alma: Princípio de conhecimento. 3. O Ser no mundo e a temporalidade em Heidegger. 4. A mundaneidade em Heidegger e Sartre. 5. A Liberdade em Sartre 6. A questão ética em Heidegger e Sartre. 		
BIBLIOGRAFIA BÁSICA: AQUINO, T. <i>De ente et essentia</i> . Tradução de Antonio A. Minghetti. Porto Alegre, RS: Editora Fi, 2016. Disponível em: https://www.fucap.edu.br/dashboard/livros_online/c6c4debeeba55b55d9945b68fb2069d3.pdf HEIDEGGER, M. <i>Ser e Tempo</i> . Parte I e II. Tradução de Márcia de Sá Cavalcante. São Paulo: Editora Vozes, 1988. SARTRE, Jean-Paul. <i>O ser e o nada: ensaio de ontologia fenomenológica</i> . Tradução de Paulo Perdigão. 3. ed. Petrópolis: Vozes, 1997.		
BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR: BLANC, M. F. <i>Introdução à ontologia</i> . Lisboa: Instituto Piaget, 1998. FABRI, M. <i>Desencantando a ontologia</i> . Porto Alegre: EDIPUCRS, 1997. VAZ, H. C. L. <i>Ontologia e História</i> . Escritos de Filosofia VI. São Paulo: Loyola, 2001.		
 Coordenador do Curso Portaria Nº 623/2020		

UNIVERSIDADE ESTADUAL DE RORAIMA-UERR PROGRAMA DA DISCIPLINA DO CURSO		
CURSO: FILOSOFIA		
DISCIPLINA: Prática Profissional III		
Código: _____		
Carga Horária Total: 105h	Carga Horária Teórica: 0	Carga Horária Prática: 105h

<p>Número de Créditos: 7 Pré-requisitos: Não há Semestre: 6º</p>
<p>EMENTA: Prática do Ensino de Filosofia dos conteúdos de Filosofia Moderna, Filosofia da Linguagem e Filosofia da Religião. Estudo e análise crítica dos materiais didáticos produzidos acerca dessas áreas. Desenvolvimento da capacidade docente para a prática do ensino de filosofia de acordo com as competências e habilidades demandadas pela BNCC.</p>
<p>OBJETIVO: Analisar e discutir os materiais didáticos produzidos para o Ensino Básico e, a partir disso, fomentar a criação de metodologias alternativas e originais.</p>
<p>PROGRAMA (CONTEÚDO): 1 O Ensino de Filosofia Moderna; 1.1 O sentido do ensino da Filosofia Moderna na Educação Básica: problemas e conceitos; 1.2 Estudo dos materiais didáticos disponíveis; 1.3 Produção de materiais: técnicas de ensino, materiais didáticos, metodologias, programas de ensino e planos de aula de Filosofia; 2 O Ensino de Filosofia da Linguagem; 2.1 O sentido do ensino de Filosofia da Linguagem na Educação Básica; 2.2 Estudo dos materiais didáticos disponíveis; 2.3 Produção de materiais: técnicas de ensino, materiais didáticos, metodologias, programas de ensino e planos de aula de Filosofia; 3 O Ensino de Filosofia da Religião; 3.1 O sentido da abordagem filosófica da Religião na Educação Básica; 3.2 Estudo dos materiais didáticos disponíveis; 3.3 Produção de materiais: técnicas de ensino, materiais didáticos, metodologias, programas de ensino e planos de aula de Filosofia;</p>
<p>BIBLIOGRAFIA BÁSICA: CRISOSTOMO, Alessandro L. <i>O ensino de filosofia a partir da BNCC</i>. São Paulo: Platos Soluções Educacionais S.A., 2021. Disponível em: https://app.minhabiblioteca.com.br/#/books/9786589881391/. Acesso em: 07 set. 2022. _____. <i>Novas metodologias e tecnologias para o ensino de filosofia</i>. São Paulo: Platos Soluções Educacionais S.A., 2021. Disponível em: https://app.minhabiblioteca.com.br/#/books/9786589881971/. Acesso em: 07 set. 2022. GALLO, S. <i>Metodologia do ensino de filosofia: uma didática para o ensino médio</i>. Campinas, SP: Papirus, 2012. KOHAN, Walter. <i>Ensino de filosofia</i>. Belo Horizonte: Autêntica Editora, 2013. Disponível em: https://app.minhabiblioteca.com.br/#/books/9788582178218/. Acesso em: 07 set. 2022.</p>
<p>BILBIOGRAFIA COMPLEMENTAR: AZEVEDO, J. Clóvis de; REIS, Jonas T. (orgs) Reestruturação do Ensino Médio: pressupostos teóricos e desafios da prática. São Paulo: Fundação Santillana, 2013. LEOPOLDO E SILVA, Franklin. <i>História da filosofia: centro ou referencial?</i>. In: NIELSEN NETO, Henrique (Org.). O ensino da filosofia no 2º Grau. São Paulo: Sofia Editora SEAF, 1986. RODRIGO, Lidia Maria. <i>Filosofia na sala de aula: teoria e prática para o ensino médio</i>. Campinas: Autores Associados, 2009. SAVATER, Fernando. <i>As perguntas da vida</i>. São Paulo: Martins Fontes, 2001.</p>

Marcos A. Borges

Coordenador do Curso
Portaria Nº 623/2020

UNIVERSIDADE ESTADUAL DE RORAIMA-UERR PROGRAMA DA DISCIPLINA DO CURSO		
CURSO: FILOSOFIA		
DISCIPLINA: Estágio Supervisionado II		
Código: _____	Carga Horária Total: 135	Carga Horária Teórica: 45 Carga Horária Prática: 90
Número de Créditos: 9		
Pré-requisitos: Estágio Supervisionado I		
Semestre: 6º		
EMENTA: Orientação, elaboração e execução de planos e projetos de ensino a partir do estudo de novas propostas curricular e de ensino em execução no ensino médio, assim como o estudo de problemas e temas filosóficos que possam ser trabalhados no Ensino Médio, por meio do uso de metodologias apropriadas à docência em filosofia. Produção de material didático fundamentado em Filosofia, que deve ser apresentado em evento específico do curso de Filosofia. Regência, laboração, organização e apresentação de relatório de estágio com orientação de professores orientadores do estágio.		
OBJETIVO: Desenvolver no aluno a compreensão do estágio como componente curricular necessário à docência, sobretudo no Ensino Médio, assim como desenvolver competências e habilidades didáticas, pedagógicas, emocionais e epistemológicas que auxiliem no processo de ensino e aprendizagem escolar da filosofia.		
PROGRAMA (CONTEÚDO): 1 - Orientação do plano e/ou projeto de ensino na escola/campo; 2 - Encaminhamento do estagiário à escola/campo; 3 - Identificação e apresentação da e na escola/campo de estágio; 4 - Estudo orientado de métodos e metodologias atuais para o ensino de filosofia 5 - Leitura e análise do PP da escola; 6 - Leitura e análise de textos e problemas filosóficos do componente curricular da escola/campo. 7 - Planejamento de aula para regência na escola/campo; 8 - Experiência inicial de regência de estágio orientado na escola campo; 9 - Relatório de estágio apresentado.		
BIBLIOGRAFIA BÁSICA: ASPIS, Renata Lima; GALLO, Silvio. <i>Ensinar filosofia: um livro para professores</i> . São Paulo: Atta mídia e educação, 2009. CERLETTI, Alejandro. <i>O ensino de filosofia como problema filosófico</i> . Belo Horizonte: Autêntica, 2009. DELEUZE, Gilles; GUATTARI, Félix. <i>O que é a filosofia?</i> Tradução de Bento Prado Jr. e Alberto Alonso Muñoz. Rio de Janeiro: Ed. 34, 2007. (Coleção TRANS). BRASIL. MEC. <i>Orientações curriculares nacionais</i> . Brasília: Ministério da Educação, Secretaria de Educação Básica, vol. 3, 2006. Disponível em: http://portal.mec.gov.br/seb/arquivos/pdf/book_volume_03_internet.pdf . Acesso em 21 de maio de 2014. KOHAN, W. (Organizador). <i>Ensino de Filosofia: perspectivas</i> . Belo Horizonte: Autêntica, 2013. Disponível em: https://app.minhabiblioteca.com.br/reader/books/9788582178218/pageid/4		
BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR: KOHAN, Walter. <i>Filosofia: o paradoxo de aprender e ensinar</i> . Belo Horizonte: Autêntica, 2009. Disponível em: https://app.minhabiblioteca.com.br/reader/books/9788582176559/pageid/4		

FOLSCHEID, Dominique; WUNENBURGER, Jean-Jacques. *Metodologia filosófica*. Trad. de Paulo Neves. São Paulo: Martins Fontes, 1997 (1992).
 GALLO, Silvio et al. (org.) *Filosofia no Ensino Médio*. Vol V. Petrópolis, RJ: Vozes, 2002.
 GERALDI, Wanderley. *A aula como acontecimento*. Universidade de Aveiro, Portugal: Tipave, Indústrias gráficas de Aveiro Lda, 2004.
 MURCHO, Desidério. *A natureza da filosofia e o seu ensino*. Plátano Edições Técnicas, Lisboa, 2002.
 PICONEZ, Stela C. Bertholo (coord.). *A prática de ensino e o estágio supervisionado* (Coleção Magistério, Formação e Trabalho Pedagógico) Campinas, SP: Papirus, 1991.

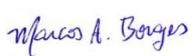
Marcos A. Borges

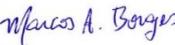
Coordenador do Curso
Portaria N° 623/2020

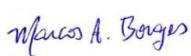
UNIVERSIDADE ESTADUAL DE RORAIMA-UERR PROGRAMA DA DISCIPLINA DO CURSO		
CURSO: FILOSOFIA		
DISCIPLINA: Seminário de Extensão III		
Código: _____	Carga Horária Total: 90 h	Carga Horária Teórica: 0
	Prática: 0	Carga Horária
Número de Créditos: 6		
Pré-requisitos: Não há		
Semestre: 6º		
EMENTA: Planejamento, organização e realização de atividade de extensão em formato de evento, que pode ser constituído de curso(s) e/ou oficina(s) de prática de Ensino de Filosofia, contemplando os conteúdos de História da Filosofia Moderna, Filosofia da Linguagem, Filosofia da Religião e Ontologia.		
OBJETIVO: Apresentar os resultados dos estudos e produções dos acadêmicos sobre os materiais didáticos dos conteúdos de História da Filosofia Moderna, Filosofia da Linguagem, Filosofia da Religião e Ontologia.		
PROGRAMA (CONTEÚDO): 1 Planejamento de atividade de extensão 2 Organização de atividade de extensão 3 Realização de atividade de extensão		
BIBLIOGRAFIA BÁSICA: A ser definida pelo coordenador responsável pelo seminário de extensão.		
BILBIOGRAFIA COMPLEMENTAR: A ser definida pelo coordenador responsável pelo seminário de extensão.		
 <i>Marcos A. Borges</i> Coordenador do Curso Portaria N° 623/2020		

CURSO DE FILOSOFIA

PROGRAMAS DAS DISCIPLINAS: 7º SEMESTRE

UNIVERSIDADE ESTADUAL DE RORAIMA-UERR PROGRAMA DA DISCIPLINA DO CURSO		
CURSO: FILOSOFIA DISCIPLINA: Filosofia dos Direitos Humanos		
Código: _____	Carga Horária Total: 60 h	Carga Horária Teórica: 60h
Prática:	Carga Horária	
Número de Créditos: 4		
Pré-requisitos: Não há		
Semestre: 7º		
EMENTA: Considerar o valor da dignidade humana e sua garantia como fundamento dos direitos humanos.		
OBJETIVO: Analisar criticamente os valores humanos a partir da noção de dignidade humana e do direito natural à liberdade.		
PROGRAMA (CONTEÚDO): <ol style="list-style-type: none"> 1. O direito natural a liberdade; igualdade 2. O Estado e a garantia dos direitos fundamentais do homem na vida em sociedade nos pensadores contratualistas. 3. A noção de dignidade humana na filosofia kantiana. 4. A Declaração universal dos direitos humanos de 1948 5. Problemáticas atuais; o direito das minorias 6. Cidadania no Brasil 		
BIBLIOGRAFIA BÁSICA: BOBBIO, N. <i>A Era dos Direitos</i> . Tradução de Carlos Nelson Coutinho. Rio de Janeiro: Editora Campus, 1992. DECLARAÇÃO UNIVERSAL DOS DIREITOS HUMANOS. Adotada e proclamada pela resolução 217 A (III) da Assembléia Geral das Nações Unidas em 10 de dezembro de 1948. Disponível em: https://www.unicef.org/brazil/declaracao-universal-dos-direitos-humanos DIAS, M. C. <i>Os direitos sociais básicos: uma investigação filosófica da questão dos direitos humanos</i> . Porto Alegre: EDIPUCRS, 2004. KANT, I. <i>A paz perpétua e outros opúsculos</i> . Tradução de Artur Morão. Lisboa: Edições 70, 2016. Disponível em: https://app.minhabiblioteca.com.br/reader/books/9789724422282/pageid/4		
BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR: GELAIN, I. L.; PEREIRA, A. P. (Organizadores). <i>Direitos Humanos, filosofia, teologia e direito</i> . Pelotas: NEPFIL Online, 2022. Disponível em: https://wp.ufpel.edu.br/nepfil/files/2022/07/SDFHVF.pdf GROTIUS, Hugo. <i>O direito da guerra e da Paz</i> . 2ª Ed. Editora Unijui. Ijuí, 2005 FERRAZ JR, T. S. (Organizador). <i>Filosofia, Sociedade e Direitos Humanos</i> . Barueri, SP: Manole, 2018. Disponível em: https://app.minhabiblioteca.com.br/reader/books/9788520446546/pageid/5 KANT, I. <i>Fundamentação da metafísica dos costumes</i> . Tradução de Paulo Quintela. Lisboa: Edições 70, 2019. Disponível em: https://app.minhabiblioteca.com.br/reader/books/9789724421964/pageid/3 VIEIRA, Gustavo Oliveira. A paz e os direitos do homem no pensamento de Norberto Bobbio. Revista de Ciências Sociais, v. 5 . n. 2 juldez. PUC-RS. Santa Cruz do Sul, 2005.		
 Coordenador do Curso Portaria Nº 623/2020		

UNIVERSIDADE ESTADUAL DE RORAIMA-UERR PROGRAMA DA DISCIPLINA DO CURSO		
CURSO: FILOSOFIA		
DISCIPLINA: História da Filosofia Contemporânea		
Código: _____	Carga Horária Total: 75 h	Carga Horária Teórica: 75 h Carga Horária Prática: 0
Número de Créditos: 5		
Pré-requisitos: Não há		
Semestre: 7º		
EMENTA: Estudo dos temas e problemas filosóficos que culminaram na constituição do período contemporâneo da História da Filosofia. Investigação dos temas e problemas filosóficos tratados pelos pensadores da Contemporaneidade. As principais correntes do pensamento filosófico contemporâneo, como: Materialismo, Positivismo, Pragmatismo e Utilitarismo, a Fenomenologia, o Existencialismo, o Estruturalismo e a Teoria Crítica.		
OBJETIVO: Conhecer o pensamento filosófico desenvolvido no período contemporâneo da História da Filosofia, através de uma abordagem panorâmica dos principais pensadores e escolas filosóficas desse período.		
PROGRAMA (CONTEÚDO): 1 - O contexto histórico para o surgimento da Filosofia Moderna 2 - Os pontos de ruptura com a modernidade 3 - O pensamento de Schopenhauer e Nietzsche 4 - A filosofia de Karl Marx 5 - Auguste Comte e a Filosofia Positivista 6 - Pragmatismo e Utilitarismo: Peirce e Mill 7 - Edmund Husserl e as bases da Fenomenologia 8 - Martin Heidegger 9 - A filosofia de Merleau-Ponty 10 - O Existencialismo de Jean-Paul Sartre 11 - Adorno e Horkheimer 12 - A filosofia de Michel Foucault e Gilles Deleuze 13 - Os principais representantes da Filosofia Analítica		
BIBLIOGRAFIA BÁSICA: ARALDI, C. L. <i>Do Romantismo a Nietzsche: Rupturas e Transformações na Filosofia do Século XIX</i> . Pelotas: UFPEL Online, 2017. Disponível em: https://wp.ufpel.edu.br/nepfil/files/2019/02/do-romantismo-a-nietzsche.pdf DIONIZIO, M. et al. <i>Filosofia Contemporânea</i> . Porto Alegre: SAGAH, 2018. Disponível em: https://app.minhabiblioteca.com.br/reader/books/9788595027848/pageid/0 REALE, G.; ANTISERI, D. <i>História da Filosofia – de Nietzsche à Escola de Frankfurt</i> . São Paulo: Paulus, 2006.		
BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR: MARCONDES, D. <i>Iniciação à História da Filosofia – dos pré-socráticos a Wittgenstein</i> . Rio de Janeiro: Jorge Zahar Editor, 1997. REALE, G. ; ANTISERI, D. <i>História da Filosofia</i> . São Paulo: Paulus, 2005. RUSSEL, B. <i>História da Filosofia Ocidental</i> . São Paulo: Nacional, 1977.		
 Coordenador do Curso Portaria Nº 623/2020		

UNIVERSIDADE ESTADUAL DE RORAIMA-UERR PROGRAMA DA DISCIPLINA DO CURSO		
CURSO: FILOSOFIA DISCIPLINA: TCC I		
Código: _____	Carga Horária Total: 90 h	Carga Horária Teórica: 90 h
Prática: 0		Carga Horária
Número de Créditos: 6		
Pré-requisitos: Não há		
Semestre: 7º		
EMENTA: Técnicas para elaboração de trabalhos de pesquisa em filosofia. Revisão das normas da ABNT, delimitação do tema, problema e objetivos, bem como a metodologia a ser empregada. Elaboração do projeto de pesquisa. Discussões conceituais e orientações bibliográficas, assim como o acompanhamento preliminar da redação do texto.		
OBJETIVO: Direcionar e orientar para a construção do projeto de TCC.		
PROGRAMA (CONTEÚDO): 1. Como desenvolver um trabalho de pesquisa. 2. Objetivo do trabalho. 3. Metodologia a ser empregada. 4. Bibliografia para a realização do trabalho. 5. Redação do texto.		
BIBLIOGRAFIA BÁSICA: ALMEIDA, M. S. <i>Elaboração de projeto, TCC, dissertação e tese: uma abordagem simples, prática e objetiva</i> . São Paulo: Atlas, 2014. Disponível em: https://app.minhabiblioteca.com.br/reader/books/9788597025927/pageid/4 BARBOSA, E; COSTA, T. C. A. <i>Metodologia e prática de Pesquisa em Filosofia</i> . Pelotas: NEPFIL Online, 2015. Disponível em: https://wp.ufpel.edu.br/nepfil/files/2019/02/3-metodologia-e-pratica-de-pesquisa-em-filosofia.pdf MÜLLER, Mary Stela; CORNELSEN, Juice Mary. <i>Normas e Padrões para Teses, Dissertações e Monografias</i> . 5ª. ed. Londrina: Eduep, 2003. FOLSCHIED, Dominique; WUNENBURGER, Jean-Jacques. <i>Metodologia filosófica</i> . 2ª. ed. São Paulo: Martins Fontes, 2002. GRANGER, Gilles Gaston. <i>Por um conhecimento filosófico</i> . Campinas: Papyrus, 1998.		
BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR: ECO, Umberto. <i>Como se faz uma tese</i> . 14ª. ed. São Paulo: Perspectiva, 1998. GIL, A. C. <i>Como elaborar projetos de pesquisa</i> . São Paulo: Atlas, 2018. Disponível em: https://app.minhabiblioteca.com.br/reader/books/9788597012934/epubcfi/6/10/%3Bvnd.vst.idref%3Dhtml4!/4/30/2 GONSALVES, Elisa Pereira. <i>Conversas sobre iniciação à pesquisa científica</i> . 4ª. ed. Campinas, SP: Editora Alínea, 2007. LAKATOS, E.M.; MARCONI, M. A. <i>Metodologia do trabalho científico</i> . 6ª. ed. São Paulo: Atlas, 2001. MATTOS, S. M. N. <i>Conversando sobre Metodologia da Pesquisa Científica</i> . Porto Alegre, RS: Editora Fi, 2020. Disponível em: https://drive.google.com/file/d/1QbIHDeo4IJeKYAnw2EukSgTFXhSxhqD9/view		
 Coordenador do Curso Portaria Nº 623/2020		

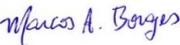
UNIVERSIDADE ESTADUAL DE RORAIMA-UERR PROGRAMA DA DISCIPLINA DO CURSO		
CURSO: FILOSOFIA		
DISCIPLINA: Seminário de Filosofia Moderna		
Código: _____		
Carga Horária Total: 75h	Carga Horária Teórica: 75h	Carga Horária Prática: 0
Número de Créditos: 5		
Pré-requisitos: Não há		
Semestre: 7º Semestre		
EMENTA: Estudos aprofundados sobre o ceticismo moderno: Montaigne, Descartes e Hume. Esclarecimentos teóricos e conceituais sobre o ceticismo moderno. O papel da dúvida para o desenvolvimento de competências e habilidades no Ensino Básico.		
OBJETIVO: Desenvolver a autonomia de leitura e, com isso, contribuir para o desenvolvimento do professor pesquisador.		
PROGRAMA (CONTEÚDO): 1 Montaigne 1.1 O papel da dúvida; 1.2 A impossibilidade da verdade; 2 Descartes 2.1 A dúvida metódica; 2.2 A certeza do <i>cogito</i> ; 3 Hume 3.1 Impressões e ideias; 3.2 A crítica à causalidade; 4 A importância da dúvida para o desenvolvimento crítico no Ensino Básico.		
BIBLIOGRAFIA BÁSICA: DESCARTES, René. Discurso do Método . Tradução de João Gama. Lisboa: Edições 70, 2018. Disponível em: https://app.minhabiblioteca.com.br/#/books/9789724422084/ . Acesso em: 07 set. 2022. HUME, David. Investigação Sobre o Entendimento Humano . Lisboa: Edições 70, 2018. Disponível em: https://app.minhabiblioteca.com.br/#/books/9789724422190/ . Acesso em: 07 set. 2022. MONTAIGNE, Michel de. <i>Ensaio</i> . Trad.: Sérgio Milliet. São Paulo: Abril Cultural, 1972.		
BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR: ESPINOSA, Baruch D. Princípios da filosofia cartesiana e Pensamentos metafísicos . Belo Horizonte : Autêntica Editora, 2015. Disponível em: https://app.minhabiblioteca.com.br/#/books/9788582176351/ . Acesso em: 07 set. 2022. PERRENOUD, Philippe. Construir as competências desde a escola. Porto Alegre: Artmed, 1999. _____. Dez novas competências para ensinar. Porto Alegre: Artmed, 2000. VERDAN, André. <i>O ceticismo filosófico</i> . Florianópolis: EDUFSC, 1998. ZIMMERMANN, F. Hume e o Ceticismo Moderno. 2010. 265 f. Tese (Doutorado). Faculdade de		

Filosofia, Letras e Ciências Humanas. Departamento de Filosofia, Universidade de São Paulo, São Paulo, 2010. Disponível em: https://www.teses.usp.br/teses/disponiveis/8/8133/tde-10122010-105833/publico/2010_FlavioMigueldeOliveiraZimmermann.pdf, Acesso em 07/09/2022.

Flavio A. Borges

Coordenador do Curso
Portaria Nº 623/2020

UNIVERSIDADE ESTADUAL DE RORAIMA-UERR PROGRAMA DA DISCIPLINA DO CURSO		
CURSO: FILOSOFIA		
DISCIPLINA: Filosofia Brasileira e Latino-Americana		
Código: _____		
Carga Horária Total: 75 h	Carga Horária Teórica: 75 h	Carga Horária Prática: 0
Número de Créditos: 5		
Pré-requisitos: Não há		
Semestre: 7º		
EMENTA: Estudo do pensamento filosófico brasileiro e latino-americano. Recepção latino-americana da filosofia ocidental continental europeia. As filosofias surgidas no Brasil e na América Latina.		
OBJETIVO: Compreender a filosofia brasileira e latino-americana como modo de pensar próprio vinculado à filosofia originária, assim como sua relevância e contribuição para a construção epistemológica e identitária dos modos de pensar e de ser local e regional.		
PROGRAMA (CONTEÚDO): 1 - Filosofia originária, filosofia brasileira e filosofia latino-americana; 2 - O problema da identidade do pensamento latino-americano; 3 - O pensamento filosófico na América Latina no passado - caminhos atuais para a filosofia; 4 - Recepções da filosofia ocidental continental europeia; 5 - Condições de um pensar latino americano; 6 - O aristotelismo português; 7 - As ideias filosóficas no Brasil Colonial; 8 - As ideias filosóficas no Brasil República; 9 - O sentido do filosofar e sua expressão na cultura brasileira; 10 - O neotomismo: a força e a fraqueza da tradição metafísica; 11 - A filosofia como serva da ciência: a tradição positivista e o neopositivismo; 12 - O transpositivismo: reavaliando a ciência; 13 - A filosofia entre nós: autores e temas brasileiros e latino-americanos na atualidade; 14 - Identificação de fatores que impedem o desenvolvimento de um ambiente filosófico brasileiro; 15 - A emergência da filosofia da libertação – Para ler Enrique Dussel (Alípio Casali); 16 - A recepção e o debate filosófico na contemporaneidade - a fenomenologia: o sujeito e o sentido na construção de uma eidética da existência local e regional; 17 - A temática político-educacional no discurso filosófico brasileiro da atualidade.		
BIBLIOGRAFIA PRIMÁRIA: PAIM, A. <i>A filosofia brasileira</i> . ICALP - Coleção Biblioteca Breve - Volume 123. 1991. http://cvc.instituto-camoes.pt/conhecer/biblioteca-digital-camoes/pensamento-e-ciencia.html DOMINGUES, I. <i>Filosofia no Brasil – Legados & Perspectivas</i> . São Paulo: Editora UNESP, 2017. DUSSEL, H. <i>Filosofia da libertação</i> . São Paulo/Piracicaba: Loyola/UNIMEP, 1982 JAIME, J. <i>História da Filosofia no Brasil</i> . Petrópolis: Vozes, 1997. (V.1, 2, 3).		

SEVERINO, A. J. <i>A filosofia contemporânea no Brasil</i> . Petrópolis: Vozes, 1997.
BILBIOGRAFIA COMPLEMENTAR:
ARANTES, Paulo. Um departamento francês em ultramar. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 1994.
MURAD, C. R. R. O.; MARQUES, L. A. (Organizadores). <i>Textos selecionados de filosofia latino-americana I</i> . Pelotas: NEPFIL Online, 2021. Disponível em: https://wp.ufpel.edu.br/nepfil/files/2021/08/FALVF.pdf
MARQUES, L. A.; SANTOS, M. T. M. (Organizadores). <i>Textos selecionados de filosofia latino-americana II</i> . Pelotas: NEPFIL Online, 2022. Disponível em: https://wp.ufpel.edu.br/nepfil/files/2022/02/SIFFLAT2.pdf
GOMES, R. <i>Crítica da Razão Tupiniquim</i> . São Paulo: FTD, 1990.
RAMAGLIA, D.; SILVEIRA, R. A. T. (Organizadores). <i>Miradas Filosóficas sobre a América Latina</i> . Porto Alegre, RS: Editora Fi, 2020. Disponível em: https://drive.google.com/file/d/1mjqr8kGSDu0tykXa3u6zUgsYt3NThrcT/view
 Coordenador do Curso Portaria N° 623/2020

UNIVERSIDADE ESTADUAL DE RORAIMA-UERR PROGRAMA DA DISCIPLINA DO CURSO
CURSO: FILOSOFIA
DISCIPLINA: Estágio Supervisionado III
Código: _____
Carga Horária Total: 135 h Carga Horária Teórica: 45 h Carga Horária Prática: 90 h
Número de Créditos: 9
Pré-requisitos: Estágio Supervisionado II
Semestre: 7º
EMENTA: Atividades de estudo, seleção de material didático, conhecimento da escola/campo, elaboração do planejamento de aulas e realização de regência de aula no Ensino Médio, orientado pelo professor orientador do estágio e acompanhado pelo professor da disciplina de filosofia na escola. Elaboração e apresentação de Relatório de estágio.
OBJETIVO: Compreender e executar o estágio como componente curricular necessário ao processo de formação docente em filosofia, assim como um componente necessário aos processo de ensino e aprendizagem escolar, em acordo às novas abordagens curriculares por competências e habilidades, sob a pratica de métodos, metodologias e didáticas atuais e adequadas.
PROGRAMA (CONTEÚDO): 1 - Orientação sobre plano de aula e projeto de ensino; 2 - Elaboração de plano e projeto de ensino; 3 - Estudo do Projeto Pedagógico da escola/campo (estrutura, papel formativo, epistemológico, social). 4 - Apresentação do relatório de estágio estruturado.
BIBLIOGRAFIA BÁSICA: ASPIS, Renata Lima; GALLO, Silvio. <i>Ensinar filosofia: um livro para professores</i> . São Paulo: Atta mídia e educação, 2009. CERLETTI, Alejandro. <i>O ensino de filosofia como problema filosófico</i> . Belo Horizonte: Autêntica, 2009. DELEUZE, Gilles; GUATTARI, Félix. <i>O que é a filosofia?</i> Tradução de Bento Prado Jr. e Alberto Alonso Muñoz. Rio de Janeiro: Ed. 34, 2007. (Coleção TRANS).

BRASIL. MEC. *Orientações curriculares nacionais*. Brasília: Ministério da Educação, Secretaria de Educação Básica, vol. 3, 2006. Disponível em: http://portal.mec.gov.br/seb/arquivos/pdf/book_volume_03_internet.pdf. Acesso em 21 de maio de 2014.

KOHAN, W. (Organizador). *Ensino de Filosofia: perspectivas*. Belo Horizonte: Autêntica, 2013. Disponível em: <https://app.minhabiblioteca.com.br/reader/books/9788582178218/pageid/4>

BILBIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

KOHAN, Walter. *Filosofia: o paradoxo de aprender e ensinar*. Belo Horizonte: Autêntica, 2009. Disponível em: <https://app.minhabiblioteca.com.br/reader/books/9788582176559/pageid/4>

FOLSCHIED, Dominique; WUNENBURGER, Jean-Jacques. *Metodologia filosófica*. Trad. de Paulo Neves. São Paulo: Martins Fontes, 1997 (1992).

GALLO, Silvio et al. (org.) *Filosofia no Ensino Médio*. Vol V. Petrópolis, RJ: Vozes, 2002.

GERALDI, Wanderley. *A aula como acontecimento*. Universidade de Aveiro, Portugal: Tipave, Indústrias gráficas de Aveiro Lda, 2004.

MURCHO, Desidério. *A natureza da filosofia e o seu ensino*. Plátano Edições Técnicas, Lisboa, 2002.

PICONEZ, Stela C. Bertholo (coord.). *A prática de ensino e o estágio supervisionado* (Coleção Magistério, Formação e Trabalho Pedagógico) Campinas, SP: Papirus, 1991.

Marcos A. Borges

Coordenador do Curso
Portaria Nº 623/2020

CURSO DE FILOSOFIA

PROGRAMAS DAS DISCIPLINAS: 8º SEMESTRE

UNIVERSIDADE ESTADUAL DE RORAIMA-UERR		
PROGRAMA DA DISCIPLINA DO CURSO		
CURSO: FILOSOFIA		
DISCIPLINA: Problemas Políticos Contemporâneos		
Código: _____		
Carga Horária Total: 60h	Carga Horária Teórica: 60h	Carga Horária Prática: 0
Número de Créditos: 4		
Pré-requisitos: Não há		
Semestre: 8º		
EMENTA: O pluralismo democrático e o problema da Justiça. A prioridade do justo sobre o bem como modelo do liberalismo político de Rawls. O direito dos povos. A formação docente para a promoção de competências ao exercício da cidadania.		
OBJETIVO: Aprofundar problemáticas políticas contemporâneas.		
PROGRAMA (CONTEÚDO): 1 O pluralismo razoável em sociedades democráticas; 2 A prioridade do justo sobre o bem em J. Rawls; 3 Procedimentos para escolhas de princípios de justiça que conduzam as instituições; 4 O problema do direito dos povos. 5 A Filosofia Política no Ensino Básico.		
BIBLIOGRAFIA BÁSICA: FRANK, L. <i>Uma teoria da justiça, de John Rawls</i> . Tradução: Vinicius Figueira ; revisão técnica:		

Maria Carolina dos Santos Rocha. Porto Alegre : Penso, 2013. Disponível em: <https://app.minhabiblioteca.com.br/#/books/9788565848237/>. Acesso em: 07 set. 2022.

RAWLS, J. *O liberalismo político*. Tradução de Dinah de Abreu Azevedo; Revisão da tradução Álvaro de Vita. São Paulo: Ática, 2000.

_____. *Justiça como equidade*: uma reformulação. Tradução de Claudia Berliner; Revisão técnica e da tradução Álvaro de Vita. São Paulo: Martins Fontes, 2003.

_____. *Uma teoria da justiça*. São Paulo: Martins Fontes, 2008.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

FILHO, M. M. *Filosofia Política, Tolerância e Outros Escritos*. São Paulo : Almedina Brasil, 2020.
Disponível em: <https://app.minhabiblioteca.com.br/#/books/9788562938436/>. Acesso em: 07 set. 2022.

REALE, M. *Filosofia e Teoria Política (Ensaio)*. São Paulo: Saraiva, 2003. Disponível em: <https://app.minhabiblioteca.com.br/#/books/9788502154728/>. Acesso em: 07 set. 2022.

ROCHAMONTE, C. *Introdução à Filosofia Política: democracia e liberalismo*. São Paulo Edições 70, 2022. Disponível em: <https://app.minhabiblioteca.com.br/#/books/9788562938894/>. Acesso em: 07 set. 2022.

STRAUSS, L. *História da Filosofia Política*. Rio de Janeiro: Forense, 2019.. Disponível em: <https://app.minhabiblioteca.com.br/#/books/9788530992019/>. Acesso em: 07 set. 2022.

Marcos A. Borges

Coordenador do Curso
Portaria Nº 623/2020

UNIVERSIDADE ESTADUAL DE RORAIMA-UERR
PROGRAMA DA DISCIPLINA DO CURSO

CURSO: FILOSOFIA

DISCIPLINA: Filosofia da Mente

Código: _____

Carga Horária Total: 75h

Carga Horária Teórica: 75 h

Carga Horária

Prática: 0

Número de Créditos: 5

Pré-requisitos: Não há

Semestre: 8º

EMENTA:

Análise das diferentes concepções de mente nos aspectos ontológicos e epistemológicos. Formação e estrutura da mente. Mente e cérebro. Mente-corpo. Relação entre tecnologia e ciências cognitivas. Abordagem das principais correntes representativas da Filosofia da Mente. Atividade prática como componente curricular.

OBJETIVO:

Desenvolver no aluno a percepção e compreensão dos processos e fenômenos mentais a partir de atividades teóricas e práticas fundamentadas em autores e temas da filosofia da mente, construindo um contexto didático para o desenvolvimento de habilidades reflexivas e discursivas acerca do tema.

PROGRAMA (CONTEÚDO):

- 1 - Filosofia e filosofia da mente;
- 2 - Conceito de mente e pensamento;
- 3 - Estrutura da mente;
- 4 - Mente e natureza da mente;
- 5 - Monismo materialista;
- 6 - Dualismo substancial.
- 7 - Funcionalismo, fisicalismo, estados e fenômenos mentais;

- 8 - Problema mente/corpo;
 9 - O estatuto e especificidades dos estados mentais;
 10 - O reconhecimento do eu como construção histórico-causal;
 11 - Epifenomenalismo na filosofia da mente;
 12 - Elementos positivos e negativos presentes nas teorias e abordagens sobre a mente;
 13 - O Domínio do Mental (Intencionalidade e Consciência e Intencionalidade originária e derivada);
 14 - O Lugar da Mente: Pessoa, Natureza e Sociedade;
 15 - Cognitivismo vs. Enativismo (teorias cognitivas).
 16 - Filosofia da mente e tecnologia.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

VIESENTEINER, J. L. *Pragmatismo, semiótica, filosofia da mente e filosofia da neurociência*.

Organização Arthur Araújo et al. São Paulo: ANPOF, 2019. 108 p.

<https://www.anpof.org.br/wlib/arqs/publicacoes/69.pdf>

DESCARTES, René. *Meditações, Discurso do Método*. Tradução de Bento Prado Jr., Notas de Gérard Lebrun. São Paulo, Abril Cultural. (Coleção Os Pensadores).

SEARLE, J. R. *Mente, linguagem e sociedade: Filosofia no Mundo Real*. Trad. F. Rangel. Rio de Janeiro: Rocco, 2000.

https://edisciplinas.usp.br/pluginfile.php/4250346/mod_resource/content/1/John%20Searle%20-%20Mente%2C%20linguagem%20e%20sociedade%20-%20Cap%205.pdf

TEIXEIRA, J. F. *O que é Filosofia da Mente*. Porto Alegre, RS: Editora Fi, 2016. Disponível em:

https://www.editorafi.org/files/ugd/48d206_7b9daa43eaf0484fa9566829c55dac91.pdf

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

CARVALHO, E. M. *Textos selecionados de Filosofia da Cognição*. Pelotas: NEPFIL Online, 2022.

Disponível em: <https://wp.ufpel.edu.br/nepfil/files/2022/03/SIFFC.pdf>

ZILIO, D. *A natureza comportamental da mente: behaviorismo radical e filosofia da mente* [online]. São Paulo: Editora UNESP; São Paulo: Cultura Acadêmica, 2010. 294 p. Disponível em:

<https://static.scielo.org/scielobooks/vsgrn/pdf/zilio-9788579830907.pdf>

MATTHEWS, E. *Mente: conceitos-chave em Filosofia*. Porto Alegre: Artmed, 2007. Disponível em: <https://app.minhabiblioteca.com.br/reader/books/9788536309620/pageid/1>

OLIVEIRA, V. *Uma Introdução à Filosofia da Mente de Gilbert Ryle*. Porto Alegre, RS: Editora Fi, 2021. Disponível em: <https://www.editorafi.org/117mente>

FODOR, Jerry Alan. *O Problema Mente-Corpo*. Rutgers University, 1935.

<https://opessoa.fflch.usp.br/sites/opessoa.fflch.usp.br/files/Fodor-Port-4.pdf>

Marcos A. Borges

Coordenador do Curso
Portaria Nº 623/2020

UNIVERSIDADE ESTADUAL DE RORAIMA-UERR
PROGRAMA DA DISCIPLINA DO CURSO

CURSO: FILOSOFIA

DISCIPLINA: Seminário de Filosofia Contemporânea

Código: _____

Carga Horária Total: 75h

Carga Horária Teórica: 75h

Carga Horária

Prática: 0

Número de Créditos: 5

Pré-requisitos: Não há

Semestre: 8º

EMENTA:

Estudos aprofundados em Nietzsche. Esclarecimentos teóricos sobre a crítica da moral na *Genealogia*

da Moral de Nietzsche. A influência de Nietzsche na Filosofia Contemporânea: Heidegger, Foucault e Deleuze. Preparação docente para o desenvolvimento da capacidade crítica no Ensino Básico.

OBJETIVO:

Desenvolver a autonomia de leitura e, com isso, contribuir para o desenvolvimento do professor pesquisador.

PROGRAMA (CONTEÚDO):

- 1 Nietzsche
 - 1.1 O valor dos valores na *Genealogia da moral*;
 - 1.2 A vontade de poder e a dualidade bem/mal;
 - 1.3 A crítica aos ideais ascéticos;
- 2 Nietzsche e Heidegger;
- 3 Nietzsche e Foucault;
- 4 Nietzsche e Deleuze.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

ARALDI, Clademir Luís. *Os herdeiros de Nietzsche*: Foucault, Agamben e Deleuze. Pelotas: NEPFil online, 2016. Disponível em: <https://wp.ufpel.edu.br/nepfil/files/2019/02/2-os-herdeiros-de-nietzsche.pdf>. Acesso em: 07 de set. de 2022.

_____. *Nietzsche, Foucault e a arte de viver*. Pelotas: NEPFIL Online, 2020. Disponível em: <https://wp.ufpel.edu.br/nepfil/files/2020/07/Nietzsche-e-Foucault-1.pdf>. Acesso em: 07 de set. de 2022.

HAASE, Ullrich. Tradução Edgar da Rocha Marques. Porto Alegre : Artmed, 2011 Disponível em: <https://app.minhabiblioteca.com.br/#/books/9788536325330/>. Acesso em: 01 set. 2022.

NIETZSCHE, F. *Genealogia da moral*. Tradução de Paulo César de Souza. São Paulo: Companhia das Letras, 1998

_____. *O Crepúsculo dos Ídolos*. Lisboa: Edições 70. Disponível em: <https://app.minhabiblioteca.com.br/#/books/9789724422428/> . Acesso em: 01 set. 2022.

BILBIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

GREAVES, Tom. *Heidegger*. Porto Alegre : Penso, 2012. E-book. 9788563899910. Disponível em: <https://app.minhabiblioteca.com.br/#/books/9788563899910/>. Acesso em: 01 set. 2022.

JASPERS, Karl. *Introdução à Filosofia de Friedrich Nietzsche* Rio de Janeiro: Grupo GEN, 2015. E-book. 978-85-309-6372-9. Disponível em: <https://app.minhabiblioteca.com.br/#/books/978-85-309-6372-9/>. Acesso em: 01 set. 2022.

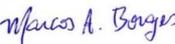
JULIÃO, José N. *Para Ler o Zarathustra de Nietzsche*. Barueri: Editora Manole, 2011. E-book. 9788520449134. Disponível em: <https://app.minhabiblioteca.com.br/#/books/9788520449134/>. Acesso em: 01 set. 2022.

Marcos A. Borges

Coordenador do Curso
Portaria Nº 623/2020

UNIVERSIDADE ESTADUAL DE RORAIMA-UERR
PROGRAMA DA DISCIPLINA DO CURSO

CURSO: FILOSOFIA
DISCIPLINA: TCC II

Código: _____		
Carga Horária Total: 90h	Carga Horária Teórica: 90h	Carga Horária Prática: 0
Número de Créditos: 6		
Pré-requisitos: TCC I		
Semestre: 8º		
EMENTA: Retomada do acompanhamento individual da produção do TCC. Continuação das discussões conceituais e orientações bibliográficas, assim como o acompanhamento final da redação do texto. Preparação para a apresentação pública do TCC.		
OBJETIVO: Orientação para a finalização do TCC.		
PROGRAMA (CONTEÚDO): 1. Recomendações para apresentação de trabalhos científicos conforme a Associação Brasileira de Normas Técnicas - ABNT; 2. Execução das etapas de uma pesquisa científica; 3. Aspectos ético-legais em pesquisa científica; 4. Propriedade intelectual em pesquisa; 5. Divulgação de pesquisas científicas.		
BIBLIOGRAFIA BÁSICA: ALMEIDA, M. S. <i>Elaboração de projeto, TCC, dissertação e tese: uma abordagem simples, prática e objetiva</i> . São Paulo: Atlas, 2014. Disponível em: https://app.minhabiblioteca.com.br/reader/books/9788597025927/pageid/4 BARBOSA, E; COSTA, T. C. A. <i>Metodologia e prática de Pesquisa em Filosofia</i> . Pelotas: NEPFIL Online, 2015. Disponível em: https://wp.ufpel.edu.br/nepfil/files/2019/02/3-metodologia-e-pratica-de-pesquisa-em-filosofia.pdf MÜLLER, Mary Stela; CORNELSEN, Juice Mary. <i>Normas e Padrões para Teses, Dissertações e Monografias</i> . 5ª. ed. Londrina: Eduel, 2003. FOLSCHIED, Dominique; WUNENBURGER, Jean-Jacques. <i>Metodologia filosófica</i> . 2ª. ed. São Paulo: Martins Fontes, 2002. GRANGER, Gilles Gaston. <i>Por um conhecimento filosófico</i> . Campinas: Papyrus, 1998.		
BILBIOGRAFIA COMPLEMENTAR: ECO, Umberto. <i>Como se faz uma tese</i> . 14ª. ed. São Paulo: Perspectiva, 1998. GIL, A. C. <i>Como elaborar projetos de pesquisa</i> . São Paulo: Atlas, 2018. Disponível em: https://app.minhabiblioteca.com.br/reader/books/9788597012934/epubcfi/6/10[3Bvnd.vst.idref%3Dhtml4]/4/30/2 GONSALVES, Elisa Pereira. <i>Conversas sobre iniciação à pesquisa científica</i> . 4ª. ed. Campinas, SP: Editora Alínea, 2007. LAKATOS, E.M.; MARCONI, M. A. <i>Metodologia do trabalho científico</i> . 6ª. ed. São Paulo: Atlas, 2001. MATTOS, S. M. N. <i>Conversando sobre Metodologia da Pesquisa Científica</i> . Porto Alegre, RS: Editora Fi, 2020. Disponível em: https://drive.google.com/file/d/1QblHDeo4IJeKYAnw2EukSgTFXhSxhqD9/view		
 Coordenador do Curso Portaria Nº 623/2020		

UNIVERSIDADE ESTADUAL DE RORAIMA-UERR
PROGRAMA DA DISCIPLINA DO CURSO

CURSO: FILOSOFIA		
DISCIPLINA: Prática Profissional IV		
Código: _____		
Carga Horária Total: 105h	Carga Horária Teórica: 0	Carga Horária Prática: 105h
Número de Créditos: 7		
Pré-requisitos: Não há		
Semestre: 8º		
EMENTA:		
Prática do Ensino de Filosofia dos conteúdos de Filosofia Contemporânea, Ontologia e Filosofia da Mente. Estudo e análise crítica dos materiais didáticos produzidos acerca dessas áreas. Desenvolvimento da capacidade docente para a prática do ensino de filosofia de acordo com as competências e habilidades demandadas pela BNCC.		
OBJETIVO:		
Analisar e discutir os materiais didáticos produzidos para o Ensino Básico e, a partir disso, fomentar a criação de metodologias alternativas e originais.		
PROGRAMA (CONTEÚDO):		
1 O Ensino de Filosofia Contemporânea;		
1.1 O sentido do ensino da Filosofia Contemporânea na Educação Básica: problemas e conceitos;		
1.2 Estudo dos materiais didáticos disponíveis;		
1.3 Produção de materiais: técnicas de ensino, materiais didáticos, metodologias, programas de ensino e planos de aula de Filosofia;		
2 O Ensino de Ontologia;		
2.1 O sentido do ensino de Ontologia na Educação Básica;		
2.2 Estudo dos materiais didáticos disponíveis;		
2.3 Produção de materiais: técnicas de ensino, materiais didáticos, metodologias, programas de ensino e planos de aula de Filosofia		
3 O Ensino de Filosofia da Mente;		
3.1 O sentido da abordagem filosófica da mente na Educação Básica;		
3.2 Estudo dos materiais didáticos disponíveis;		
3.3 Produção de materiais: técnicas de ensino, materiais didáticos, metodologias, programas de ensino e planos de aula de Filosofia.		
BIBLIOGRAFIA BÁSICA:		
CRISOSTOMO, Alessandro L. <i>O ensino de filosofia a partir da BNCC</i> . São Paulo: Platos Soluções Educacionais S.A., 2021. Disponível em: https://app.minhabiblioteca.com.br/#/books/9786589881391/ . Acesso em: 07 set. 2022.		
_____. <i>Novas metodologias e tecnologias para o ensino de filosofia</i> . São Paulo: Platos Soluções Educacionais S.A., 2021. Disponível em: https://app.minhabiblioteca.com.br/#/books/9786589881971/ . Acesso em: 07 set. 2022.		
GALLO, S. <i>Metodologia do ensino de filosofia: uma didática para o ensino médio</i> . Campinas, SP: Papyrus, 2012.		
KOHAN, Walter. <i>Ensino de filosofia</i> . Belo Horizonte: Autêntica Editora, 2013. Disponível em: https://app.minhabiblioteca.com.br/#/books/9788582178218/ . Acesso em: 07 set. 2022.		
BILBIOGRAFIA COMPLEMENTAR:		
AZEVEDO, J. Clóvis de; REIS, Jonas T. (orgs) <i>Reestruturação do Ensino Médio: pressupostos teóricos e desafios da prática</i> . São Paulo: Fundação Santillana, 2013.		
LEOPOLDO E SILVA, Franklin. <i>História da filosofia: centro ou referencial?</i> . In: NIELSEN NETO, Henrique (Org.). <i>O ensino da filosofia no 2º Grau</i> . São Paulo: Sofia Editora SEAF, 1986.		

RODRIGO, Lidia Maria. *Filosofia na sala de aula: teoria e prática para o ensino médio*. Campinas: Autores Associados, 2009.

SAVATER, Fernando. *As perguntas da vida*. São Paulo: Martins Fontes, 2001.

Marcos A. Borges

Coordenador do Curso
Portaria Nº 623/2020

UNIVERSIDADE ESTADUAL DE RORAIMA-UERR
PROGRAMA DA DISCIPLINA DO CURSO

CURSO: FILOSOFIA

DISCIPLINA: Seminário de Extensão IV

Código: _____

Carga Horária Total: 90 h

Carga Horária Teórica: 0

Carga Horária

Prática: 0

Número de Créditos: 6

Pré-requisitos: Não há

Semestre: 6º

EMENTA:

Planejamento, organização e realização de atividade de extensão em formato de evento, que pode ser constituído de curso(s) e/ou oficina(s) de prática de Ensino de Filosofia, contemplando os conteúdos de História da Filosofia Contemporânea, Filosofia e Direitos Humanos, Filosofia Brasileira e Latino-americana e Filosofia da Mente.

OBJETIVO:

Apresentar os resultados dos estudos e produções dos acadêmicos sobre os materiais didáticos dos conteúdos de História da Filosofia Contemporânea, Filosofia e Direitos Humanos, Filosofia Brasileira e Latino-americana e Filosofia da Mente.

PROGRAMA (CONTEÚDO):

- 1 Planejamento de atividade de extensão
- 2 Organização de atividade de extensão
- 3 Realização de atividade de extensão

BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

A ser definida pelo coordenador responsável pelo seminário de extensão.

BILBIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

A ser definida pelo coordenador responsável pelo seminário de extensão.

Marcos A. Borges

Coordenador do Curso
Portaria Nº 623/2020

14 BIBLIOGRAFIA UTILIZADA E CONSULTADA

14.1 Bibliografias

COSSUTTA, Frédéric. **Elementos para a leitura dos textos filosóficos**. São Paulo: Martins Fontes, 2001.

DELEUZE, Gilles; GUATTARI, Félix. **O que é Filosofia?** Rio de Janeiro: Ed. 34, 1992.

FÁVERO, Altair Alberto; RAUBER, Jaime José; KOHAN, Walter Omar. (orgs) **Um olhar sobre o ensino de Filosofia**. Ijuí, RS: Ed. Unijuí, 2002.

FOLSCHEID, Dominique; WUNENBURGER, Jean-Jacques. **Metodologia filosófica**. São-Paulo: Martins Fontes, 1997.

GALLO, Sílvio; CORNELLI, Gabriele; DANELON, Márcio. (orgs.) **Filosofia do ensino de Filosofia**. Petrópolis, RJ: Vozes, 2003.

KOHAN, Walter Omar; CERLETTI, Alejandro A. **A Filosofia no ensino médio**. Brasília: Ed. UnB, 1999.

_____. *O ensino da Filosofia Frente à educação como formação*. In:

GALLO, Sílvio; CORNELLI, Gabriele; DANELON, Márcio. (orgs.) **Filosofia do ensino de Filosofia**. Petrópolis, RJ: Vozes, 2003.

OBIOLS, Guillermo. **Uma introdução ao ensino da Filosofia**. Ijuí: ed. Unijuí, 2002.

PIOVESAN, Américo. [et. al.] **Filosofia e ensino em debate**. Ijuí: Ed. Unijuí, 2002. (Coleção Filosofia e Ensino).

14.2 Portarias, Decretos, Pareceres e Resoluções

BRASIL. [Constituição (1988)]. **Constituição da República Federativa do Brasil**: promulgada em 5 de outubro de 1988. 4. Ed. São Paulo: Saraiva, 1990.

BRASIL. [Lei Darcy Ribeiro (1996)]. **Lei de Diretrizes e bases da Educação Nacional - LDB**. 5. ed. Brasília: Edições Câmara, 2010.

BRASIL. **Portaria nº 2.117**, de 6 de dezembro de 2019. Dispõe sobre a oferta de carga horária na modalidade de Ensino a Distância - EaD em cursos de graduação presenciais.

BRASIL. **Decreto nº 9.057**, de 25 de maio de 2017.

BRASIL. **Decreto nº 5.622**, de 19 de dezembro de 2005.

BRASIL. **Decreto nº 5.626**, de 22 de dezembro de 2005.

BRASIL. Ministério da Educação. **Base Nacional Comum Curricular**. Brasília, 2018.

BRASIL. **Resolução CNE/CP n. 2**, de 20 de dezembro de 2019. Brasília, 2019.

BRASIL. **Resolução CNE/CP n. 7**, de 7 de dezembro de 2018.

BRASIL. **Resolução CNE/CES n. 1**, de 11 de março de 2016.

BRASIL. **Resolução CNE/CP n. 03**, de 02 de julho de 2007.

BRASIL. **Resolução CNE/CP n. 1**, de 30 de maio de 2012.

BRASIL. **Resolução CNE/CEB n. 4**, de 13 de julho de 2010.

BRASIL. **Resolução CONAES n. 1**, de 17 de junho de 2010.

BRASIL. **Parecer CNE/CP n. 9**, de 08 de maio de 2001.

BRASIL. **Parecer CNE/CP n. 492**, de 03 de abril de 2001.

BRASIL. **Lei nº 10.861**, de 14 de abril de 2004.

BRASIL. **Lei nº 13.146**, de 06 de julho de 2015.

RORAIMA. **Resolução/UERR nº 5**, de 08 de julho DE 2020. Regulamenta a oferta e lotação das disciplinas na modalidade semipresencial – Educação a Distância – no âmbito da Universidade Estadual de Roraima.

RORAIMA. **Resolução/UERR nº 22**, de 17 de maio de 2022. Regulamenta a Equivalência e distribuição da Carga Horária dos Professores Efetivos da Universidade Estadual de Roraima.

RORAIMA. **Resolução/UERR nº 11**, de 12 de maio de 2010. Dispõe sobre os procedimentos do Departamento de Registro Acadêmico da UERR.

RORAIMA. **Resolução/UERR nº 11**, de 11 de março de 2022. Dispõe sobre a Regulamentação da Extensão como Componente Curricular dos cursos de Graduação e Pós Graduação da UERR.

RORAIMA. **Resolução/UERR nº 37**, de 06 de setembro de 2017 (UERR. Universidade Estadual de Roraima. **Plano de Desenvolvimento Institucional – PDI 2018-2022**).

RORAIMA. **Resolução/UERR nº 11**, de 21 de outubro de 2013 (UERR. Universidade Estadual de Roraima. **Regimento Geral da Universidade Estadual de Roraima**).

RORAIMA. **Resolução/UERR nº 46**, de 11 de outubro de 2022. Dispõe sobre a regulamentação do Estágio Curricular Supervisionado dos Cursos de Graduação da UERR.

RORAIMA. **Resolução/UERR nº 7**, de 25 de fevereiro de 2022. Dispõe sobre os procedimentos para envio de TCC, teses e dissertações para publicação no site da UERR.